



دكتور عبد الحافظ عبد الخالق البنا

أسواق الشام في عصر الحروب الصليبية



أسواق الشام في عصر الحروب الصليبية

في الفترة من ٥٩٥ / ٦٨٧ هـ - ١٠٩٩ / ١٢٩١ م

تأليف

د. عبد الحافظ عبد الخالق يوسف البنا

كلية الآداب - جامعة الزقازيق

الطبعة الأولى

١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٧ م



عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية

EIN FOR HUMAN AND SOCIAL STUDIES

المشرف العام : دكتور قاسم عبده قاسم

حقوق النشر محفوظة ©

الناشر: عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية

ه شارع ترعة المربوطية - الهرم - ج.م.ع تليفون وفاكس ٢٨٧١٦٩٣

Publisher: EIN FOR HUMAN AND SOCIAL STUDIES

5, Maryoutia St ., Elharam - A.R.E. Tel : 3871693

E-mail : dar_Ein@hotmail.com

book ein @ yahoo.com

web site: WWW.Dar -Ein.com

الموقع الإلكتروني

المستشارون

د . أحمد إبراهيم الهواري

د . شوقي عبد القوى حبيب

د . قاسم عبده قاسم

المدير التنفيذي :

شريف قاسم

مدير الانتاج :

جمال عابد

تصميم الغلاف : محمد أبوطالب

إهداء

إلى أبى وأمى

طيبة الأرض ، وكرم النيل

المحتويات

المقدمة	٧
دراسة نقدية لأهم مصادر ومراجع البحث	١١
الفصل الأول	
النشاط التجارى للصليبيين وتأثيره على أسواق بلاد الشام	١٩
الفصل الثانى	
أسواق المدن التى استولى عليها الصليبيون فى بلاد الشام ومظاهر الحياة اليومية... ..	٦٩
الفصل الثالث	
الأسواق والنظم المالية	١١٩
الفصل الرابع	
السلطة الإدارية والأسواق	١٥٧
الخاتمة	١٨١
الملاحق	١٨٣
قائمة المصادر والمراجع	١٩٣

المقدمة

تعتبر فترة الوجود الصليبي في المنطقة العربية في القرنين الثاني عشر والثالث عشر من الميلاد من الفترات الحسنة في دراسة التاريخ الاقتصادي ويرجع ذلك إلى طبيعة المتغيرات التي حدثت نتيجة الاحتكاك المباشر بين المسلمين والصليبيين على المستوى السياسي والاقتصادي والإجتماعي، فقد تمخضت الحملة الصليبية الأولى عن قيام أربع إمارات صليبية في الرها وأنطاكية وبيت المقدس وطرابلس، وعاش الصليبيون في المناطق العربية التي احتلوها ما يقرب من قرنين من الزمان مارسوا حياتهم، وتأقلموا مع الظروف التي أحاطت بهم وخالطوا المسلمين وتأثروا بالعادات الشرقية من خلال الممارسات اليومية في الحياة العامة وفي الأسواق.

وإذا كان التاريخ السياسي لهذه الفترة قد نال الحظ الأوفر من الدراسة فإن التاريخ الاقتصادي لهذه الفترة مازال في حاجة إلى دراسة لسبر أغوار الحياة الاقتصادية التي عاشها الصليبيون وسط المحيط العربي الإسلامي، ويمكن تعليل قلة الدراسات الاقتصادية إلى الجهد الفائت الذي تستلزمه مثل هذه الدراسات، وأيضاً لسبب ندرة المادة العلمية في المصادر الأصلية.

وفي الحقيقة أن موضوع الأسواق الصليبية في بلاد الشام في القرنين الثاني والثالث عشر من الموضوعات الهامة ذات الأهمية البالغة في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي، وذلك لأن الأسواق مرآة صادقة تعكس جوانب الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي يعيشها أي مجتمع ولهذا نجد أن الأسواق الصليبية تكشف كثيراً عن الظروف التي عاشها الصليبيون في المنطقة العربية، كما تبرز طبيعة العلاقات بين المجتمع الصليبي والمجتمع الإسلامي، وأيضاً تلقى الضوء على العديد من القضايا التجارية والمتغيرات التي حدثت في منطقة الشرق العربي والغرب الأوربي نتيجة الوجود الصليبي، كما يتبلور أهمية الموضوع أيضاً في كشف حقيقة العلاقات بين الشرق العربي والغرب الأوربي، والتي كانت تحكمها عوامل ومصالح اقتصادية بحتة، بعيداً عن الدين.

ويمكن القول إن الدراسات الحديثة التى تناولت الموضوعات الاقتصادية كالأسواق فى الفترة الصليبية لازالت قليلة وتفتقر فى معظمها إلى العمق، وقد كتبها مؤرخون أوروبيون ، ولم توجد دراسات مستقلة عن الأسواق الصليبية باللغة العربية ، ولهذا اخترت دراسة موضوع الأسواق فى المناطق الصليبية باللغة العربية، ولهذا اخترت دراسة موضوع الأسواق فى المناطق الصليبية فى بلاد الشام فى الفترة من ١٠٩٩-١٢٩١م وذلك لأهميته للباحث العربى من حيث الوقوف على طبيعة الوجود الصليبي فى المنطقة العربية، واقتضى منهج البحث التاريخى، تقسيم الموضوع إلى أربعة فصول، وقد اتبعت منهجا علميا قائما على الوصف والتحليل للحقائق التاريخية ، ولم تكنف الدراسة بعرض الحقائق التاريخية وإنما اتبعت منهج النقد والتحليل والتفسير فى محاولة لربط الأحداث التاريخية بقصد الوصول إلى الحقيقة التاريخية.

واقتضت طبيعة دراسة هذا الموضوع أن ينقسم البحث إلى أربعة فصول تتلوهها ، خاتمة ، تناولت فى الفصل الأول النشاط التجارى للصليبيين وتأثيره على أسواق بلاد الشام، وقد ألقى الضوء على مقومات هذا النشاط التجارى من وجود الأحياء الإيطالية وتطورها التاريخى والدور الإيجابى والسلبى لهذه الجاليات، ثم النتائج التى ترتبت على وجود هذه الأحياء من تطور فى الصناعات والحرف التقليدية وفتح أسواق جديدة لهذه الصناعات التقليدية لبلاد الشام فى أوروبا والشرق الأقصى ، وإبراز دور طرق التجارة الداخلية فى ازدهار النشاط التجارى فى بلاد الشام فى الفترة الصليبية، ثم أخيرا طبيعة العلاقات التجارية بين المسلمين والصليبيين، والتى حكمتها المصالح الاقتصادية للطرفين ، وقد نظمت هذه العلاقات بموجب بنود معاهدات وقعت بين الطرفين الإسلامى والصليبي.

وفى الفصل الثانى تناولت أسواق المدن العربية التى احتلها الصليبيين ، وألقى الضوء على تخطيط المدن الغربية وشكل الأسواق، والإضافات التى أضافها الصليبيون لبنية المدن العربية التى احتلوها ثم تناولت فى هذا الفصل أيضا أسواق التقسيم النوعى للأسواق ومواعيد انعقادها وأسواق مدن بيت المقدس وعكا واللد والرملة والجليل ، ثم تناولت فى هذا الفصل أيضا النظم التجارية.

وجاء الفصل الثالث بعنوان الأسواق والنظم المالية، وقد تناولت الضرائب التجارية وأهمها ضرائب السواق ، ثم ضربيتى الصادر والوارد والسياسة الضرائبية على حركة الأسواق، ثم تناولت أنواع النقود المستخدمة فى هذه الأسواق والنشاط المالى والصيرفة للداوية فى الأسواق الصليبية.

وتناولت فى الفصل الرابع السلطة الإدارية وكيفية الإشراف على الأسواق وكذلك النظم واللوائح التى كانت تحكم السوق والتجار، واقتباس وظيفة المحتسب المسلم فى الإشراف العام على الأسواق، ثم شمل هذا الفصل أيضا المحاكم التى كانت مسئولة عن إدارة الحياة الاقتصادية فى المدينة وفى الأسواق بشكل خاص، وقد شملت هذه المحاكم المحكمة البرجوازية، ومحكمة الفندق أو السوق ومحكمة السلسلة.

وفى الخاتمة عرضت لأهم النتائج التى توصلت إليها من خلال فصول البحث كما ذيلت الرسالة بمجموعة من الملاحق المترجمة والخرائط والصور التوضيحية.

دراسة نقدية لأهم مصادر البحث والمراجع

اعتمد البحث على مجموعتين من المصادر هما : المصادر اللاتينية والمصادر العربية

أولا : مجموعة المصادر اللاتينية :

أ- الكتابات التاريخية :

وهي كتابات أبرز المؤرخين اللاتين المعاصرين الذين دونوا الحوادث التاريخية كشهود عيان، أو نقلوها عن المؤرخين السابقين، ويعتبر المؤرخ وليام الصوري William of Tyre من أبرز المؤرخين الصليبيين في القرن الثاني عشر الميلادي، وقد عرض وليام الصوري في مؤلفه المعروف باسم : تاريخ الأعمال المنجزة فيما وراء البحار^(١) A History of Deeds done beyond the Sea , 2 vols أحداث مملكة بيت المقدس الصليبية منذ عام ١٠٩٩م حتى عام ١١٨٤م، وعن أحوال الجاليات التجارية الإيطالية في المدن الصليبية في بلاد الشام، والعلاقات السياسية والاقتصادية التي قامت بين الإيطاليين كما دون هذا المؤرخ أهم المعاهدات الخاصة بالامتيازات التي منحها الحكام الصليبيون للتجار الإيطاليين في المدن الصليبية.

ويلي مؤلف وليام الصوري في الأهمية كتابات المؤرخ الصليبي يعقوب دي فيتري Jacques de Vitry الذي يعتبر مؤرخ مملكة بيت المقدس في القرن الثالث عشر الميلادي، وكان دي فيتري أسقفا لمدينة عكا في عام ١٢١٧م، ثم ارتقى السلم الكهنوتي حتى وصل إلى وظيفة بطريرك لمملكة بيت المقدس ، وقد أمدنا دي فيتري بمادة هامة في مؤلفه «تاريخ بيت المقدس»^(٢) .

وعلى الرغم من أنه قد أسهب في سرد أحداث الحملة الصليبية الخامسة على مصر إلا أنه تناول أحوال الشرق العربي بصفة عامة مع الإشارة إلى مدنه وموانيه ، والنشاط التجاري بها،

١- اعتمدت على الترجمة الإنجليزية للأصل اللاتيني.

William of Tyre , Hist . of Deeds. 2 vols, Trans. by E. Babook and A.C. Kery . New York . 1976 .

٢- اعتمدت على الترجمة الإنجليزية للأصل اللاتيني في مجموعة :

Palestine Pilgrims Text Society, cf. P.P.T.S., vol ., XI. London, 1896 .

كما ذكر دى فيترى أهم الزراعات والصناعات فى بلاد الشام فى الفترة الصليبية ، وكانت هذه المنتجات أهم السلع والمبضائع التى تطرح فى الأسواق، ويذكر أيضا التنافس المتجارى بين الجاليات الإيطالية ، وقد أفاد البحث فى كثير من جوانبه.

وتعتبر مجموعة قوانين مملكة بيت المقدس المعروفة باسم^(١) الآسيز والتى تقع فى مجلدين Assises des Jerusalem 2 Tome من المصادر الهامة التى أفادت البحث، فقد ذكرت هذه القوانين أنواع السلع الهامة ونسب الضرائب عليها، كما ذكرت أيضا الأجهزة الإدارية التى كانت تشرف على الأسواق فى المناطق الصليبية، مما أفاد البحث فى جوانب كثيرة منه .

وبأتى كتاب متى الباريسى المعروف باسم تاريخ المجلترا English History from the Year 1235 to 1237, Trans by the Rev.J.A. Giles, D.C.L 3 vols, London 1952, 4. فقد عمل متى الباريسى مساعدا للملك روجر وندوفر فى فترة قصيرة قبل عام ١٢٣٦، ومنذ ذلك التاريخ بدأ كتابة تاريخ المجلترا^(٢)، وعلى أية حال فقد ذكر متى الباريسى الكثير عن الأحوال الاقتصادية لمملكة بيت المقدس وخاصة فى القرن الثالث عشر الميلادى، وذكر الرواج التجارى الذى شهدته مدينة عكا فى النصف الأول من القرن الثالث عشر الميلادى، وقد أفاد البحث من هذه المعلومات.

ب- كتابات الرحالة والحجاج اللاتين :

تعتبر كتابات الرحالة والحجاج المذنبين زاروا المناطق الصليبية فى بلاد الشام فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد من أهم مصادر البحث لما احتوت عليه من معلومات هامة تخدم فصول البحث، وبأتى الرحالة سايلوف Saewulf من أبرز هؤلاء الرحالة الذين زاروا الأراضى المقدسة فى السنوات الأولى من عمر المملكة الصليبية. وبما يذكر أن سايلوف إيطالى الأصل، وقد بدأ رحلته من مدينة مونتبلييه فى جنوب فرنسا ، فزار فلسطين بعد مجىء الصليبيين ببضع سنوات أى فيما بين عامى ١١٠٢-١١٠٣م، ١١٠٣-١١٠٤هـ، وتحتوى الرحلة على وصف الكنائس والأديرة فى بيت المقدس، كما أشار إلى أهمية نهر الأردن،

١- اعتمدت على الترجمة الفرنسية القديمة للأصل اللاتينى فى مجموعة :

Recueil Des Historiens des Croisades, Paris 1883 .

2- Dahmas, J., Seven Medieval Historians, Chicago, 1982. p. 165 .

وذكر اتساع ميناء يافا ومدى صلاحيته للتجارة، كما ذكر كثرة المباني والمنشآت ببيت المقدس، وقد تعرض سيولف لمتاعب جمّة وهو فى الطريق من يافا إلى بيت المقدس من جراء قطاع الطرق، وقد أفاد البحث فى بعض جوانبه أيضا.

ويعتبر الرحالة الروسى الراهب دانيال Danial ضمن الرحالة الذين زاروا الأراضى المقدسة فى بلاد الشام فى الفترة الصليبية فى أوائل عهد الصليبيين ، وهو روسى الأصل وكان راهبا ورئيسا على بعض أديرة وطنه ، وكانت رحلته إلى مدينة القدس فى سنة ١١٠٦م / ١١٠٧م، وقام دانيال بزيارة فلسطين والأردن ، ومعظم مدن الشام، واهتم بزيارة الأديرة والكنائس، وتحتوى الرحلة على وصف مدينة القدس، ووصف الآثار المقدسة، كما تناولت الرحلة تفاصيل عن أحوال بلاد الشام تحت الحكم الصليبي، وقد ذكر معلومات أفادت البحث فأشار إلى اهتمام الصليبيين بالزراعة ، وأشار إلى مناطق الإنتاج الزراعى وبساتين الفاكهة، ومزارع قصب السكر، ولم يذكر أنواع العملات التى كانت متداولة فى الأسواق الصليبية ويرجع ذلك إلى كونه من رجال الدين، وما يذكر أن دانيال دون مشاهداته فى رحلته المسماة Pilgrimage of the Russian Abbot Danial in the Holy land , Cf. P.P.T.S., vol Iv, London 1895. وأشار دانيال إلى بعض الصناعات الهامة فى المناطق الصليبية، كصناعة الرخام، وأشار أيضا إلى وصف الطرق المؤدية إلى المزارات المقدسة وإلى استخراج عسل النحل، كما تناول أخبارا عن التجارة فى مدينة نابلس، وعلى الرغم من أن وصف دانيال جاء مختصرا فإنه يعطى صورة عن الأحوال الاقتصادية فى مدينة القدس بعد استيلاء الصليبيين عليها وازدياد حركة التصدير، كما تدل كتاباته على أن الفرنج شجعوا التجارة الداخلية بين مدن الشام وبعضها وبعض.

والرحالة فيتلس Fettelus كان رئيسا للشمامسة فى أنطاكية قام برحلة إلى الشرق ٥٢٥هـ / ١١٣٠م، وترجمت رحلته من الأصل اللاتينى إلى اللغة الإنجليزية ونشرت بمجموعة P.P.T.S. vol , VI, London, 1897 وتعرض فيتلس للتجارة والأسواق، وذكر سياسة الصليبيين التجارية فى بلاد الشام وحرصهم على السيطرة على المدن الواقعة على طرق التجارة، وتعمير هذه المدن وإصلاح موانئها من أجل استمرار النشاط التجارى، وقد وصف أسواق الصليبيين فى بلاد الشام، وذكر أن الصليبيين كانوا يقيمون أسواقهم على مقربة من الكنائس الكبرى ببيت المقدس لأنها مركز وملتقى الحجاج والزوار الوافدين إليها، وأغفل فيتلس جوانب كثيرة، فلم يذكر أنواع العملات أو ضرائب الأسواق .

ويعتبر الرحالة الألماني يوحنا فورزبرج^(١) John Wurzburg من الرجال البارزين الذين زاروا المناطق الصليبية في بلاد الشام، فكان يوحنا يعمل كاهنا في فورزبرج، جاء لزيارة الأراضي المقدسة فيما بين (٥٥٦ / ٥٥٦هـ) (١١٦٠-١١٧٠م)، وللمرحلة أهميتها، فقد ورد بها اهتمام الصليبيين ببعض الصناعات، وخاصة صناعة زيت البلسم في منطقة عين جدي^(٢) وأريحا وذكر يوحنا ما قام به الصليبيون من تشجيع التجارة مع المسلمين، وأما فيما يتعلق بالأسواق، فقد تعرض يوحنا للحديث عن الأسواق فذكر سوق الميدان، كما ذكر السلع المتبادلة بين مدن الشام، ولم يشر يوحنا إلى أنواع العملات التي كانت متداولة بين الشرق العربي والغرب الأوربي، أو ضرائب الأسواق.

ويأتى الرحالة الألماني ثيودوريتش^(٣) Theoderich أيضا ضمن الرحالة الذين زاروا بلاد الشام في النصف الثاني من القرن الثاني عشر الميلادي، والرحالة ثيودوريتش ألماني الأصل، وقد ورد ذكره في سجلات فورزبرج في نهاية القرن الثاني عشر الميلادي، وقد أوضحت مقدمة فورزبرج أن ثيودوريتش قد أصبح أسقفا لمقاطعة فورزبرج في عام ١١٢٣م، وعلى أية حال فقد قام بزيارة الأماكن المقدسة في عام ٥٦٨هـ / ١١٧٢م، وأفادت الرحلة البحث كثيرا، وذلك خلال ما ذكره عن اهتمام الصليبيين بالزراعة والصناعة في بلاد الشام كما أشار إلى بعض الصناعات المميزة وخاصة صناعة السكر وصناعة السفن والزجاج. ومن المعلومات التي أفادت البحث ما ذكره عن التجارة والأسواق فقد ذكر أن التجار الصليبيين كانت لهم محلات خاصة بهم في أسواق بيت المقدس لبيع كافة أنواع المأكولات المطهية والملابس كما كانت لهم مستودعاتهم وكذلك أشار إلى اهتمام الملوك الصليبيين بتأمين التجار والحجاج وحمايتهم فذكر أن الحكام الصليبيين أسندوا للداوية مهمة حماية الطرق التجارية، ويلاحظ على ثيودوريتش أنه أسهب في وصف كنائس بيت المقدس، ووصف أحوال مدينة القدس وأغفل بعض الجوانب الهامة التي كانت هامة للبحث وخاصة الضرائب، وصناعة المنسوجات.

١- اعتمدت على الترجمة الإنجليزية للأصل اللاتيني في مجموعة.

P.P.T.S., vol., V, London, 1896.

٢- عين جدي : تقع على الشاطئ الغربي من البحر الميت قرب مدينة أريحا أنظر

(Wurzburg, Description of the Holy land.

٣- اعتمدت على الترجمة الإنجليزية للأصل اللاتيني في مجموعة :

Places, Cf. P.P.T.S. vol, V London, 1896.

والحاج المجهول Anonymous Pilgrim ، على الرغم من أننا لانعرف الكثير عن حياته ، إلا أنه زار الشرق فى عام ٥٨١هـ / ١١٨٥م ، ونشرت رحلته بمجموعة P.P.T.S. vol, VI, London, 1897 واهتم الرحالة بفلسطين وتحدث عن ثمارها ومزاراتها المقدسة، وتعرض الرحالة المجهول للحديث عن التجارة، فقد ذكر الإعفاءات والامتيازات التى منحها الحكام الصليبيون لأبناء الجاليات الإيطالية ، كما أشار إلى ازدياد ثروات الداوية والاسبتارية نتيجة نشاطهم التجارى.

والرحالة جونز فوقاس^(٢) Joanns Phocas وهو راهب كيرتى عمل فى خدمة الإمبراطور البيزنطى مانويل كومنين Manual Comenus (٥٣٨-٥٧٦هـ / ١١٤٣-١١٨٠م) وقد زار الشرق سنة ٥٨١هـ / ١١٨٥م ، واهتم بزيارة الأديرة اللاتينية وذكر أيضا أهم الموانئ التجارية فى بلاد الشام وخاصة ميناء بيروت، كما ذكر النشاط التجارى فى صور وأنطاكية .

و الرحالة بنيامين التطلّى الذى قام برحلة إلى الشرق فى عام ٥٦١هـ-٥٦٩هـ / ١١٦٠-١١٧٣م) ، فزار بلاد الشام فى الفترة الصليبية ودون ملاحظاته فى رحلته المسماة «رحلات بنيامين التطلّى» (The Oriental travels of Rabbi Benjamin of Tudel (1160-1173) وقد اعتمدت على الترجمة الإنجليزية والترجمة العربية عن العبرية، وتحتوى الرحلة على معلومات هامة عن أحوال اليهود فى كل مدينة زارها وأحصى عددهم، كما تضمنت الرحلة مادة هامة عن أحوال العالم بصفة عامة وعن العالم الإسلامى بصفة خاصة ، بالإضافة إلى اهتمامه بالشئون الاقتصادية والأحوال التجارية للمدن التى زارها، وقد أشار هذا الرحالة إلى ازدهار صناعة الزجاج فى مدينة صور وذكر أن اليهود احتكروا هذه الصناعة، كما أشار إلى اهتمام الملوك الصليبيين بالصناعات المختلفة، كما ذكر بنيامين أسواق بلاد الشام، والامتيازات التى حصلت عليها المدن الإيطالية فى بلاد الشام نظير مشاركتهم فى الحروب الصليبية، وقد أمدتنا الرحلة بمعلومات تدل على أن الصليبيين شجعوا على الاستمرار فى زراعة السكر والكروم وغيرها من المحاصيل لأهميتها الصناعية والتجارية ، وما كانت تدره من عائد كبير على الملكة الصليبية.

١- اعتمدت على الترجمة الإنجليزية للأصل اللاتينى فى مجموعة :

ويعتبر الرحالة الألماني بوركارد Burchard من أبرز الذين زاروا بلاد الشام ومصر في عام ١٢٨٠م، وأقام عشر سنوات في جبل صهيون في فلسطين ، وألف كتاب وصف الأراضي المقدسة^(١) Adescription of the Holy Land . وقد أمدنا هذا الرحالة بمعلومات قيمة عن ثروات المدن الشامية والمصرية التي كانت موضع اهتمام التجار الإيطاليين والتي ساعدت على ازدهار النشاط التجارى بها ، كما تحدث عن أهم الصناعات في المدن الصليبية وخاصة صناعة السكر والزجاج والمنسوجات وغيرها ، كما تحدث عن أحوال التجار الإيطاليين في الأحياء الخاصة بهم في المدن الصليبية وقد أشار إلى تخطيط الأسواق وشكلها في المدن الصليبية وإلى ظاهرة الشوارع المسقوفة والتي كانت مألوفة في بلاد الشام في هذه الفترة. كما ذكر تخطيط وشكل مدينة القدس من بوابات وشوارع وكنائس وما يؤخذ على بوركارد أنه أغفل ذكر أنواع الضرائب ، ويمكن تعليل ذلك في ضوء حقيقة أن بوركارد كان من رجال الدين ، وبالرغم من هذا فقد أفاد البحث.

ومن الرحالة المتأخرين يأتي لودولف سوكيم Ludolph von Suchem وقد وردت رحلته في مجموعة P.P.T.S. vol , XII, London 1895 وكان لودولف قسيسا في كنيسة سوكيم التابعة لأسقفية باديتون بألمانيا ، وزار الشرق وسجل مشاهداته في الأراضي المقدسة في رحلته المعروفة باسم وصف الأرض المقدسة Description of the Holy Land ، وترجع أهمية الرحلة إلى أنها خدمت جانبا كبيرا من هذا البحث، ومن المعلومات الهامة التي أفادت البحث ما أشار إليه لودولف إلى صناعة زيت البلسم وتصديره إلى الغرب الأوربي، وذكر لودولف صناعة الزجاج في بلاد الشام. ومن المعلومات التي أفادت البحث وصفه لأسواق بلاد الشام، وخاصة أسواق عكا، إذ ذكر أن كل سلعة من السلع كان لها سوق خاص بها ، وأن أسواق عكا كانت مظلة بالحرير، مما يدل على ازدهار النشاط التجارى في المدينة في الفترة الصليبية ، كما ذكر تنوع السلع في الأسواق الصليبية. كما أشار إلى سلطة القنصل في الشرق اللاتيني وواجباته في حماية مصالح الجاليات التجارية في البلاد التي يقيمون فيها، وقد أغفل لودولف الضرائب التي فرضها الحكام الصليبيون على التجارة، كما لم يشر إلى صناعة السكر أو العملات المتداولة في المناطق الصليبية ورغم ذلك فإن كتاباته خدمت الجوانب الاقتصادية وخاصة التجارة في بلاد الشام عصر الحروب الصليبية، وكشفت عن حقيقة العلاقات التجارية بين المسلمين والصليبيين في ذلك الوقت .

١- اعتمدت على الترجمة الإنجليزية للأصل اللاتيني في مجموعة :

ومن الرحالة المتأخرين أيضا فيليكس فابري Filix Fabri والذي ألف كتابا عرف باسم الرحال The Book of Wandering Visit to the Holy Places and Egypt P.P.T.S. vol , IX,X, London , 1897 وكان فيليكس فابري واحدا من أفراد جماعة الدومنيكان قام بزيارة الأراضي المقدسة مرتين وقد ذكر فابري أسواق مدينة القدس وأنواع السلع والبضائع، كما وصف طريقة البيع والشراء في أسواق مدينة القدس وفي أسواق مدينة اللد والرملة ، وقد أفاد البحث في جوانب كثيرة منه هذا بالإضافة إلى رحلة أخرى هي رحلة بروكبير Proquiere الذي زار بلاد الشام في القرن الخامس عشر الميلادي / ٩هـ. وقد وردت رحلة بروكبير في Wrigh, T., Early travel in Palestine , London , 1884, pp. 288-388.

وذكر هذا الرحالة أنواع العملات الأجنبية المتداولة في أسواق بلاد الشام

واعتمد البحث أيضا على عدد من المراجع الأجنبية المتخصصة أهمها كتاب مملكة بيت المقدس اللاتينية The latin Kingdom of Jerusalem للبروفيسور يوشع براور ، وقد ذكر فيه فصلا كاملا عن الأسواق والضرائب التجارية والميناء ، في المملكة الصليبية ، وأيضا كتاب الحروب الصليبية The Crusades للبروفيسور ماير Mayer والذي تناول فيه المؤلف دراسة عن الأوضاع الاقتصادية في المملكة الصليبية، وكذلك رايلي سميت Smuth في كتابه النظام الإقطاعي في المملكة الصليبية The Feudal Nobility and the Latin kingdom والذي خدم البحث في جوانب عديدة ، والمؤرخ الاقتصادي الشهير برن Byrne في مجموعة الدراسات الاقتصادية التي نشرت والتي أفادت البحث كثيرا وكتاب المؤرخ بنفنتي Ben-venist المعروف باسم الصليبيين في الأرض المقدسة The Crusaders in the Goly land والذي تناول فيه فصلا عن الأسواق والميناء وقد أفاد البحث في مواضع كثيرة ، وكتاب المؤرخ سميل Smail المعروف باسم الصليبيون في الأراضي المقدسة The Crusaders in the Holy land وغيرهم ومجموعة الدراسات المتخصصة التي نشرت في مجموعة Setton المجلد الرابع والخامس.

ومن المصادر العربية التي اعتمدت عليها البحث في جوانب كثيرة «رحلة ابن جبير المعروفة باسم «تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار» ويعتبر كتاب ابن جبير وثيقة تاريخية ذات أهمية فائقة في إلقاء الضوء على النواحي التجارية والأسواق في بلاد الشام في الفترة الصليبية، فقد ذكر وصفا لأسواق بلاد الشام، كما ذكر أنواع الضرائب التي كان يدفعها التجار المسلمون

فى الأسواق الصليبية كما أوضع إجراءات الديوان أو الفندق وامتمدح حسن معاملة الحكام الصليبيين للتجار المسلمين.

ومن المصادر العربية الهامة أيضا ما كتبه أسامه بن منقذ ، الذى ترك لنا وصفا لحياته الخاصة والعامة فى مذكرات دونها فى كتابه «الاعتبار» الذى يعد من أوثق الكتب التى تصور أحوال العالم الإسلامى فى القرن السادس الهجرى / الثانى عشر الميلادى، وذكر ابن منقذ استمرارية العلاقات التجارية بين المسلمين والصليبيين، كما ذكر طرق البيع والشراء فى الأسواق الصليبية مما أفاد البحث.

واعتمد البحث أيضا على مصادر عربية أخرى أهمها كتاب نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق للأدرسى والذى أوضع طرق التجارة الداخلية فى بلاد الشام، وكذلك كتاب تقويم البلدان لأبى الفدا، ورحلة ابن بطوطة ، وناصر خسرو فى كتابه الشهير سفر نامه كما اعتمد البحث أيضا على مصادر إسلامية أخرى مثل كتاب الكامل فى التاريخ لابن الأثير، وكتاب مفرج الكروب لابن واصل، وكتاب الروضتين لأبى شامة، وسيرة صلاح الدين لبهاء الدين بن شداد ، وقوانين الدواوين لابن ممتى، ومعالم القرية فى معالم الحسبه لابن الاخوة والأحكام السلطانية للماوردى وكتاب الحسبة للشيزرى كما اعتمد البحث أيضا على كتاب السلوك للمقرئزى، وكتاب ذيل تاريخ دمشق لابن القلاسى، وبدائع الزهور فى وقائع الدهور لابن إياس، ومرآة الزمان فى تاريخ الأعيان لابن الجوزى وغيرهم من المصادر العربية الأخرى.

الفصل الأول

النشاط التجارى للصليبيين وتأثيره على أسواق بلاد الشام

- المقدمة - إنشاء الأحباء الإيطالية فى المدن الساحلية
التي استولى عليها الصليبيون وتطورها التاريخى حتى
نهاية الوجود الصليبي - فتح أسواق جديدة أمام منتجات
بلاد الشام التقليدية، وازدهار حرف وصناعات معينة-
طرق التجارة الداخلية ومراكزها فى بلاد الشام ، وتأثيرها
بالدور التجارى للكرمونات الإيطالية ، وبالوجود الصليبي
عموما- حرص المسلمين والصليبيين على تأمين التجارة فى
بلاد الشام ، وجهودها فى هذا المجال - الخاتمة

ارتكز الوضع الاقتصادى لمملكة بيت المقدس الصليبية فى المقام الأول على دعامة أساسية هامة هى التجارة، لذا حرص الملوك الصليبيون الأوائل على تطوير التجارة والاهتمام بها، لكى تصل إلى وضع جديد، وبذلوا جهودا ضخمة فى سبيل تحقيق هذا الهدف ، ولكن هذه الجهود لم تستمر طويلا، فقد أصبحت غير مثمرة ، ولاسيما إبان فترة الضعف السياسى التى مرت بها المملكة الصليبية.

وعلى أية حال ، فإن ثمة عوامل ساعدت الحكام الصليبيين على تنشيط التجارة فى المناطق التى احتلوها فى بلاد الشام إبان فترة الاستقرار السياسى ، ومن أبرز هذه العوامل ، الوجود الإيطالى فى المدن الساحلية ، الأمر الذى أدى إلى تنشيط التجارة ، وفتح أسواق جديدة لمنتجات المستعمرات الصليبية فى بلاد الشام، ليس فى بلاد الشام فقط ولكن فى مناطق عديدة من العالم، وخاصة أوروبا، وكان لتوافر طرق التجارة الداخلية فى بلاد الشام دور هام فى تنشيط التجارة فى المناطق الصليبية كما كان للعلاقات التجارية المستمرة بين المسلمين والصليبيين أثر كبير فى إحداث مثل هذا النشاط التجارى، وهكذا ساهمت هذه العوامل جميعا فى اعطاء دفعة جديدة لتجارة المستعمرات الصليبية ليس بلاد الشام فقط، ولكن فى

مناطق عديدة من العالم، وخاصة أوروبا، ومنطقة الشرق الأقصى^(١)، وقد أثرت هذه الحركة التجارية النشطة على أسواق بلاد الشام جميعا.

لقد ارتبطت قصة استيطان أبناء المدن التجارية الإيطالية (جنوا، بيزا، البندقية) في المدن التي استولى عليها الصليبيون في بلاد الشام، بالامتيازات التجارية والإقليمية وغيرها من الامتيازات الأخرى التي منحها لهم الملوك والأمراء الصليبيون مقابل المساعدات الحربية والمالية التي قدمتها هذه المدن للكيان الصليبي خلال صراعه مع المسلمين، وقد ساهمت هذه المساعدات الإيطالية في توطيد الوجود الصليبي في منطقة الشرق العربي الإسلامي واعتمد التطور التاريخي للمستوطنات الإيطالية على الامتيازات التجارية والإقليمية كما اعتمد على الظروف السياسية والاقتصادية للصليبيين، وكذلك على العلاقات التي قامت بين المستوطنين الإيطاليين في المدن الصليبية.

وعلى أية حال فقد تدفق التجار الإيطاليون إلى منطقة الشرق العربي حيث استقروا في الأحياء التي خصصت لهم في المدن الساحلية، وكونوا لأنفسهم جاليات في هذه الأحياء، وقد تمتعت هذه الجاليات بالاستقلال السياسي والاقتصادي والقضائي في قلب المجتمع الصليبي، فكانت بمثابة «شكل من أشكال الكوميونات فيما وراء البحار»^(٢)، فقد كفلت المعاهدات المبرمة بين الكوميونات^(٣) الإيطالية وبين الحكام الصليبيين منذ الفترة الباكرة من الوجود

1- Rey , Les Colonies Franques De syrie Aux XII ME et XIII Siecles, Paris, 1883, pp. 189-190 .

2- Rey , Op. cit., p. 69 .

٣- الكوميونات : أصلها اللاتيني *Communitas* وحتى نهاية القرن الحادى عشر كانت تعنى مجموعات رجال الكنيسة مثل جماعات القانونيين الكنسيين ، وفى القرن الحادى عشر أيضا كانت تشير إلى جماعات الحفاظ على «سلام الرب» التي كان أعضاها من رجال الكنيسة والنبلاء والبورجوازيين يقسمون على الاخلاص لمواد السلام. وفى أواخر القرن ١١ ، ١٢ أصبح المصطلح يطلق على الكنسيين والاقطاعيين في سبيل الحصول على الحكم الذاتى داخل المدن وخلال القرن الثانى عشر اعتادت مثل هذه الجماعات شراء اعتراف الملك بامتيازات المدن وموافقة على الحكم الذاتى بها عن طريق المال أو المعاهدات وبذلك كانت تعتمد عليه مباشرة ، والفرق بين الكوميون والمدن الأخرى ذات الامتيازات لا تكمن في طبيعة الامتيازات الممنوحة ولكن في مدى صلابتها ، فقد كان الكوميون *Communio Jurata* أى قائم على القسم والإيمان التي تلزم كل عضو من أعضائها بالولاء للكوميون .

الصليبى ، حرية الإقامة فى الأحياء الخاصة بهم فى الموانئ الصليبية وحرية ممارسة التجارة فى هذه الموانئ وحق امتلاك أسواق خاصة بهم^(١) ، وذلك فى المدن التى استولى عليها الصليبيون فى بلاد الشام بمساعدة هذه الكوميونات، وهكذا حاز كل من المبادقة والجنونين شوارع فى بيت المقدس ذاتها، وكفلت المعاهدات للجنونين إقامة منشآت فى يافا وعكا، وقيسارية وأرسوف وبيروت وطرابلس وجبيل، واللاذقية ، والسويدية ، وأنطاكية ، بينما اقتصرت مؤسسات البنادقة على المدن الكبيرة ، ونزلت جاليات بيزا فى صور وعكا وطرابلس والبترون، واللاذقية ، وانطاكية ، وحل الأمالفيون فى عكا واللاذقية، ومما يذكر أن المستعمرات التجارية الإيطالية فى كل المدن الصليبية باستثناء عكا، لم يتجاوز عدد أفراد الواحدة منها بضع مئات من الأشخاص^(٢).

وإذا كانت فترة السنوات العشرين الأولى من تاريخ المملكة الصليبية قد شهدت الخطوات الأولى للاستيطان الإيطالى فى المدن الشامية التى احتلها الصليبيون، فإن البداية الحقيقية لهذا الاستيطان ترتبط أساسا بمعاهدة عام ٥١٩هـ / ١١٢٣م التى أبرمت بين كوميون البندقية وبين الحكام الصليبيين والتى وضعت الخطوط العريضة للاستيطان فقد منح البنادقة بمقتضى هذه المعاهدة حيا تجاريا بكامل مرافقة فى مدينة صور، وفى كل مدينة يتم استيلاء الصليبيين عليها

= راجع :

C. Pettit. Dutailis, Les Communes Francaises au Moyoa Agee, (1948) .

J.M. Tait, Borough and Town, (1935).

1- William of Tyre , A history of Deeds Done Beyond the Sea, Eng. by Emile Atwater Babcock and A.C. Kery. New York , 1976. vol , I, pp. 454-56 ; Smith- Riley, The Feudal Nobility and The latin Kingdom , (1174-1277) London, 1973, p. 67 .

٢- ستيفان رنسيما : تاريخ الحروب الصليبية، (ترجمة د. السيد الباز العرنى ط٢، بيروت ١٩٨٢) ، ص ٤٧٠-٤٧١ .

Cander, The Latin kingdom of Jerusalem, (1099-1291), London , 1897, 208; Byrne ,

“The Geneese Colonies in Syria “ CF The Crusades and Other Historical Essays, (ed.) by Louis, J. Baeton , New York , 1968, 142 .

بمساعدة البنادقة^(١)، وقد أشارت هذه المعاهدة فى بنودها إلى الشكل الجديد لحياة الكوميونات «فيما وراء البحار» فلم تمنح هذه المعاهدة الامتيازات التجارية، وثالث مدينة صور للبنادقة فقط، بل أعطتهم نوعاً من حق الحكم الذاتى فى هذه الأحياء، والتي كانت تمثل دولة داخل دولة، وفى عام ٥١٨هـ / ١١٢٥م أثناء فترة حكم الملك بلدوين الثانى، ثم الاتفاق بين البنادقة وبين السلطة الملكية على التزامات وشروط متبادلة بين الكوميون والمملكة الصليبية، منها أن يقدم البنادقة ثلاثة فرسان لخدمة الملك، وبموجب هذه المعاهدة أيضاً منح البنادقة حق الفصل فى القضايا التى تنشب بين سكان ثلث مدينة صور، بما فيه من بنادقة وغير بنادقة والسلطة الكاملة على ثلث المدينة فى الحى البندقى^(٢)، كما منحت هذه المعاهدة البنادقة فى بيت المقدس حياً كاملاً بمرافقة من فرن وحمام وسوق وطاحونة، بالإضافة إلى حرية استخدام الموازين والمكاييل الخاصة بهم والتي استعملوها بحرية مطلقة فى معاملاتهم التجارية^(٣).

وعلى الرغم من الامتيازات التى منحت للإيطاليين فى المدن الداخلية، مثل بيت المقدس فى القرن الثانى عشر الميلادى، فإنهم فضلوا الإقامة فى المدن الساحلية، إذ أدرك الإيطاليون عدم جدوى الإقامة فى المدن الداخلية، مثل مدينة بيت المقدس لأن مصالحهم التجارية كانت تتركز أساساً فى الموانئ حيث كانت ترد إليها السفن لكى تنقل البضائع والسلع التصديرية إلى أوروبا، ولذا تركزت الجاليات الإيطالية فى موانئ قليلة فقط ذات أهمية تجارية، وفشلت محاولات الملوك والأحرار الصليبيون عن طريق المنع والامتيازات، ففى جذب الإيطاليين للاستيطان فى مدينة القدس.

وهكذا وجد الإيطاليون بخبرتهم أن المناطق الساحلية هى التى ينبغى توسيع أحيائهم بها، والبعد عن المناطق الداخلية مثل بيت المقدس، وطبرية، ونابلس، بالرغم من حصولهم على

1- William of Tyre, Op. cit., vol, I, pp. 552-56 .

2- Rey , Les Colonies Franques. p. 192 Prawer "Social Classes in The Latin Kingdom : The Franks, CF. Setton, vol, V, p. 390 .

3- Prawer, "Social Classes"., p. 175; Idem , The Latin kingdom of Jerusalem ., London , 1973, p. 87 .

امتيازات فى هذه المدن، وتركزت إقامة التجار الإيطاليين فى المدن التجارية الهامة الواقعة على ساحل البحر المتوسط مثل أنطاكية، وطرابلس، وصور، وعكا وكانت لهذه المدن السيادة التجارية بفضل وجود هذه الجاليات فقد اعتمد اقتصاديات هذه المدن على النشاط التجارى للإيطاليين بها^(١).

ولاشك أن التطور التاريخى للاحياء الإيطالية فى المدن الصليبية قد مر بمراحل متعددة خلال فترة الوجود الصليبي، فلم تنشأ المستوطنات الإيطالية بعد الغزو مباشرة، إذ لم يستقر هناك سوى عدد قليل جداً من التجار فى أوطانهم فى جنوا، أو بيزا، أو البندقية، ولكن نواة النشاط الإدارى من الموظفين الذين تم إرسالهم من المدن الإيطالية لحماية حقوقها وامتيازاتها، أصبحت شكلاً ثابتاً منذ ذلك الحين، حيث كانت بمثابة موضع للمقدم^(٢).

ومن المعروف أن الموانئ الصليبية فى بلاد الشام كانت بمثابة محطات توقف لرحلات التجار الإيطاليين العديدة، وتطلبت الضرورة التجارية إطالة مدة توقف السفن الإيطالية فى هذه الموانئ لشحنها بالبضائع، وتزويدها بالمؤن، فقد كان الجنوية يشحنون سفنهم لتمخر عباب البحر من أوربا إلى الموانئ الصليبية فى بلاد الشام فى شهر سبتمبر فتصل إليها قبل عيد الميلاد، وعادة ما كانت تستغرق الرحلة عدة شهور حتى عيد الفصح، وكانت أعمالهم التجارية فى هذه الموانئ تستغرق من خمسة عشر يوماً إلى ثلاثين يوماً، فى أعمال البيع والشراء واستطاع التجار الإيطاليون الذين كانوا يستقرون فى الشرق مدة الشتاء من ديسمبر حتى أبريل، أن يكونوا المستعمرات الإيطالية الباكورة فى الشرق^(٣). وشيئاً فشيئاً ازداد تدفق أعداد كبيرة من التجار الإيطاليين إلى المدن الصليبية وأخذت إقامتهم شكل الإقامة الدائمة، وخاصة بعد أن ازدهرت الأعمال التجارية فى الربع الثانى من القرن الثانى عشر الميلادى وتحول السوق الموسمى إلى سوق دائم، ولاسيما بعد أن أعطى الصليبيون للبنادقة امتيازاً

1- Prawer, "Social Classes", p. 175 .

٢- يوشع براور : عالم الصليبيين (ترجمة د. قاسم عبده قاسم، د. محمد خليفة حسن، دار المعارف، القاهرة ١٩٨١م) ص ١٥٨، ١٥٩ .

3- Rey , Les ColoniesFranques., p. 192; Prawer " Social Classes p. 175 .

بامتلاك ثلث مدينة صور بعد سقوطها فى عام ٥٠٩هـ / ١١٢٤م ، وكان هؤلاء المستوطنون عبارة عن قادة البحر وتجار ، وبحارة ، وعمل هؤلاء المستوطنون فى البحر كملاحين وعملوا بالتجارة وتغيير العملات كصيارف ، وقاموا أيضا بأعمال التصدير والاستيراد كما عمل بعضهم فى أعمال القرصنة متى ساحت الظروف ، وهكذا شهد الربع الأول من القرن الثانى عشر الميلادى تحولا من الاقامة المؤقتة للإيطاليين فى المدن الصليبية ، إلى الإقامة الدائمة ، حيث ساعدت الظروف المستقرة للملكة الصليبية على انتعاش التجارة وفو مستعمرات التجار^(١).

لقد انتظم التجار الإيطاليون فى الذهاب إلى الشرق ، وهم يعلمون مقدما أنهم سوف يكتسبون هناك من ثلاثة إلى خمسة شهور ولذا كان بعض هؤلاء التجار يحضرون بصحبتهن زوجاتهم وأطفالهم ، وقد أغرتهم وسائل الكسب المتوفرة فى هذه المناطق على الاستقرار ، وقد أظهرت العقود التجارية الجنوبية والبندقية أسماء بعض الأشخاص الذين استقروا فى الشرق وكانت هذه الأسماء تحمل نسب العائلة أو المدينة ، كما هى العادة فى الشرق فنجد مثلا أسماء برتراند الشامى ، ويوحنا الطرابلسى ، وجون العكاوى ، ويونفسال الأنطاكى ، كما تضمنت افتتاحيات العقود التجارية فقرات تشير إلى استقرار الإيطاليين مثل فقرة «رذا مكثت فيما وراء البحار» أو «جنوبية جبيل» وهذه الأمثلة تعكس حقيقة أن الكوميونات الإيطالية قد دخلت مرحلة جديدة فى القرن الثانى عشر الميلادى ، فلم يعد التجار من المقيمين بصفة مؤقتة ، بل أصبحوا تجارا مستقرين بصفة دائمة فى المدن الصليبية تابعين للمدينة الأم . لقد عاشت ثلاثة أجيال من الإيطاليون فى الأحياء المخصصة لهم فى المدن الصليبية الساحلية ، وبعد فتح صلاح الدين الأيوبي مدينة القدس ٥٨٣هـ / ١١٨٧م أصبحت مدينة عكا العاصمة السياسية والتجارية للملكة الصليبية وأصبحت محطة رئيسية للحجاج المسيحيين^(٢) ، ومركزا هاما للجاليات الإيطالية ونشاطاتها التجارية ، وقد أشار الرحالة الأجانب الذين زاروا المناطق الصليبية إلى أهمية مدينة عكا وازدهار النشاط التجارى بها^(٣) . ولذا تدفقت إليها جموع كبيرة من

1- Prawer, "Social Classes". p. 180 .

2- Anonymous, The City of Jerusalem ., CF. P.P.F.T.S, vol VI, London , 1896, p. 73 .

3- Theoderich, Description of The Holy Places, CF. P.P.T.S, vol. V, Londn 1896, pp.

الإيطاليين واستقروا فى الأماكن التى خصصت لهم وشكلوا فيها جاليات غنية ولاسيما بعد أحداث الحملة الصليبية الثالثة التى لمجحت فى الاستيلاء على عكا فى عام ٥٨٧هـ / ١١٩١م^(١).

لقد أصبحت مدينة عكا أواخر القرن الثانى عشر وطوال القرن الثالث عشر من الميلاد، المركز الرئيسى للأحياء الإيطالية ، ، واتسعت هذه الأحياء بفضل الامتيازات السخية التى منحها الحكام الصليبيون للإيطاليين إبان فترة الضعف الصليبي، وازدياد النفوذ السياسى والاقتصادى لهذه الجاليات ولاسيما البنادقة والجنوية والبيازنة وتزايدت فرص تأسيس المراكز التجارية فى أحياء الإيطاليين فى عكا وصور وأنطاكية^(٢).

وقد شكلت الأحياء الإيطالية فى عكا ما يشبه نصف دائرة حول الميناء، فكان الحى المخصص للبنادقة يقع بالقرب من الميناء على امتداد الشاطئ الخارجى ، وكان شارع السلسلة يفصل الحى البندقى عن البحر ، ومما يذكر أن البنادقة قد استقروا فى عكا لأول مرة عام ٥٠٦هـ / ١١١٠م، واتسع الحى البندقى فى المدينة بموجب المعاهدة التى عقدت بين البنادقة وبين الحكام الصليبيين فى عام ١١٢٣م^(٣). وكان الحى المخصص للجنوية فى عكا أقرب إلى وسط المدينة على الرغم من أن الحى الجنوى من أقدم الأحياء الإيطالية فى المدينة إذا حصل الجنوية على حق لهم فى عكا مقابل اشتراكهم مع الصليبيين فى احتلالها فى عام ٥٠٠هـ / ١١٠٤م^(٤). وكان الحى الجنوى فى عكا يحده من جهة الغرب حى الداوية ومن الجنوب إلى البيزى، ومن الشرق منطقة الميناء وفى الشمال حى الاسبتارية^(٥). أما الحى البيزى فكان

1- Ludolph von suchem, Description of The Holy land and way Thiter (A.D.1350) CF.

P.P.T.S, vol, XII, London , 1895, p. 53 .

2- Conder, The Latin Kingdom ., p. 208; Prawer, , “ Social Classes”., p. 180 .

3- William of Tyre, Op. cit., vol, I. p. 454; Benvenisti, The Crusaders in The Holy Land, Jerusalem , 1972, pp. 102-104 .

4- William of Tyre, Op. cit ., vol , I. pp. 454-56; Benvenisti, Op. cit., p. 100 ; Rey, op. cit., pp. 73, 74 .

5- Benvenisti, Op. cit., pp. 101, 102 .

من أصغر الأحياء الإيطالية ، يقع فى أقصى المغرب ممتدا على طول الجزء الغربى من المدينة باتجاه المعبد ، يحده غربا حى الداوية وشمالاً حى الجنوبية ويرجع تأسيس هذا الحى إلى عام ٥٦٤هـ / ١١٦٨م ، وذلك حينما حصل البيازنة على وعد شخصى من الملك عمورى الأول^(١) (١١٦٢-١١٧٤م) ، وقد خصص لتجار مرسيليا شارع فى مدينة عكا وذلك فى سنة ٥١١هـ / ١١١٥م ، وقد تجدد هذا الامتياز من وقت لآخر إلى أن استطاع تجار مرسيليا منتأسيين حى لهم فى عكا فى الفترة من عام ١٢٥٣م - ١٢٥٥م ، وكان شارع البروفنساليين (تجار مرسيليا) يمتد من شارع المدينة الرئيسى جهة الجنوب الشرقى حتى يصل إلى شارع الميناء أو السلسلة^(٢) .

وما يذكر أن الحى البندقى فى عكا كان له الحظوة والتفوق على سائر الأحياء الإيطالية الأخرى فى القرن الثالث عشر الميلادى ، وعلى الرغم من أن الأحياء الإيطالية فى عكا لا تجاور الميناء تمامًا ، فإنه كان بإمكان تجار هذه الأحياء جلب متاجرهم من سفنهم مباشرة إلى مخازن ومستودعات الكوميون صاحبة الامتياز ، وذلك لترتيبها وإعدادها للبيع^(٣) .

وكانت الأحياء الإيطالية فى عكا تشتمل على بيوت سكنية وفنادق وحمامات ، وأفران ومعاصر ، ومستودعات للبضائع ، وطواحين ومكانب تجارية ، وحوانيت وأسواق تجارية ، ومحاكم خاصة بهم بالإضافة إلى كنائس تتبع كنائسهم فى المدينة الأم^(٤) ، وكان أكبر مبنى فى الحى الإيطالى يتألف من ثلاثة طوابق أو أربعة ، وكان يعرف بالقصر Palazzo وهو مقر إقامة الفيكونت أو قنصل الكوميون وكان هذا المبنى أيضا مقر المجلس الاستشارى (المحكمة)

1- Conder, The latin kingdom ., pp. 409, 10 ; Benvenisti, Op. cit., p. 98 .

2- Benvenisti, Op. cit., p. 104; Prawer, " Social Classes" ., pp. 191, 192 .

3- Smith-Riley, " Government in Latin Syria and The Commercial privileges of Foreign Merchants" in The Relations Between East and West (ed. by D. Barker), Edinburg, 1973, p. 118 .

4- Byrne, " Genose Trade with Syria in the Twelfth Century" American History Review XXV (1919-1920) , p. 195 ; Mayer, The Crusades. Trans, by John Gillingham, Oxford, 1972, p. 173 .

حيث قامت العدالة وفقا لقوانين المدينة الأم، (البندقية، أو جنوا أو بيزا أو مارسيليا أو برشلونة) ، وكان علم الكوميون يرفع فوق القصر ليعلن استقلاله السياسى والقضائى ، وكانت بعض القصور مجهزة بدهاليز مظلمة ، يحيى فيها المساجين أو يعدمون فى بعض الأحيان^(١).

وكان الفندق أو السوق من أبرز سمات الحى الإيطالى فى عكا ويتكون من عدد كبير من الدكاكين والمحلات التجارية ، والعربات ومساكن للتجار فى الأدوار العليا، وكانت الخانات والفنادق التى تقدم الوجبات على الذوق الإيطالى تنتشر فى كل مكان بالإضافة إلى ذلك كانت هناك المناضد التى أقامها صرافو النقود وبائعات الأطعمة^(٢) ، فقد كان الحى الإيطالى فى عكا يشكل مركزا تجاريا نشطا كما كان مركزا صناعيا أيضا، فقد انتشرت فيه الورش الحرفية والصناع وأرباب المهن المختلفة ، الذين سكنوا فى شوارع مخصصة لهم كما يذكر الرحالة لودولف^(٣) Ludolph ، وبالإضافة إلى الأسواق كانت تبني وسط الحى الإيطالى أبراج مرتفعة يضعون فوقها أدوات الحرب والدفاع، وذلك للتصدى لأى هجمات معادية وكانت هذه الأبراج تقليدا لما كان سائدا فى المدن الإيطالية فى العصور الوسطى^(٤).

وقد شهدت الأحياء الإيطالية فى المدن الصليبية تطورا فى مجالات عديدة فى نهاية القرن الثانى عشر الميلادى بفضل الامتيازات السخية التى حصل عليها الإيطاليون ، فقد بدأت تتوافد على الحى البندقى فى عكا أفواج كبيرة من التجار للإقامة بالشرق ، كما كان لحالات التزاوج التى تمت بين البنادقة المستقرين ببلاد الشام وبين الفئات الصليبية الأخرى أثر كبير فى ازدياد نسبة الهبات والمنح، بل أن الحى البندقى قد حصل على أراض ومنازل تابعة للأراضى المحظورة داخل المملكة الصليبية^(٤). وقد ازداد توسع الأحياء الإيطالية فى المدن الصليبية

١- براور : عالم الصليبيين، ص ١٦٠ ، ٢٢٢ :

Byrne, "Genoese Colonies.", pp. 141-42 .

٢- براور : المرجع السابق، ص ١٦٠ ، ١٦١ :

Rey, Les Colonies Franques., p. 71 .

3- Ludolph, Op. cit., pp. 51-53 .

عفاف سيد صبره : العلاقات بين الشرق والغرب (علاقة البندقية بمصر والشام فى الفترة من ١١٠٠-١٤٠٠م) دار النهضة العربية بالقاهرة ١٩٨٣، ص ٢٢٥ .

4- Prawer, The Latin kingdom., p. 88 .

أيضا نتيجة امتلاكهم ثلث الأراضى المجاورة للمدينة التى يحصلون فيها على امتيازات وهذه الأراضى كانت فى شكل دائرة نصف قطرها ميل واحد وكان هذا يتيح لأفراد هذه الطوائف الإيطالية أن يزرعوا فى أراض يملكونها الحبوب والخضر، وعلى هذا تمت الملكيات العقارية التى تكونت لصالح الجاليات ، وشهد القرن الثالث عشر الميلادى نمو هذه الملكيات العقارية لصالح البندقية فى صور، وخاصة فى عام ١٢٤٣م، حيث لجأ فى أخبار البابل Bailo البندقى مارسيليو جورجي قائمة بأسماء حوالى ثمانين ضيعة Casaux حول مدينة صور، وكان أغلبها ملكا حقيقيا للمستعمرة البندقية، وكانت هذه الأملاك تمتد من ساحل البحر حتى الهضبة التى تتوج المرتفعات المجاورة للمدينة ، وترى فيها حقول وحدائق وبساتين فاخرة وكروم، ومزارع قصب السكر وأشجار الزيتون والتين^(٢). ونتيجة لهذا ازداد ثراء الإيطاليين فى المناطق الصليبية، مما أغرى العديد من العائلات الإيطالية العريقة وخاصة البندقية ، على الاستقرار فى الشرق، فقد عاشت فى الحى البندقى فى عكا أشهر العائلات البندقية مثل عائلة ميخائيل فالير Michiel Falier الدوق البندقى الشهير، وعائلة مورسينى Morsini وغيرها من العائلات الأخرى^(٣).

ومما يذكر أن معظم سكان الأحياء الإيطالية فى عكا كانوا من التجار الأثرياء بالإضافة إلى عدد كبير من الصناع والحرفيين الإيطاليين الذين استقروا فى وسط المدينة وكان لكل طائفة منهم شارع خاص بهم طبقا لنوع التجارة أو الحرفة^(٤).

ولذا كانت التجارة من المهن الرئيسية التى مارسها أبناء هذه الأحياء طوال فترة الوجود الصليبي ، كما اعتاد بعض المستثمرين من أبناء المدن الإيطالية (البندقية ، جنوا ، بيزا) من تجار وصناع وحرفيين أن يقضوا بعض السنوات فى الأحياء الخاصة بجاليتهم فى الشرق قبل

1- Prawer , The Latin kingdom ., p. 88 .

٢- هابد، تاريخ التجارة فى الشرق الأدنى فى العصور الوسطى، (ترجمة أحمد محمود رضا، مراجعة د. عز الدين فوده، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٥)، ص ١٦٦ ، ١٦٧ ، Rey , Les Colonies : Franques., p. 70 .

3- Prawer, The Latin Kingdom ., p. 90 ; Idem, " Social Classes" p. 182 .

4- Ludolph, Op. cit., pp. 51-53 .

العودة إلى أوطانهم فى إيطاليا^(١)، كما ضمت الأحياء الإيطالية أيضا رجال الدين الذين قدموا من المدن الإيطالية للعمل فى الكنائس الموجودة فى هذه الأحياء ، وضمت الأحياء الإيطالية أيضا القناصل وأعضاء القناصل وأعضاء الجهاز الإدارى والقضائى ، الذين كانت تسند إليهم مهمة إدارة الحى الإيطالى فى المدن الصليبية فقط على الإيطاليين ولكن كان يسكنه أفراد ينتمون إلى أمم أخرى وجنسيات مختلفة ، فقد نص فى المعاهدة المبرمة فى عام ١١٢٣ بين حكام المملكة الصليبية وبين دوج البندقية على أن المستوطنين الذين ينتمون إلى جنسيات مختلفة يستطيعون الإقامة فى الحى البندقى فى مدينة صور ولذا وجد فى الحى البندقى فى صور سكان من الشوام واليهود ، وكان هؤلاء السكان يدفعون إيجارا لسلطات الحى ويقدمون خدماتهم للتجار الأجانب ، كما كانوا عمالا مهرة ، لذا رأينا بالمدينة مصنعا للمحرر يديره عمال من الشوام ، ومصانع للزجاج يستغلها يهود فى قلب حى البنادقة^(٢).

وعن نظام إدارة الأحياء الإيطالية فى المدن الصليبية فى بلاد الشام يمكن القول إن المعاهدات التى عقدت بين المدن الإيطالية والحكام الصليبيين قد حددت طبيعة العلاقات بين الجاليات الإيطالية والقوى الصليبية، كما أقرت هذه المعاهدات مبدأ تبعية هذه الجاليات إلى مدنها الأم، ومع ذلك فإن هذه الجاليات كانت تشارك فى الدفاع عن المدينة الصليبية التى عاشوا فيها ، إذا تعرضت هذه المدينة للخطر ، ولم يكن المستوطنون الإيطاليون مسئولين عن أى خدمات أخرى مهما كان نوعها وإذا طلب منهم الانضمام إلى أية حملة صليبية فإن هذا كان يتم فى ظل معاهدة خاصة بين الطرفين^(٣) ، وأقرت هذه المعاهدة أيضا مبدأ الحكم الذاتى للإيطاليين فى أحيائهم وحق الفصل فى القضايا التى تقوم بين سكان هذه الأحياء فكانت هذه الأحياء بمثابة وحدات إقليمية إضافية تدار بواسطة قوانين المدينة الأم فى أوربا وكان يدير شئونها عدد من الموظفين المشهورين مثل القنصل أو الفيكونت ، وكانت المدينة الأم تقوم بتعيين هؤلاء الإداريين وإرسالهم إلى الشرق^(٤). واستقر رؤساء الجاليات الإيطالية فى مدينة

١- هايد، تاريخ التجارة ، ص ١٦٥ .

٢- عادل زيتون ، العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى ، الطبعة الأولى، دمشق ١٩٨٠م) ص ١٥٨ .

3- Prawer " Social Classes" ., Benvenisti, Op. cit., p. 28 ; Smail, The Crusaders., p. 60 ; p. 190 .

عكا أو فى مدينة صور، فكان الممثل البندقى فى عكا يتخذ لقب القنصل ثم اتخذ بعد ذلك لقب بايلو Bailo وذلك فى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى^(١).

وكان القنصل يساعده موظف آخر اتخذ لقب الفيكونت Viscount^(٢) وهو المشرف الإدارى والقضائى على الحى البندقى فى المنطقة التى يوجد بها الحى، وكان البايو هو ممثل الكوميون البندقى فى المدن الصليبية كلها وكان مستقلا تماما عن حكومة بيت المقدس ومن مهامه الإشراف العام على شئون الجاليات البندقية فى «الإمارات الصليبية كلها» والحفاظ على المصالح التجارية للكوميون فى المدن الصليبية^(٣)، وما يذكر أن القنصل البندقى كان يعين فى وظيفته لفترة محددة تصل إلى عامين، ويتقاضى راتبا شهريا يصل إلى مائتى دوكات بندقى بالإضافة إلى جزء من الهدايا التى كان يتلقاها من الأثرياء من بنى جلده^(٤).

وأما بالنسبة إلى إدارة الحى التابع لمدينة بيزا فى عكا، فيبدو أن رؤساء مستعمراتهم كان لهم فى الأصل لقب فيكونت، ذلك أنه فى عام ١١٥٦م، منحهم الملك بلدوين الرابع (١١٧٤ / ١١٨٥م) امتيازاً عبارة عن محكمة خاصة بهم فى مدينة صور وبعد ثلاث وعشرين سنة ظهر رئيس المستعمرة البيزية فى عكا حاملا لقب القنصل، الذى استخدمه البيزيون من ذلك الحين فى بلاد الشام^(٥). وكان مقر القنصل البيزى فى مدينة عكا، حيث الحى البيزاوى، ومن أهم مسئولياته، إدارة شئون الجالية البيزاوية فى المدن الصليبية وكان يساعده مجموعة من الموظفين مهمتهم الإشراف على شئون المتجار البيازنة وتنظيم العلاقة بين الجالية البيزاوية والحكومات الصليبية^(٦).

وكان القنصل الجنوى يمثل قمة السلطة الإدارية فى المستعمرة الجنوية فى بلاد الشام، فهو الممثل الرسمى لبلده أمام السلطات الصليبية وعليه تقع مهام جسام، مثل المحافظة على حقوق

1- Rey , Les Colonies Franques., p. 71 .

٢- عفاف صبره ، المرجع السابق، ص ٢٣١ .

3- Rey , Les Colonies Franques., p. 71 .

4- Loc. Cit .

٥- هايد ، تاريخ التجارة ، ص ١٧١ ؛ Rey , Op. cit., p. 71 .

6- Smith, Nobility., p. 70 ; Rey , Op. cit., p. 73 .

بلده من أطماع القوى المناوئة ، ومراقبة الحكام الصليبيين فى الشرق لتنفيذ كافة بنود المعاهدات المبرمة بين مدينة جنوا والمملكة الصليبية والمحافظة على الامتيازات التى كانت تمنح للتجار الجنوىة ، وللمستوطنين الجنوىة المقيمين فى بلاد الشام، كما كان عليه أيضا الفصل فى النزاعات التى تنشأ بين أفراد الجالية الجنوىة والجاليات الأخرى^(١). وقد ازداد نفوذ القنصل الجنوى فى مدينة صور ، وعندما تزايدت امتيازاتهم بها أصبح له الحق فى الفصل فى القضايا الجنائية والمدنية وبحلول عام ١٢٦٤م أصبح للقنصل الجنوى حق تنفيذ العقوبات على المجرمين، كالجلد والكى بالنار أو التشهير أو النفى والإبعاد ، كما أصبح له حق فرض عقوبة الإعدام وتنفيذها^(٢).

ومما يذكر أن أسرة آل امبرياتشو Embriacus^(٣) الجنوىة الإقطاعية قد احتكرت إدارة الأحياء الجنوىة فى المدن الصليبية حتى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى بالنيابة عن مدينة جنوا، وذلك لخبرتها الإدارية فى شئون الحكم وخبرتها الطويلة بشئون «فيما وراء عالم البحار»^(٤). وقد حدث تطور فى إدارة الأحياء الجنوىة فى المدن الصليبية وذلك فى القرن الثالث عشر الميلادى، فى عام ١٢٧٤م عين الكوميون الجنوى شخصا لإدارة أحيائه عرف باسم البودستا Podesta بدلا من القنصل ، وذلك لأهمية المستعمرات الجنوىة فى الشرق واتخذ البودستا الجنوى من مدينة صور مقرا له^(٥)، وذلك بعد أن طرد الجنوىة نهائيا من عكا فى أعقاب حرب القديس سابا الشهيرة عام ١٢٥٨م، وقد استمر البودستا الجنوى فى منصبه حتى سقوط المملكة الصليبية فى أواخر القرن الثالث عشر الميلادى.

1- Byrne, "Genoese Colonies" ., p. 176; Rey, Op. cit., p. 73 .

2- Byrne, Op.cit., p. 178, 79 .

٣- لمعرفة المزيد عن النفوذ السياسى والاقتصادى لأسرة امبرياتشو الجنوىة فى الفترة الصليبية ، انظر :

(Byrne, Genoese Colonies., pp. 146-156).

4- William of Tyre, Op. cit., Vol, I, pp. 476-79; Mayer, The Crusades, p. 175; Byrne, Op. cit., p. 145 .

هايد : تاريخ التجارة، ص ١٧٠ .

5- Byrne, "Genoese Colonies", pp. 167, 68 .

وثمة مظهر آخر من مظاهر تطور الأحياء الإيطالية، وهو الاستقلال القضائي عن الملوك والأمراء الصليبيين، وكان هذا الاستقلال يعد انتصارا كبيرا للجاليات الإيطالية فى الإمارات الصليبية وقد ذكر وليم الصورى أثناء عرضه لبنود معاهدة ١١٢٣م التى أبرمت بين البنادقة والحكام الصليبيين طبيعة الاستقلال القضائي الذى تمتع به البنادقة فى المدن الصليبية وحق التقاضى أمام محاكمهم الخاصة^(١)، وقد استمر هذا الامتياز معمولا به حتى أواخر القرن الثالث عشر الميلادى، وتمتعت به باقى الجاليات الإيطالية الأخرى، الجنوية والبيزية سواء كانوا تجارا مؤقتين أو مستوطنين دائمين^(٢). وقد شهد القرن الثالث عشر الميلادى اتساع الامتيازات القضائية، بحيث شملت معظم القضايا الصغيرة، فى حين أن الجرائم الجنائية الكبرى كالقتل أو الاغتصاب أو الخيانة التى يرتكبها أحد أفراد الجاليات الإيطالية، كانت تنظر أمام المحاكم الملكية الكبرى، أو المحاكم البرجوازية بالمدن الصليبية، وكانت الأمور القضائية للمحاكم القنصلية الإيطالية فى المدن الصليبية من المهمات الرئيسية للبايلو البندقى والقنصل البيزى، والقنصل أو البودستا الجنوى أو لنوابهم^(٣).

وعلى الرغم من الأهمية التجارية لمدينة عكا التى كانت مركزا رئيسيا للجاليا الإيطالية فى القرن الثالث عشر الميلادى فإن الإيطاليين وجدوا بكثرة فى المدن الساحلية الأخرى التى كان يحتلها الصليبيون، مثل أنطاكية وطرابلس، وصور، وجبيل، وبيروت، وقد حصل الإيطاليون على امتيازات تجارية وإقليمية فى هذه المدن، مما شجعهم على إنشاء جاليات تجارية لهم فيها، فقد استقر الإيطاليون فى أنطاكية فى الأحياء المخصصة لهم وكانت هذه الأحياء تشتمل على فنادق ومستودعات وكنائس، بالإضافة إلى بيوت سكنية ومحاكم خاصة بهم^(٤). وتركز النشاط التجارى للإيطاليين فى أنطاكية بنقل متاجر الشرق الأقصى التى كانت

1- William of Tyre , Op. cit., Vol., vol, I, pp. 554, 55 ; Benvenusti Op. cit., p. 82 .

2- Byrne, "Genoese Colonies in Syria", p. 178, 78; Prawer, "Social Classes", .. p. 187 .

3- Rey, Les Colonies Franques., p. 72 .

4- Mayer, The Crusades. .p. 173 ; Byrne, "Genoese Colonies", 178, 79 ;

شارل ديل : البندقية جمهورية أرستقراطية ، (ترجمة د. أحمد عزت عبد الكريم، دار المعارف)، ص ٣٣ .

تدفق عليها عبر أنطاكية الطبيعية والصناعية ^(١). وازدهر النشاط التجارى للجاليات الإيطالية فى مدينة أنطاكية منذ أوائل القرن الثالث عشر الميلادى، وربما يعود ذلك إلى أن عملية الاستيطان الإيطالى فى هذه المدينة لم تنقطع البتة بفعل أحداث حطين كما حدث فى بعض المدن الساحلية التى استردها صلاح الدين الأيوبي والتى تعرضت فيها المصالح التجارية للإيطاليين للخطر، فقد كانت أنطاكية الملاذ لكثير من المهاجرين الإيطاليين الذين هاجروا إليها، حيث بنى جلدتهم هناك، وفسر هذا النشاط التجارى الإيطالى فى أنطاكية، ما بلغته هذه المدينة من ثراء واسع النصف الثانى من القرن الثالث عشر الميلادى، فيذكر ابن عبد الظاهر، أنه عندما فتحها المسلمون فى عهد الظاهر بيبرس فى عام ٥٦٤هـ/١٢٦٨م، وجدوا بها الكثير من الخيرات والأموال «... فأحضر الناس من الأموال والمصاغ والأمتعة شيئا كثيرا، وأحضر القبان لوزن الأموال والمصاغ والذهب والفضتوطال الوزن، فقسمت النقود بالطاسات والشربات .. فلم يزل السلطان راكبا فرسه إلى المغرب، وما ترك شيئا حتى قسمه من الأموال والقماش والمصاغ والدواب والمواشى...» ^(٢).

ومنح الإيطاليون فى طرابلس امتيازات تجارية وإقليمية وقضائية، وقد بدأ الاستيطان الحقيقى للجاليات الإيطالية فى النصف الأول من القرن الثالث عشر الميلادى، وتركز النشاط التجارى للإيطاليين فى طرابلس، فى نقل المنتجات المحلية التى اشتهرت بها المدينة مثل الحرير، والصناعات الزجاجية وقصب السكر ^(٣)، وفى نقل متاجر الشرق الأقصى التى كانت تأتى إلى طرابلس عبر حلب وحماه وحمص، إلى أسواق الغرب الأوربي ^(٤).

1- Cahen- Claud., La Syrie Du Nord A L'Epoque des Croisades, Paris, 1940, p. 290;

Byrne, Op. cit., pp. 141, 42 .

٢- محبى الدين بن عبد الظاهر : الروض الزاهر فى سيرة الملك الظاهر ، (تحقيق د. عبد العزيز الخويطر ، ط. الرياض ، ١٩٧٦) ، ص ٣٢٣ ، ٣٢٤ .

3- Burchard, A Description of The Holy Land, CF. P.P.T.S, vol, XI, London, 1896, p.

16; Ludolph, Op. cit., pp. 47, 48; Prawer "Social Classes", p. 184 .

٤- هايد : تاريخ التجارة، ١٨٢ .

وبالنسبة لمدينة جبيل القريبة من بيروت، فقد تمكن الجنوية من امتلاك هذه المدينة منذ فترة باكورة من الوجود الصليبي وقامت أسرة أميرياتشو بإدارة جبيل نيابة عن كوميون جنوا^(١)، وذلك مقابل مبلغ سنوى كانت تؤديه إلى المدينة الأم، وظلت هذه العائلة الإقطاعية فى إدارة جبيل واستثمارها حتى أواخر القرن الثالث عشر الميلادى^(٢)، وقد انصهرت هذه العائلة فى المجتمع الصليبي، نتيجة أعمال النسب والمصاهرة، مما أدى إلى ذوبان هذه الأسرة الجنوية فى المجتمع الصليبي^(٣).

واستطاع الإيطاليون تكوين جاليات تجارية لهم فى مدينة بيروت، نتيجة الامتيازات التى منحها لهم الملوك والأمراء الصليبيون، وقد ازدهرت هذه الجاليات منذ أوائل القرن الثالث عشر الميلادى، ولاسيما بعد أن منحهم الحكام الصليبيون من أسرة ابلين الكثير من الامتيازات التجارية وغيرها^(٤)، وتركز النشاط التجارى للإيطاليين فى بيروت، فى تصدير المنتجات المحلية للمدينة، بالإضافة إلى سلع الشرق الأقصى ذات الأهمية التصديرية والآتية من أسواق دمشق^(٥).

وكانت مدينة صور الساحلية ذات أهمية تجارية، فهى تأتى فى المرتبة الثانية بعد عكا، ولذا نجد استقرار الإيطاليين بها فى شكل جاليات، فقد تواجد البنادقة فى صور وتدفقت أعداد كبيرة منهم بموجب معاهدة عام ١١٢٤م، حيث امتلكوا الأراضى والبساتين والحدائق حول المدينة^(٦)، وكثر البنادقنى صور منذ أواسط القرن الثانى عشر حتى أواسط القرن الثالث عشر

1- William of Tyre, Op. cit., vol, I, pp. 476,77;

هايد : المرجع السابق، ص ١٥٣ .

2- Byrne, "Genoese Colonies", p. 154 ;

هايد : المرجع السابق ص ١٨١ .

٣- عادل زيتون ، المرجع السابق ، ص ١١٦ .

4- Smith, " Government"., p. 110; Idem, Nobility., p. 66 ; Rey, Op. cit., p. 73 .

٥- هايد : تاريخ التجارة ، ص ١٨٥ ، ١٨٦ .

6- William Of Tyre, Op. cit., vol, I, pp. 454, 55; Rey, Les Colonies Franques., pp. 70,

71; Conder, The Latin Kingdom., pp. 409, 10 .

الميلادى ، ولعل أبرز نشاطات البنادقة فى صور كانت حق إصدار عملة ذهبية، وقد حصل البنادقة على هذا الامتياز بعد سقوط صور فى يد الصليبيين عام ١١٢٤م، فقد اقتضت المصالح التجارية للبنادقة سك مثل هذه العملة لجذب تجار الشرق^(١). ولقيت الدنانير التى سكها البنادقة والصليبيون رواجاً فى الأسواق الإسلامية ، والمتاجرة مع المسلمين^(٢).

وبالإضافة إلى الجالية البندقية فى صور، كانت هناك الجالية الجنوية ، فقد ازداد أعداد الجنوية فى مدينة صور منذ عام ١١٨٧م، أى عندما حصل الجنوية والبيازنة على امتيازات تجارية سخية ، مقابل مساعدتهم لكونراد مونتفرات فى الدفاع عن صور ضد صلاح الدين الأيوبي، وازدهرت الجالية الجنوية فى صور بعد عام ١١٨٧م، وأصبحت أكثر نشاطاً عن بقية الجاليات الإيطالية الأخرى^(٣)، نتيجة مساعدة الجنوية لحكام صور الصليبيين ضد القوى الصليبية المناوئة لهم فى عكا، ذلك الصراع الذى امتد من أواخر القرن الثانى عشر الميلادى حتى نهاية القرن الثالث الميلادى .

وهكذا ساعدت الظروف السياسية والاقتصادية التى عاشها الصليبيون فى المنطقة العربية على تطور الأحياء الإيطالية فى المدن الساحلية التى استولى عليها الصليبيون وازداد النفوذ السياسى والاقتصادى للإيطاليين تدريجياً والذى كان مواكبا لحركة الضعف والانهباء السياسى والاجتماعى للصليبيين ، فقد أدت حاجة الحكام الصليبيين إلى المساعدات المادية والحربية إلى تقوية نفوذ الكوميونات والتجار الإيطاليين المستقرين فى الشرق، وقد حصلت هذه الكوميونات على امتيازات سخية إبان فترة الأزمات التى مرت بها المملكة الصليبية وقد اعتبر أعضاء الكوميونات أنفسهم فى وضع مسارٍ لسادة المدن الصليبيين^(٤).

لقد تمخض عن استقرار الإيطاليين فى المناطق الصليبية، تزايد حركة النشاط التجارى فى بلاد الشام وانتشار المراكز التجارية فى أحياء الكوميونات فى أنطاكية وعكا وصور

١- عادل زيتون : العلاقات الاقتصادية ، ص ١٦٧ .

2- Mayer, The Crusades., p. 163 .

3- Byrne, "Genoese Colonies in Syria", pp. 142-152; Rey, Les Colonies Franques., pp. 72, 73 .

4- Anonymous Pilgrims, Op. cit., p. 29; Prawer, "Social Classes".. p. 188 .

وغيرها ^(١)، وكانت الأحياء الإيطالية تعج بالحركة والنشاط التجارى مرة أو مرتين فى العام وهى الفترات التى تواكب وصول قوافل السفن التجارية من أوروبا إلى الموانئ الصليبية ، وكان تجار الترازنيت (تجارة العبور) يتوقفون فى هذه الأحياء لممارسة التجارة تحت حماية الحى الخاص بالكوميون التابعين له، وبعد الانتهاء من عملية التبادل التجارى، كان هؤلاء التجار ينطلقون بسفنهم التجارية بعد أن شحنوها بالسلع والبضائع الشامية والشرقية، إلى موان أخرى فى الشرق أو إلى إيطاليا ^(٢).

والواقع أن التجار الإيطاليين المستقرين فى بلاد الشام قد أدوا خدمات جليلة للتجارة لا يمكن إغفالها ، فكانوا يهتمون بألا تفرغ مخازنهم من السلع ، فتظل حوانيتهم مفتوحة، وتستمر حركة التبادل التجارى بين منتجات الغرب ومنتجات الشرق نشيطة طوال السنة. ومن الصحيح إذن أن نسلم بأن هؤلاء المستوطنين كانوا يؤدون لتجارة منطقة الشرق العربى من الخدمات أكثر مما يؤديه التجار الذين تقتصر مهمتهم على الذهاب والعودة مع الأساطيل التجارية ^(٣). ولم يقتصر النشاط التجارى الإيطالى فى المدن الساحلية فقط ، بل تغلغلوا إلى الداخل ، حيث وصلوا الأسواق الغنية فى المدن الإسلامية الداخلية فى دمشق وحلب، ومن ثم أنشأوا اتصالات منتظمة فى كل أنحاء بلاد الشام، وذلك للبيع والشراء ^(٤).

لقد كانت بلاد الشام فى الفترة الصليبية منطقة ملائمة للمشاريع التجارية لأفراد الكوميونات التجارية ، واستثمار رؤوس الأموال وإظهار مهارة التجار الإيطاليين فى هذا المجال، ولم يقتصر النشاط التجارى على التجار الإيطاليين فقط ، بل شاكهم فيه القناصل والفكونات الجنوية فى بلاد الشام، فقد شارك هؤلاء الرؤساء الإداريين فى مجال التجارة

1- Prawer, Op. cit., pp. 180-185 .

2- Prawer, " Social Classes"., p. 185 .

٣- هايد : تاريخ التجارة، ص ١٩٢ ؛ C.W. : (ed) by The shorter Cambridge Medieval History ,

Previte. Orton, vol, I, Cambridge, 1953, p. 359 .

4- Byrne, "Genoese Colonies"., p. 161;

بقسط كبير واستثمروا أموالهم فى تجارة الملابس والبهارات فى عام ١٢٤٩، كان جيجليما دى بلجارو من أهم المصدرين للفلفل والقطن إلى جنوا^(١)، ومن جهة أخرى فقد ذكر بيرن Byrne أربعة من التجار الشرقيين الشوام واليهود المشاهير الذين مارسوا أعمالهم التجارية فى مدينة جنوا فى الفترة الصليبية، وقام هؤلاء التجار بدور كبير فى مجال التجارة الشرقية وهؤلاء التجار هم التاجر اليهودى سليمان من سالرنو، والتاجر اليهودى سليمان بلانكاردو Blancardo والتاجر الشامى المدعو ريبالدو سارفيا، والتاجر بونجيافانى مالفى جلياسترو Buongiovanni Malfigiastro واستقر هؤلاء التجار فى مدينة جنوا، وتخصصوا فى تصدير الكثير من البضائع والسلع إلى أسواق بلاد الشام وارتبط هؤلاء التجار بعلاقات نسب ومصاهرة مع العائلات الجنوية الشهيرة، ولذا امتلك هؤلاء التجار الثروات والضياع الواسعة^(٢).

وهكذا شهدت الفترة الصليبية نشاطاً تجارياً واسعاً شمل الشرق العربى والغرب الأوروبى معاً، وساهم الإيطاليون بنصيب وافر فى هذا النشاط التجارى، الأمر الذى أدى إلى فتح أسواق جديدة أمام منتجات بلاد الشام التقليدية، الطبيعية والصناعية وازدهار حرف مهنية وصناعات معينة لمواجهة حاجة الأسواق المتزايدة لها، وخاصة الأسواق الأوربية.

من المعروف أن الوجود الإيطالى فى المدن التى احتلها الصليبيون فى بلاد الشام قد ساهم بقدر كبير فى تنشيط حركة التجارة الداخلية والخارجية، بفضل مهارتهم فى هذا المجال^(٣). كما كان من نتائج استقرار الإيطاليين فى الأحياء المخصصة لهم فى المدن الساحلية فى بلاد الشام فى الفترة الصليبية، تنشيط حركة الصادرات والواردات، وتزايد عدد المستثمرين، وفتح أسواق جديدة أمام المنتجات التقليدية لبلاد الشام فى مناطق عديدة من الشرق الأقصى وأوروبا، وكانت هذه المنتجات تحملها القوافل التجارية البرية أو تحملها السفن التجارية^(٤).

1- Byrne, "Genoese Colonies", p. 171; The Cambridge Economic History of Europe, vol, II, (ed) by M. Poaren Cambridge, 1952, p. 306.

2- Byrne, "Easterners in Genoa", CF, Journal of Economic and social History of Orient, vol XXXV III, (1918), pp. 179-185.

3- Anonymous Pilgrims, Op. cit., p. 29; De Vitry, History of Jerusalem, Trans, by Stewart, Cf. P.P.T.S, vol, XI, London, 1896, p. 57; Mayer, The Crusades., p. 172.

4- Rey, Les Colonies Franques., p. 189.

ومما يذكر أن بلاد الشام قد عرفت منذ قديم الزمان انواعا مختلفة من المنتجات الزراعية الهامة ذات الصفة التجارية ، مثل الحبوب والبقوليات ، والمحاصيل ذات الأهمية الصناعية مثل القطن والكتان والنيلة ، وكانت كل منطقة من بلاد الشام تشتهر بانتاج نوع من هذه المحاصيل ، وأشار الرحالة الذين زاروا بلاد الشام فى الفترة الصليبية إلى وفرة مثل هذه المحاصيل وتنوعها كما ذكروا مناطق الإنتاج الرئيسية لهذه المحاصيل^(١) ، وبالإضافة إلى هذه المنتجات الزراعية اشتهرت بلاد الشام بانتاج الفواكه بأنواعها المتعددة وخاصة البرتقال والليمون ، والزيتون . وقد انتشرت البساتين وحدائق الفاكهة فى مناطق متعددة من بلاد الشام فى الفترة الصليبية ، وقد أعجب الرحالة الأجانب الذين زاروا المناطق الصليبية من وفرة إنتاج الفاكهة^(٢) . وانتشرت فى بلاد الشام أيضا مزارع الكروم الواسعة واتسعت هذه المزارع فى الفترة الصليبية ، وذلك لاهتمام الصليبيين بصناعة النبيذ كما أشار الرحالة إلى انتشار زراعة نبات البلسم ذات الأهمية التجارية على ضفاف نهر الأردن ، والبحر الميت ، وفى أريحا وعين جدى^(٣) . وتتضح أهمية نبات البلسم فى استخدامه فى الكنائس للأغراض الدينية ، وقد ذكر الراهب الروسى دانيال Danial بخور البلسم وكيفية استخراج هذا البخور ومواعيد جمعه ونضجه فى المناطق الصليبية^(٤) ، كما انتشرت مزارع قصب السكر والسمسم بمساحات واسعة فى بلاد الشام ، خاصة نابلس ، والمدن الساحلية مثل صور وطرابلس وغيرها^(٥) .

1- Danial, Danial's Pilgrimage To The Holy Land , Eng, by, W. Besant, CF, P.P.T.S, Vol, IV, London, 1895, p. 26; Wurzburg Description of The Holy Land , CF, P.P.T.S, vol, V, London 1896, p. 58 ; De vitry, Op. cit., p. 16 ; Burchard, Op. cit., pp. 99, 100 .

2- Burchard, Op. cit., pp, 16, 100 ; De Vitry, Op. cit., pp. 10,11; Danial, op. cit., pp. 25,26 .

٣- عين جدى : تسمى الآن عين جدى، على الساحل الغربى للبحر الميت

(Wurzburg, Op. cit., p. 58 , Note 1).

4- Danial, Op. cit., pp. 25,26 ; Wurzburg, Op. cit., 58; De Vitry, Op. cit., p. 110 .

٥- ناصر خسرو : سفر نامه ، (ترجمة د. يحيى الخشاب، جا القاهرة ١٩٤٥م) ابن بطوطة ، الرحلة ، (ط٢ ، بيروت ١٩٦٤م) ، ص ٣٥؛

Danial, Op. cit., pp. 25, 26; Burchard, Op. cit., p. 100; William of Tyre, Op. cit., vol, II, p. 6 .

وعلى أية حال فإن هذه المنتجات التقليدية لبلاد الشام فقد وجدت أسواقا رائجة فى مناطق متعددة من العالم، وخاصة أسواق أوربا خلال الفترة الصليبية ، فقد كان القطن والكتانوالحرير والصوف المنتج فى بلاد الشام يصدر إلى أسواق أوربا فى صورة مواد خام أو على هيئة منسوجات ^(١). وعرفت المنسوجات المصنعة فى أنطاكية وطرابلس طريقها إلى أسواق أوربا، ودليل ذلك أن قائمة كنوز كاتدرائية سان باولو فى كانتربورى تشمل ضمن محتوياتها على أثواب وملابس كهنوتية من الجوخ الأنطاكى المطرز بخيوط ذهبية وفضية ، وذات الألوان المتعددة كما اشتملت قائمة كنوز كنيسة نوتردام فى باريس والتي ترجع إلى عام ١٣٤٣م، أيضا على أشكال متعددة من المنسوجات والقماش المصنوع فى بلاد الشام والذي كان يشبه تماما قماش وأثواب كهنة كنيسة القديس يوحنا فى عكا ^(٢). وبالإضافة إلى المنسوجات القطنية كانت هناك المنسوجات الحريرية والكتانية المنتجة فى بلاد الشام، والتي كان يشتريها التجار الإيطاليون من بلاد الشام ومن أسواق مصر، فقد كانت أسعارها فى أسواق دمشق ومصر أقل من مثيلتها فى أسواق المدن الصليبية ^(٣).

وكان السكر من المنتجات الهامة فى بلاد الشام فى الفترة الصليبية نظرا لاتساع المساحات المنزرعة بقصب السكر ^(٤) ، وقد وجد السكر المنتج فى بلاد الشام أسواقا رائجة فى أوربا إذ كان يصدر إليها بكميات كبيرة ، ولذا كان معظم استهلاك أوربا من السكر فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد، يأتى من بلاد الشام ^(٥).

وتأتى الفواكهة بأنواعها المختلفة ضمن المنتجات التقليدية الهامة فى بلاد الشام، والتي وجدت لها سوقا جديدا فى أوربا فى الفترة الصليبية ، وكثيرا ما كانت فواكهة بلاد الشام

1- Rey, Les Colonies Franques.

2- Ibid, pp. 216 , 217 ;

براور : عالم الصليبيين، ص ٢٣١ ؛

3- The Shorter Cambridge MedievalHist., vol, I, p. 353; Rey , op. cit., pp. 214-21 .

4- William of Tyre, Op. cit., vol, II, p. 6; De vitry, Op. cit., p. 30 ; Burchard, Op. cit., p. 100 .

5- Rey, Op. cit., pp. 248, 49 ;

مثل البرتقال توجد على مرائد الأثرياء فى إيطاليا^(١)، وكانت بساتين الزيتون وحقول السمسم التى تحيط بالمدن الصليبية، تعطى محصولا وفيرا من الثمار الزيتية، ولذا كان زيت الزيتون يصدر بكميات صغيرة إلى الغرب الأوربي^(٢).

ومن المؤكد أن عدداً من التوابل والبهارات والأعشاب الطبية كانت من منتجات التصدير، وكان البلسم (بلسم الأراضى المقدسة من أهم هذه الصادرات فقد وجد زيت البلسم المنتج فى بلاد الشام والذى كان يعرفه الأوربيون باسم بلسم الأراضى المقدسة، أسواقاً رائجة فى أوربا، وكان مألوفاً فى أوربا، حيث كان يستخدم فى الأغراض الكنسية والطبية^(٣). وبالإضافة إلى هذه المنتجات الطبيعية، كانت هناك منتجات صناعية فى بلاد الشام وجدت طريقها أيضاً إلى أسواق عديدة فى العالم وخاصة أوربا.

لقد ساهمت الحركة التجارية النشطة فى المناطق الصليبية والتى قامت على أكتاف الإيطاليين، وفى تطور وازدهار حرف معينة وازدهار صناعات معينة وذلك لمواجهة النمط الجديد للاستهلاك الذى اتسم بالترف والرفاهية فى ظل ازدياد الثروة، فقد كانت طبقة المهاجرين الصليبيين هى التى تؤلف الطبقة الوسطى فى المجتمع الجديد فى منطقة الشرق العربى، وكانت هذه الطبقة تضم الحرفيين والتجار، وهؤلاء كانوا يلبيون حاجة المجتمع الملحة إلى الحائكين وصناع الأحذية، والصاغة والنجارين، والحدادين والطاحنين، والطباخين، والخبازين والحلوانية، وصناع الشموع، وفى الموانئ والأماكن الساحلية ظهرت وتطورت حرف تزويد السفن بالمؤن التى تكفيها طوال رحلة الأسابيع الثلاثة إلى أوربا، كما ظهرت حرف أخرى جديدة مثل المكاوية، وسائقى الجمال والسقائين، وباعة التوابل، والبخور والعطور، كما كان من الطبيعى أن تظهر حرف ومهن أخرى مثل حرف الأدلاء، وبائعى الذخائر المقدسة للحجاج، والخبازين أصحاب الحانات الذين كانوا معروفين فى شتى أنحاء العالم المسيحى^(٤).

١- هايد : المرجع السابق ، ص ١٨٩ : The Shorter Cambridge Medieval Hist. vol, I, p. 353 .

2- S.C.M.H, vol, I, pp. 352, 53 .

3- Wurzburg, Op. cit., p. 58; Burchard, Op. cit., p. 62 .

٤- براور : عالم الصليبيين، ص ١٥٧ .

وكانت بعض الخانات التى تستخدم كفنادق فى الموانىء تستخدم أيضا كبيوت للدعارة ، وقد ازدهرت حرفة الدعارة فى هذه الأماكن، وهى الحرفة التى أثارت استياء وغضب جاك دى فيتري أسقف عكا فى الربيع الأول من القرن الثالث عشر الميلادى حيث أشار إلى الفساد الخلقى ومظاهر هذا الفساد من دعارة وقتل الوالدين ولصوصية وقرصنة ومعاقرة الخمر وغناء ومجون، وقد عزى سقوط المملكة الصليبية إلى تلك المفاصد الأخلاقية التى انغمس فيها الصليبيون^(١).

وكان بعض هؤلاء المستوطنين الصليبيين على قدر من الإلمام باللغة العربية، مثل وليم الصورى و غيره، مما جعلهم يعملون فى وظائف السفراء والتراجمة ، كما عمل البعض الآخر فى وظائف الكتبة^(٢). وقد ازدهرت أيضا حرفة السمسرة والوساطة لإتمام الصفقات التجارية فى الموانىء والأسواق التجارية^(٣).

والواقع أن الصناع والحرفيين من الشوام واليهود هم الذين قامت على أكتافهم مختلف الصناعات فى بلاد الشام فى الفترة الصليبية فقد شهدت الفترة الصليبية ازدهار وتطور صناعات وفنون مختلفة ، وكانت هذه الصناعات تمثل مادة هامة من مواد التجارة، ومن أهم الصناعات التى ازدهرت ، صناعة المنسوجات ، وصناعة الأصباغ ، وصناعة الزجاج وصناعة السكر وصناعة السيراميك وصناعة المشغولات الذهبية والحلى والصناعات الحديدية^(٤).

والحقيقة أن شهرة بلاد الشام فى صناعة المنسوجات ترجع إلى فترة ما قبل الوجود الصليبي، ففى الفترات البيزنطية والإسلامية شهدت بلاد الشام إنتاج أنواع متعددة من المنسوجات والأقمشة ، وقد بلغت هذه الصناعة قمة تطورها فى مدينة دمشق ، وكما يذكر الإدريسى فى القرن الثانى عشر الميلادى أن دمشق مدينة تعج بمختلف الصناعات وخاصة

1- De Vitry, Op. cit., pp. 90 .

براور : المرجع السابق، ١٥٧ :

٢- براور : عالم الصليبيين، ص ١٥٧ .

3- Smith, " Government", p. 111 .

4- Rey, Les Colonies Franques., p. 211, 212 ;

رنسيما ن : المرجع السابق، ج ٢ ، ص ٢٣ .

المنسوجات الحريرية والوبرية ، ولاسيما نسيج البروكار المرتفع الثمن ، والفريد فى نوعه وصنعتة ، والخالى من العيوب ^(١) . وكانت هذه المنسوجات تصدر إلى الأقطار القريبة من بلاد الشام والأقطار النائية أيضا ، كما كانت هذه المنسوجات الشامية أكثر روعة وجمال من مثيلتها فى الإمبراطورية البيزنطية ووصل الإنتاج إلى درجة أكبر من إنتاج مدن شهيرة مثل أصفهان أو نيسابور فى بلاد فارس ^(٢) .

وقد حازت مدن صور وطرابلس وأنطاكية وطرطوش شهرة عظيمة فى مجال صناعة النسيج سواء فى الشرق العربى أو الغرب الأوربى وخاصة صناعة الجوخ والأصواف ، فقد اشتهرت صور بصناعة الجوخ والأصواف ذات اللون الرمادى والأزرق ^(٣) كما كان يضع فى طرابلس نوع من النسيج الحريرى يشبه الأطلس الذى يستخدم فى تزيين الكنائس ، وقد ذكر بوركارد Bur-chard راهب دير جبل صهيون أثناء زيارته طرابلس فى عام ١٢٨٣م أنه شاهد بالمدينة ما يقرب دير جبل صهيون أثناء زيارته طرابلس فى عام ١٢٨٣م أنه شاهد بالمدينة ما يقرب من أربعة آلاف صنع يعملون فى صناعة المنسوجات الحريرية والصوفية بهمة ونشاط ، ويلاحظ أن هذا الرقم الذى ذكره بوركارد ، يطابق تماما الرقم الذى ذكره المقرئى ، فيقول المقرئى إنه فى الزمن الذى استعاد فيه السلطان قلاوون مدينة طرابلس وجد « لأهلها سعادات جليلة منها أربعة آلاف نول قزازه... » ^(٥) .

وازدهرت صناعة الأقمشة فى أنطاكية ، فقد كان مصنع الحرير يوجد بالقرب من كنيسة القديس بطرس فى أنطاكية ، وكانت بياضات وحرائر أنطاكية مادة هامة من مواد

١- الادريسى : نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق ، (روما ، ١٨٧٨) ، ص٣١٣ ؛ Rey, Op. cit., pp. 214, 15 .

2- Rey, Les Colonies Franques., pp. 214. 15 .

3- Loc. Cit.

4- Burnard, Op. cit., p. 16; Rey, Op. cit., p. 215 ;

هايد : تاريخ التجارة ، ص ١٩٠ .

٥- المقرئى: السلوك لمعرفة دول الملوك (محقق د. محمد مصطفى زيادة، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ١٩٧٠) ، ج ١ ، ص٧٤٨؛ هايد : المرجع السابق، ص ١٩٠ .

التصدير^(١). ويذكر الإدريسي أن مدينة أنطاكية تشتهر بصناعة المنسوجات البديعة الألوان والأقمشة الحريرية الغالية الثمن، ونسيج البروكار وكانت لمنسوجات أنطاكية شهرة واسعة في الأسواق الأوربية، فقد كانت تستخدم في تزيين الكنائس، وذلك لأنها مطرزة بالخياطة الذهبية والفضية^(٢)، وكانت المنسوجات الحريرية المطرزة بالخياطة الذهبية والفضية تصنع في مدينة عكا وبيروت، واشتهرت مدينة صور بانتاج نوع من الأقمشة يعرف باسم زندادو أو صندل، وكانت الأقمشة التي يصنعها النساجون الشاميون في حى البنادقة في مدينة صور مطرزة كثيرا، وكانت السفن البندقية تنتظر حتى الانتهاء من صنعها لتشحنها إلى أوروبا^(٣)، وانتشرت صناعة الأقمشة الكتانية والصوفية في مدينة طبرية، فيذكرها المقدسي من بين منتجات طبرية^(٤).

وكانت الصباغة صناعة مزدهرة في المدن الصليبية، ازدهار صناعة النسيج، حيث كانت هذه الصناعة مزدهرة في مدينة صور، وخاصة الصباغة الأرجوانية، وقد احتكرها الصناع اليهود، كما احتكر اليهود هذه الصناعة أيضا في اللاذقية وطرابلس، وأنطاكية وجبيل، وحبرون^(٥)، وبيت المقدس ومدن أخرى، وقد ازدهرت صناعة الصباغة لمواجهة التوسع في صناعة المنسوجات في المناطق الصليبية، وأيضاً لتصديرها إلى مصانع النسيج في أوروبا،

1- Claud- Cahen, Op. cit., p. 475; Rey, Op. cit., p. 216 .

٢- الإدريسي : المصدر السابق، ص ٣١٥؛

Cahen, La Syria Du Nord., pp. 475, 76; Rey, Op. cit., p. 216 .

3- Rey, Les Colonies Franques., pp. 274-21; S.C.M, vol, vol, I, p. 353 .

هايد : تاريخ التجارة ، ص ١٩٠ .

٤- المقدسي : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، (لیدن، ١٩٠٩) ، ص ١٨٠ .

٥- حبرون : من مدن فلسطين ، وبيت حبرون قبر إبراهيم واسحق ويعقوب ، وقد غلب على اسمها مدينة الخليل والمدينة في وهدة بين جبال كثيفة الأشجار وأشجار هذه الجبال وسائر جبال فلسطين وسهلها ، زيتون وتين وخرنوب ، (أبو الفدا، تقويم البلدان، باريس ١٨٤٠م) ، ص ٣٤٠؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، (دار صادر بيروت ، ب.ت) ، المجلد الثاني، ص ٢١٢ .

6- Benjamin of Tudela , The Travels of Rabbi Benjamin of Tudela, (1160-1173) , (ed)

by , Manuel Komroff, London, 1928, pp. 268-280; Rey , Op. cit. , p. 222 .

وكانت مواد الصباغة موجودة في المناطق الصليبية في بلاد الشام، فينتج وادي الأردن نبات النيلة، وتنتج ضواحي دمشق ووادي نهر الأورنت (العاصي) نبات الفوة*^(١) وكان البحر يلقى على شاطئ صور الأرجوان^(٢).

وازدهرت صناعة السكر في المناطق الصليبية في بلاد الشام، وذلك بفعل عوامل كثيرة منها زيادة مساحات قصب السكر، وحاجة الأسواق الأوربية لهذه السلعة^(٣)، وأشار الرحالة الأجانب الذين زاروا الأراضي المقدسة في الفترة الصليبية إلى مصانع السكر في مدينة صور وعكا وازدهار هذه الصناعة في المدينتين السابقتين، وذكر أحد الرحالة أيضا طريقة صناعة السكر كما رآها في المناطق الصليبية في بلاد الشام.

وبالإضافة إلى صناعة السكر، ازدهرت صناعة الزجاج في المناطق الصليبية وحازت المدن الساحلية شهرة فائقة في مجال هذه الصناعة فقد تألفت مدن صور وأنطاكية وطرابلس وحبرون وعكا ودمشق في صناعة الزجاج والمصنوعات الزجاجية^(٤). ووصلت هذه الصناعة إلى درجة عالية من الدقة والروعة، فقد برع الصناع في إنتاج لمبات زجاجية تشير الدهشة والإعجاب، وكذلك أكواب، وكاسات، وأقداح، وأواني زجاجية مزينة برسوم على جدارها، ومطلبة بالمينا، وكانت هذه الخزاف والزينات تشير الإعجاب لروعتها وفخامتها^(٥) وقد احتفظ زجاج مدينة صور بشهرته القديمة، وذكر وليم الصوري، أن مدينة صور لها شهرة واسعة بصناعة

* الفوة : عشب معمر، يستخرج من جذوره، مادة تستعمل في صباغة الصوف والحرير (هايد : تاريخ التجارة، ص ١٩٠، هامش ٩).

١- هايد > المرجع السابق، ص ١٩٠.

2- Benjamin of Tudela, Op. cit., p. 271 .

3- Rey, Op. cit., p. 222 .

4- Burchard, Op. cit., p. 99; De Vitry, Op. cit., p. 28 .

5- William of Tyre, Op. cit., vol, II p. 6 ; De Vitry, Op. cit., p. 93; Rey , les Colonies Franques p. 224; Cahen, La Syrie Du Nord., p. 473 .

6-Rey, Les Colonies Franquesy, p. 224 . 224 .

الزجاج ، والمصنوعات الزجاجية المختلفة والتي كانت تصدر للخارج ، وتجنّى من ورائه الأرباح الطائلة ، وكان يقصد مدينة صور عدد كبير من التجار من مختلف الجنسيات لشراء هذه المصنوعات الزجاجية ^(١). وأعجب بعض الرحالة الأجانب الذين زاروا المناطق الصليبية بصناعة الزجاج وشفافيته وروعته فى مدينتى صور وعكا وأشاروا إلى احتكار الصناع اليهود لهذه الصناعة، وشهدت الفترة الصليبية أيضا ظهور الصناعات الزجاجية الشرقية والتي كانت تتناسب مع ازدياد الثروة وارتفاع مستوى المعيشة للمجتمع الصليبي فى بلاد الشام وخاصة الملوك والأمراء الصليبيين، فقد اشتهرت مدن دمشق والموصل وحلب وصور وطرابلس وأنطاكية بصناعة الزهريات المرصعة بالذهب والأباريق والشمعدان ، والمحابر ، والأطباق الفاخرة والمباخر بالإضافة إلى الأدوات الزجاجية التى كان يستخدمها عامة الناس فى حياتهم اليومية ^(٢).

ومما يذكر أن صناعة الخزف والسيراميك ذات الأشكال البديعة والزخرفة بواسطة الطلاء بالميناء ، قد ازدهرت فى مدن مثل يافا وبيروت وصور ودمشق ^(٣)، وأثبتت مجموعة قوانين مملكة بيت المقدس أن السيراميك كان يمثل سلعة تجارية هامة فى المناطق الصليبية فى بلاد الشام ^(٤)، وثمة دليل أيضا على ازدهار صناعة الخزف والسيراميك فى المناطق الصليبية وذلك من خلال المعاهدة التى أبرمت عام ٦١٩هـ / ١٢٢٣م بين جان دى ابلين أمير بيروت، وجنوا والتي ذكرت الخزف والسيراميك ضمن الصادرات التى تنتجها بلاد الشام ^(٥)، فقد كانت مدينة صور ودمشق من أشهر المدن الشامية فى إنتاج السيراميك فى العصور الوسطى ، وذلك

1- William Of Tyre, Op. cit., vol, II, p. 6 .

2- Benjamin of Tudela, Op. cit., p. 271; De Vitry, Op. cit., p. 25 ; Burchard, Op. cit., pp. 99, 100 ;

هايد المرجع السابق، ١٩١ .

3- Rey, Op. cit., p. 226 .

٤- الإدريسي : المصدر السابق، ص ٣٥٢ ؛ هايد : المرجع السابق، ص ١٩١ ؛

Rey, Op. cit., pp. 211, 212 .

5- Beugnot , " Assises De Jerusalem"., CF. R.H.C, Tome, Paris, 1883, p. 179 .

6- Rey, Les Colonies Franques., 212 .

من حيث روعة الصنعة وغازاة الإنتاج ، واشتهرت مدينة بافا أيضا بصناعة السيراميك . وم يذكر أن الصناع اليهود قد احتكروا هذه الصناعة وكان هذا الإنتاج من السيراميك والخزف الشامى يصدر إلى أسواق أوربا ، فكانت السفن التجارية الإيطالية تحمل على متنها الخزف الدمشقى المشهور ، فى طريقها إلى أوربا^(١) . وكانت مصنوعات السيراميك عبارة عن لمبات أر جرار أو أطباق ، وأباريق ، وطاسات ، وقنينات وغيرها ، ومما ساعد على تطوير هذه الصناعة فى بلاد الشام فى الفترة الصليبية هو استمرار عملية استيراد البورسلين من الصين^(٢) .

وقد ازدهرت صناعة المشغولات والحلى الذهبية فى المناطق الصليبية وآية ذلك وجود شارع خاص بتجار المصوغات فى مدينة القدس^(٣) ، وتذكر مجموعة قوانين مملكة بيت المقدس ، أن أعمال الذهب والفضة كانت تخضع لمرسوم وقانون ملكى^(٤) .

La Titre Le'or et de L'argent etait Regeler par une Ordonance du Roi.

ولاشك أن ازدهار صناعة الحلى وأدوات الزينة من الأحجار الكريمة ومن الذهب والفضة فى المناطق الصليبية جاء لمواجهة احتياجات الأمراء والأثرياء فى المجتمع الصليبي ، وذلك نتيجة لتزايد الثروة ، وقد تعددت أنواع هذه الحلى وأدوات الزينة والمقتنيات التى حرص عليها ثراة القوم وتوضع قائمة كاتدرائية أنطاكية التى يرجع تاريخها إلى عام ١٢٠٩م كثيراً من هذه الأنواع ، فكانت تشمل ضمن محتوياتها ، كأساً مصنوعاً من الأحجار الكريمة وصندوقاً مزينا بالجواهر والأحجار الكريمة لحفظ مجلدين من الإنجيل وأربع علب قربان من الفضة ومشطين من العاج ، وزهرة للقديس شريم Chreme ، وأيقونة من الفضة ، وخواتم ذهبية ذات فصوص من الياقوت الأصفر وغيرها^(٥) .

1- Loc. Cit.

هايد : تاريخ التجارة ، ص ١٩١ .

2- Rey, Op. cit., p. 214 .

3- Anonymous, The City of Jerusalem., CF. P.P.T.S, vol, London, 1896, pp. 6,7 .

4- "Abrege des Assises des Bourgeoise"., p. 375; Rey, Op. cit., p. 229 .

5- Rey , Les Colonies Franques., p. 230 .

ويرتبط بالصناعات الذهبية والفضية أيضا صناعة الهدايا التذكارية ذات الأغراض الدينية، فقد ازدهرت هذه الصناعة في المناطق الصليبية، وكانت هذه الهدايا تباع للحجاج المسيحيين وكانت تصدر إلى أوروبا كذخائر مقدسة، وكانت هذه الهدايا عبارة عن صلبان وميداليات ، وشمعدان ، وصناديق مزينة بالذهب ومطعمة بالعاج لحفظ الكتاب المقدس (الإنجيل) ^(١).

وكانت الصناعات المعدنية ، الحديدية والنحاسية ، من الصناعات التي ازدهرت في المناطق الصليبية في بلاد الشام، فقد كان معدن الحديد يوجد بكثرة بالقرب من بيروت في جبال لبنان ^(٢)، وقد تم استغلاله في القرن الثاني عشر الميلادي، وقد ذكر ابن بطوطة أن الصناعات الهامة كانت تصدر من ميناء بيروت ^(٣). وبالإضافة إلى الحديد، كانت توجد عروق النحاس في امانوس وفي مداخل حلب، وكانت تستغل بشكل غيرمنتظم كما كانت محاجر الرخام تستغل بالقرب من اللاذقية ^(٤)، واقتصرت الصناعات المعدنية على الصناعات الحديدية والنحاسية ، وكانت الصناعات الحديدية تشمل الأسلحة ، والآلات الحديدية المستخدمة في الأغراض المنزلية كالسكاكين وغيرها، وتذكر المصادر المعاصرة أماكن وجود آثار الصناعات النحاسية في قيسارية، وثمة دليل على وجود الصناعات النحاسية في مدينة القدس فقد وجدت شبكات معدنية تحيط بقبة الصخرة ، وما تزال هذه الآثار محفوظة في متحف الفن الإسلامي في جبل المعبد في القدس ^(٥).

وثمة صناعة هامة ازدهرت في الموانئ الصليبية في بلاد الشام نتيجة النشاط التجاري الصليبي، الذي شهدته هذه المنطقة، وهي صناعة السفن وإصلاحها، فقد ذكر الرحالة ثيودوريتش Theoderich أن الداوية والاستبارية أسسوا داراً ضخمة لبناء السفن وإصلاحها

1- Benvenisti, The Crusaders in the Holy Land., p. 387 .

2- Rey, Les Colonies Franques., p. 223; S.C.M.H., vol , I, p. 354 .

٣- ابن بطوطة ، الرحلة، ص ٦٢ .

4- Cahen, la Syrie Du Nord., p. 475 .

5- Benvenisti, Op. cit., p. 487; Rey, Op. cit., p. 223.

فى مدينة عكا، وقد أقيمت هذه الدار على شاطئ البحر، ومما يذكر أن السفن التجارية وسفن الحجاج كانت ترسو فى ميناء عكا، حيث يتم لها عملية الصيانة والإصلاح، وبعد أن تتم عملية الصيانة، كانت تقل الحجاج العائدين إلى بلادهم فى أوربا^(١).

وبالإضافة إلى الصناعات السابقة، ازدهرت صناعة أخرى، هى صناعة الورق وقد انتشرت هذه الصناعة فى إقليم الجليل، وراجت تجارتها خارج الإقليم، حيث كانت تنتج على نطاق واسع يقصد التصدير إلى الأسواق الخارجية^(٢)، وازدهرت صناعة النبيذ فى المدن ذات الصبغة المسيحية، وقد عمل الصليبيون والشوام فى هذه الصناعة والتي كانت تعد موردا ثابتا من موارد الدخل المالى للمدن الصليبية، وأشار الرحالة بوركارد Burchard إلى شهرة نبيذ الأراضى المقدسة وجودته، والذي كان يتفوق على جميع أنواع النبيذ فى العالم^(٣).

وازدهرت صناعات ذات صبغة محلية مثل صناعة الصابون والتي تركزت بصفة رئيسية فى أنطاكية وطرطوس وصور وبيت المقدس وعكا^(٤)، وبالإضافة إلى هذه الصناعات، ازدهرت أعمال أخرى مثل الجزارة والدباغة وصناعة الطحن، والزيت واستخراج الملح، وصناعة الحصير^(٥).

وهكذا ساهم النشاط التجارى الصليبي فى منطقة الشرق العربى فى تطوير عدة حرف وصناعات لمواجهة الاحتياجات الملحة لنمط الاستهلاك المتزايد الذى أحدثته الثروة والثراء الواسع نتيجة الرواج التجارى فى كل من أوربا والشرق العربى، ولذا وجدت منتجات الشام الطبيعية والصناعية طريقها إلى أسواق أوربا، ونشطت حركة التجارة بين الشرق العربى

1- Theoderich, Op. cit., p. 59 .

٢- لىلى طرشوى: إقليم الجليل فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد (دكتوراه غير منشورة، آداب القاهرة، ١٩٨٨)، ص ١٣٨ .

3- Burchard, Op. cit., pp. 16 , 89 , 101 ; Rey , Op. cit., 221; Conder, The Latin Kingdom., p. 241 .

4- Rey, Op. cit., p. 222; Benvenisti, Op. cit., p. 387 .

5- Rey, Op. cit., pp. 222, 23; Mayer, The Crusades., p. 151 .

والغرب الأوربي، وازدادت حركة تداول سلع وبضائع الإمارات الصليبية فى مناطق عديدة من العالم، وقد قام التجار الإيطاليون بهذا الدور التجارى سواء فى الداخل أو فى الخارج، ولذا يتبلور أهمية طرق التجارة الداخلية فى بلاد الشام فى تنشيط حركة التجارة، وقد تأثرت هذه الطرق بالدور التجارى للكوميونات التجارية وبالوجود الصليبي عموما .

فمن المعروف أن طرق التجارة الداخلية تساهم فى تنشيط حركة التجارة بين المدن والأقاليم بعضها مع بعض، وقد ارتبطت المدن والقرى والحصون فى المناطق الصليبية فى بلاد الشام بشبكة متعددة من الطرق والمسالك واهتم الحكام الصليبيون بحراسة هذه الطرق وصيانتها ، وقد انقسمت هذه الطرق والمسالك إلى طرق رئيسية وهى الطرق الملكية (Vioe Regales) وطرق عامة (Vioe Magna, Communes au Puplicae) وكانت الطرق العامة تعرف باسم الطرق القروية (Vioe Vicinales) وأن معظم هذه الطرق كانت موجودة قبل قدوم الصليبيين ، وحلت الطرق الملكية فى المناطق الصليبية محل الطرق الرومانية القديمة^(١)، وساعدت هذه الطرق على سهولة حركة الاتصال بين القرى والمدن التابعة للنفوذ الصليبي فى بلاد الشام، فقد كانت الطرق الرئيسية تسلكها القوافل التجارية، ومن هذه الطرق طريق دمشق- عكا، الذى كان يمر ببادية طبرية بشمال الجليل مارا عبر شمال الأردن حيث مدن أريد فالقصور فطبرية وقد ذكر ابن جبير هذا الطريق أثناء رحلته إلى بلاد الشام فى عام ٥٧٩ هـ ١١٨٤ م ، وقد وصفه ابن جبير بأنه كان الطريق المطروق أكثر من غيره لسهولة^(٢)، ولذا كانت تسلكه قوافل الجمال التى يتعذر عليها السير فى الطرق الوعرة الضيقة.

وثمة طريق آخر كانت تقصده القوافل التجارية من دمشق إلى عكا عبر مدن بيت جن ونابلس، حيث كانت تصل القوافل التجارية التى تمر عبر هذا الطريق إلى مكان تمكيس القوافل عند حصن تبنين^(٣)، ثم تصل بعد ذلك إلى عكا على الساحل ، وقد ذكر ابن جبير هذا

1- Rey, Les Colonies Franques., pp. 251-54 .

٢- ابن جبير : الرحلة، ص ٢١٥ : Rey, Op. cit., 251, 52 .

٣- تبنين : أوشقيف تورون، أو تيرون ، وهى قلعة منبوعة ناقلة عن البحر وعلى مسيرة يوم من صفد وهى تقع على جبل عال تحيط بها السهول وهى بالقرب من صور وشيد الفرنج هذا الحصن عام ١١٠٥ م (أبو الفدا: تقويم البلدان، ص ٣٤٥) .

الطريق ، ووصفه بأنه كان وعرا ضيقا من الصعب سلوكه أو وروده، ولذا كانت تقصده البغال ، لأنها تتحمل السير فى مثل هذه الشعاب الضيقة^(١). فقد كانت بانياس أيضا بمثابة نقطة الحدود بين المناطق الصليبية وبين المدن الإسلامية مثل دمشق ، وكانت بانياس أيضا تربط دمشق بمدينة صور بواسطة الطريق الذى كان يمر عبر تورون وحصن هونين وتبنين حتى يصل إلى مدينة صور^(٢).

ومن الطرق الرئيسية للتجارة الداخلية أيضا ذلك الطريق الذى ذكره الرحالة ثيودوريتش الذى كان يربط عكا بمدينة المقدس، وهو الطريق الذى كان يمر عبر مدن الناصرة وجنين ونابلس، وكان يسمى الطريق العلوى كما ذكر ثيودوريتش طريقا آخر كان يربط عكا بمدينة القديس ويمر عبر قيصرية واللد، وكان يسمى طريق الساحل^(٣)، وكان هناك طريق يربط الناصرة بعكا عن طريق صفورية^(٤).

وكانت هناك طرق تجارية أخرى تربط مدينة القدس بالمدن الساحلية الأخرى فقد ذكر سيولف Saewulf أثناء رحلته إلى الأراضي المقدسة فى أوائل القرن الثانى عشر من الميلادى، الطريق من يافا إلى مدينة بيت المقدس، وهو الطريق الجبلى الذى كان يستغرق مسير يومين، وكان يسلكه الحجاج والتجار من يافا إلى المدينة المقدسة^(٥).

وكانت الكرك^(٦) طريق القوافل التى تسير إلى أريحا وبيت المقدس وقد اعتمد النشاط التجارى لميناء يافا على هذا الشريان التجارى الهام^(٧).

١- ابن جبير : المصدر السابق، ص ٢١٥ : . p. 254 , Les Colonies Franques., Rey,

2- Rey , Op. cit., p. 254 .

3- Theoderch, Op. cit., p. 69; Rey, Op. cit., p. 254.

4- Rey, Op. cit., 254 .

5- Saewulf, Pilgrimage of Saewulf to Jerusalem and the Holy Land Cf. P.P.T.S, vol , VI, London , 1896, p. 8 .

٦- الكرك : وهو بلد مشهور وله حصن عالى المكان ، وهو أحد المعاقل بالشام وتحت الكرك واد فيه بساتين كثيرة ، وهى على أطراف الشام من جهة الحجاز وبين الكرك والشوك نحو ثلث مراحل ، (أبوالفدا، تقويم البلدان، ص ٣٤٧).

7- Rey, Les Colomies Franques., p. 202 .

وإذا كانت الطرق التجارية السابقة هي الطرق الممتدة من الشمال إلى الجنوب والتي خدمت التجارة الداخلية لبلاد الشام فإن الطريق التجاري الممتد من الشرق إلى الغرب والذي كان يصل إلى مدينة الرقة ماراً بساموساطة والرها وحران^(١)، ومن مدينة الرقة يمتد الطريق التجاري عبر مجرى نهر الفرات حتى إلى الغرب من بالي^(٢) Balis ثم يبتعد وينحرف طريق القوافل لكي يصل إلى حلب في أربع مراحل، وعند حلب يتفرع هذا الطريق التجاري إلى فرعين رئيسيين يصلان إلى البحر المتوسط عند أنطاكية من جهة، والملاذقية من جهة أخرى^(٣)، ولم تكن أنطاكية ثغراً على البحر، وإنما كانت متصلة بالبحر بطريق طوله من عشرة إلى اثني عشر ميلاً، ينتهي إلى ميناء سان سيمون (السويدية) الواقعة على مصب نهر الأورنت (العاصي) على الضفة الشمالية منه^(٤). وأما اللاذقية، فإنها تقع على شاطئ البحر ومينائها من أجمل موانئ الشام، فقد كانت اللاذقية ميناء تصدير رئيسي لسوق حلب^(٥)، وكان ميناء جبلة الذي يبعد عن حلب نفس المسافة التي تبعد عنها أنطاكية والملاذقية، يتلقى جزءاً من البضائع الواردة من الفرات، وكان استيطان الجنوبيين بها أكبر دليل على أهمية جبيل التجارية ولذا كان هناك طريق تجاري من حلب إلى ميناء جبيل على البحر المتوسط^(٦).

وثمة طريق تجاري آخر، كانت القوافل التجارية تسلكه من الرقة عبر الرصافة^(٧) وسلمية

١- الإدريسي : نزهة المشتاق، ص ٣٣٥، هايد : تاريخ التجارة، ص ١٨٠، ١٨١ .

٢- بالس : من جند قسرين، ومدينة بالس كانت مسكونة وهي صغيرة على شط الفرات الغربي على بعد أربعة أميال منه، وهي أول مدن الشام من العراق وفي شرقيها الرقة، (أبو الفدا، المصدر السابق، ص ٣٤٩؛ ياقوت الحموي : معجم البلدان، المجلد الأول، ص ٣٢٨) .

3- Rey , Op. cit., p. 200;

هايد : تاريخ التجارة، ص ١٨٠، ١٨١ .

4- De Vitry, Op. cit., p. 11 .

5- De Vitry , Op. cit., p. 21; Rey, Les Colonies Franques., pp. 199, 200 .

هايد : تاريخ التجارة، ١٨١ .

٦- هايد : المرجع السابق، ص ١٨١ .

٧- الرصافة : من جند قسرين أحد أجناد الشام، وهي على أقل من مسافة يوم عن الفرات، في الجانب الغربي منه، (أبو الفدا: تقويم البلدان، ص ٣٧١) .

لتصل إلى مدن حماء وحمص الواقعتين على وادى نهر الأورنت (العاصى) ، ثم تأخذ القوافل التجارية طريقها من حمص إلى ميناء طرطوس على البحر المتوسط، فقد ذكر الاصطخرى أن ميناء طرطوس هو مرفأ حمص^(١).

ولاشك فقد ازدهرت هذه الطرق التجارية فى بلاد الشام إبان الفترة الصليبية وذلك بسبب نشاط القوافل التجارية وتعددتها وازدهار تجارة السلع الشرقية التى حرص التجار الإيطاليين على حملها من الأسواق الإسلامية المجاورة إلى أسواق أوروبا فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد، ونظرا لأهمية الطرق التجارية فقد حرص الحكام الصليبيون على صيانتها وحمايتها، وقد شهدت فترات السلم والهدنة بين المسلمين والصليبيين عبور العديد من القوافل التجارية الآتية من مصر ودمشق إلى المناطق الصليبية أو إلى المدن الإسلامية الواقعة فى شمال بلاد الشام، وكانت هذه القوافل تستخدم الطرق التجارية فى المناطق الصليبية، مقابل دفع رسوم على هذه المتاجر، وكان الأمراء الصليبيون يقومون بجباية هذه الرسوم والتى كانت مصدراً من مصادر الدخل للحكام الصليبيين^(٢).

وقد تمخض عن النشاط التجارى المزدهر الذى شهدته منطقة الشرق العربى فى الفترة الصليبية ، ظهور بعض المراكز التجارية الهامة فى بلاد الشام مثل عكا وصور وطرابلس وأنطاكية واللاذقية ، وقد لعبت هذه المدن دوراً هاماً فى المجال التجارى، وتأتى مدينة عكا فى مقدمة هذه المراكز التجارية التى تبوأ مكانة مرموقة فى النشاط التجارى بالقسطنطينية^(٣)، وقد ساعدها على ذلك عوامل عديدة منها: حسن موقعها، ومينائها المزدهج الحصين ، ووجود الجاليات الإيطالية بكثرة فى الأحياء المخصصة لهم فى المدينة، وخاصة فى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى المخصصة لهم فى المدينة، وخاصة فى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى، بعد أن أصبحت العاصمة السياسية والدينية للمملكة الصليبية بعد استرداد المسلمين مدينة القدس بعد معركة حطين الشهيرة فى عام ٥٨٢هـ / ١١٨٧م.

١- الاصطخرى : المسالك والممالك ، (تحقيق د. محمد جابر عبد العال الحبنى ، القاهرة ١٩٦١م)

ص ٤٧؛ هايد، المرجع السابق ، ص ١٨٢ .

٢- لهن جبير، الرحلة ، ص ٢٠١ : . Rey , Op. cit., pp. 251-54 .

٣- نفس المصدر ، ص ٢١١ .

كانت عكا من أهم موانئ المملكة الصليبية، فكان ينزل هناك أعداد كبيرة من التجار والحجاج، وكان الميناء الفسيح الآمن بأوى عددا من السفن المخصصة لنقل البضائع والحجاج، فقد ذكر الرحالة ثيودوريتش أنه أحصى ثمانين سفينة في ميناء عكا أثناء رحلته بالإضافة إلى السفينة التي جاء على متنها^(١). ولذا كان التجار يجدون فرصا كثيرة لتصدير المنتجات الشامية والشرقية إلى أوروبا، وقد شهدت عكا نشاطا تجاريا عظيما، وشهد بذلك الرحالة ابن جبير الذي زارها، فوصفها بأنها «... قاعدة مدن الإفرنج بالشام ومحط الجوارى المنشآت في البحر كالأعلام، مرفأ كل سفينة... وملتقى تجار المسلمين والنصارى من جميع الآفاق سككها وشوارعها تفص بالزحام...»^(٢). ولعبت مدينة عكا دورا هاما في التجارة الداخلية بين مدن الشام، فقد كانت الميناء الطبيعي لدمشق، حيث كانت منفذا هاما لتصريف منتجات دمشق، فضلا عما كان يخرج منه من السفن لتزويد أسواق آسيا وأوروبا بما يلزمها من الإمدادات والمؤن والسلع^(٣)، وظلت مدينة عكا كذلك حتى أواخر القرن الثالث عشر الميلادي، وولى عكا في الأهمية التجارية مدينة صور، وهي مدينة تجارية زاهرة، يذهب إليها التجار من جميع الأنحاء، ومستودع فسيح تتيح للسفن الوطنية والأجنبية مأوى آمنا، بفضل مينائها المزدوج الواسع، وحصونها المنيعة فقد أشار الرحالة المسلمون والأجانب إلى اتساع ميناء صور بدرجة تسمح لاستقبال السفن الكبيرة، فكان يفوق ميناء عكا اتساعا وأمنا^(٤).

ولا بد أن نشير هنا إلى أهمية صور في التجارة الداخلية لبلاد الشام فقد كانت ميناء هاما للمدن الداخلية في بلاد الشام وخاصة بالنسبة لبعض المدن التجارية الهامة مثل دمشق :

1- Theoderich, Op. cit., p. 60 ; Burchard, Op. cit., pp. 9,10 ; Joannes Phocas; Abrief Description, CF, P.P.T.S, vol, V London, 1896, p. 11 ; Danial, Op. cit., p. 55 .

٢- ابن جبير : المصدر السابق، ص ٢١١ .

3- Danial, Op. cit., p. 55 .

٤- ابن جبير ، المصدر السابق، ص ٢١٢، ٢١٣ :

Benjamin of Tudela , Op. cit., p. 270 ; Theoderich, Op. cit., p. 73 ; De Vitry, Op. cit., pp. 16,17 Burchard, Op. cit., pp. 11,12 ;

ناصر خسرو : سفرنامه، ص ١٦١٥ .

والتي كانت مركز تتجمع فيه معظم منتجات الشرق. وكانت دمشق؛ تستخدم المنافذ البحرية الهامة مثل صور وعكا وصيدا، فقد كانت هذه المدن البحرية لا تبعد كثيرا عن دمشق، ثلاثة أيام من بيروت وصيدا وأربعة أيام من صيدا وعكا^(١)، وإذا كان التجار الإيطاليون قد أقاموا وكالات تجارية لهم في بعض مدن الشام الساحلية، فإنهم أيضا مدوا هذا النشاط التجاري إلى داخل البلاد، فكانوا يذهبون إلى أسواق دمشق وحلب ولذا انشأوا فروعاً تجارية لهم في هذه المدن الداخلية، وقد استخدموا ميناء صور في تصدير السلع والبضائع إلى أسواق أوروبا، ومن هنا برزت أهمية مدينة صور كمركز تجاري تأثر بالدور التجاري الإيطالي، وبالوجود الصليبي بشكل عام.

ومن المراكز التجارية الهامة في بلاد الشام والتي تأثرت بالنشاط التجاري الصليبي، مدينة بيروت، وذلك بفضل موقعها الساحلي، ومينائها الرائع الذي كان يستقبل السفن التجارية الأوربية^(٢). وقد برزت أهمية بيروت التجارية في الفترة الصليبية، إذ كانت في سوق بيروت الفلفل والبخور والنيلة (مادة صباغة) وخشب البقم، واللاكي^(٣). ولذا كان يتردد عليها التجار في موسم التجارة محملين بالسلع الشرقية ويعودون محملين بالسلع الغربية، وقد لعبت مدينة بيروت دوراً هاماً في التجارة الداخلية لبلاد الشام، وذلك لأنها كانت ميناء دمشق على البحر المتوسط^(٤)، حيث كانت تمر به السلع التي تصل إلى دمشق من البحر المتوسط، أو التي تخرج منها إلى أوروبا، كما أن ميناء بيروت كان السوق الطبيعي

١- الاصطخري : المسالك والممالك، ص ٤٨، ٤٩، هايد : تاريخ التجارة، ص ١٨٥.

2- Thompson, J.W., Economic and Social History of Middle Ages, vol , I, new York, 1959, p. 404 ,

هايد ، المرجع السابق ، ص ١٨٥ .

٣- ابن شاهين : زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك (تصحيح بولي راوين ، باريس، ١٨٩٢م)

ص ٤٨ : . 5,6 ; De Vitry, Op. cit., pp. 9,10 ; Phocas, Op. cit.,

٤- هايد : تاريخ التجارة ، ص ١٨٦ .

5- Anonymous Pilgrims, Op. cit., Op. cit., pp. 49,50 .

لمنتجات دمشق المحلية، ولذا كانت بيروت المركز الرئيسى للجنوبيين والبيزيين^(١)، وقد استطاع أمراء بيروت الصليبيون توسيع المرفأ التجارى للمدينة، مما جعل لها مركزا حسنا فى تصدير البضائع الشرقية المطلوبة بإلحاح إلى أسواق أوروبا، وأهمها التوابل والبهارات والتي كانت مرتفعة الثمن فى أوروبا آنذا^(٢).

وبأتى ميناء طرابلس فى المرتبة الثانية بعد بيروت بالنسبة لتجارة الشام فى الفترة الصليبية، الخارجىتمنها والداخلية^(٣). فهو مخرج حلب، كما أنه صلة التجار الأجانب من آسيا وأوروبا والتجار الشاميين من حمص وحلب ودمشق وحماة وعلبك^(٤)، فقد كانت مخازن طرابلس مكتظة بالبضائع الثمينة، وميناؤها الواسع يجذب إليه السفن من كل البلاد، وسكانها خليطاً من جنسيات مختلفة يمارسون التجارة والصناعة بنشاط^(٥)، وكان الميناء هو المركز التجارى والصناعى الهام للمدينة، كما كان مركزا النشاط السماسرة، والوسطاء التجاريين^(٦). وقد أشار الرحالة الأجانب إلى أهمية موقع طرابلس وثروتها المتزايدة إبان الفترة الصليبية^(٧).

وهكذا توافرت لمدينة طرابلس معظم المقومات التى ساعدتها فى إبراز الدور التجارى لها، وكان أهم هذه المقومات جميعا، الوجود الإيطالى بها، حيث مارس التجار الإيطاليون نشاطهم التجارى بالمدينة، ولذا أصبحت مركزا تجاريا هاما فى الفترة الصليبية.

١- هايد، المرجع السابق، ١٨٦؛ محمد كرد على، خطط الشام، (مطبعة الترقى دمشق، ١٩٢٦م)، ج٤، ص ٢٦٨.

٢- الأب لامنس اليسوعى: الحياة فى بيروت على عهد الصليبيين (مجلد المشرق مجلد ٣١، بيروت ١٩٣٣)، ص ٨٥٥.

٣- ناصر خسرو: المصدر السابق، ص ١٣؛ De Vitry, Op. cit., p. 11.

٤- هايد: تاريخ التجارة، ص ١٨١، ١٨٢؛ نعيم زكى فهمى: طرق التجارة الدولية ومحطاتها فى العصور الوسطى (الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٣)، ص ١٥١.

5- Burchard, Op. cit., p. 16.

هايد: المرجع السابق، ص ١٨٢، ابن بطوطة، الرحلة، ص ٥٠.

6- Holmest. U.T., "Life Among The Europeana in Palestine and Syria in The Twelfth and Thirteenth Century, CF, Setton, vol, IV, NewYork, 1976, p. 14.

وتعتبر مدينة أنطاكية ضمن المراكز التجارية الهامة فى بلاد الشام فى الفترة الصليبية وقد ازداد نشاطها التجارى بفضل موقعها الفريد فهى تقع على ضفاف نهر الأورنت (العاصى) ، وترتبط بالبحر عن طريق ميناء سان سيمون (السويدية) ، وقد أتاح لها هذا الموقع الاتصال الدائم والمستمر بمدينة حلب المتصلة بالركة وغيرها من مدن الفرات، كما كانت على اتصال دائم بالمدن التجارية الواقعة على نهر دجلة كالموصل وبغداد والبصرة، فقد كانت أنطاكية منفذا لتجارة حلب، وكان يتردد على مينائها الواقع على البحر السفن التجارية الإيطالية ، وما ساعد على ازدهارها التجارى أيضا خلال الفترة الصليبية وجود التجار الإيطاليين فى الأحياء المخصصة لهم فى المدينة، بفضل الامتيازات التى حصلوا عليها بالإضافة إلى شهرتها الصناعية وخاصة الحرير والبسط والزجاج والفخار والصابون مما جعل القوافل التجارية القادمة من حلب والجزيرة من اجتياز أبوابها وهى فى طريقها إلى البحر^(٣). كما استطاع الإيطاليون المستقرون فى مدينة أنطاكية الذهاب بمحاجرهم إلى أسواق حلب الشهيرة عبر الطريق التجارى الذى يربط بين المدينتين فقد كان البيزيون فى أنطاكية فى حوالى عام ١٢٠٠م يتاجرون ببيضائهم فى داخل البلد، وأن وجهتهم كانت حلب لأنهم يدفعون رسوما على متاجرهم لأمبر أنطاكية عند مرورهم على جسر نهر الأورنت (العاصى) وهو الآن جسر الحديد على طريق أنطاكية - حلب^(٤).

وهكذا تأثرت مدينة أنطاكية بالدور التجارى الذى قام به التجار الإيطاليون خلال الفترة الصليبية وازدهرت تجارتها ووصلت إلى درجة عالية من الثراء كما ذكر ابن عبد الظاهر^(٥).

١- De Vitry, Op. cit., p. 11; Burchard, op. cit., p. 16;

ابن شاهين : المصدر السابق، ص ٥٠ .

٢- هايد : تاريخ التجارة، ص ١٨٠ .

٣- رنسمان : تاريخ الحروب الصليبية، ج ٢ ، ص ٢٣ .

٤- هايد : تاريخ التجارة، ص ١٨٠ .

٥- ابن عبد الظاهر : الروض الزاهر ، ص ٣٢٤ .

ومن المراكز التجارية الهامة فى بلاد الشام فى الفترة الصليبية مدينة اللاذقية تلك المدينة التى كانت فى اتجاه أنطاكية ، وذات الموقع الفريد على البحر المتوسط ، وقد امتدحها دى فيترى De Vitry وامتدح موقعها ، ومنتجاتها الغنية^(١) ، ومما ساعد على إبراز دورها التجارى موقعها الساحلى واستقبالها للمتاجر الشرقية الآتية من أسواق حلب، حيث كانت السفن الإيطالية تحملها من ميناء اللاذقية إلى أسواق أوروبا^(٢). فقد كان ميناء اللاذقية من أجمل موانئ الشام، وكانت آنئذ حصينة مفتوحة لكل السفن ، وظلت اللاذقية على نشاطها التجارى حتى بعد فتور الصراع الإسلامى الصليبي ودليل ذلك ما ذكره الأنصارى الدمشقى إذ قال «والميناء الذى باللاذقية من أعجب الموانئ فى البحر وأوسعهم، ولا يزال حاملا للسفن الكبار وعليه سلسلة من حديد حاصرة المراكب مانعة من مراكب العدو»^(٣).

وبالإضافة إلى اللاذقية ، فإن مدينة جبيل كانت مركزا تجاريا هاما فى بلاد الشام خلال الفترة الصليبية، وذلك بفضل مينائها الجميل الذى يقع على البحر المتوسط ، وعلى الرغم من صغر ميناء جبيل فانه كان يتلقى جزءا من البضائع الواردة من مناطق الفرات وقد ساهم التجار الإيطاليون وخاصة الجنوبية فى تطوير ميناء جبيل وازدهار النشاط التجارى فى المدينة^(٤)، ويؤكد بوركارد على الأهمية التجارية لميناء جبيل بقوله إن معظم السفن التجارية كانت تقصد هذا الميناء لكى تمارس نشاطها التجارى فيه^(٥).

وثمة مراكز تجارية أقل أهمية على طول الساحل الجنوبى لبلاد الشام ومن أبرز هذه المراكز مدينة صيدا، فقد كانت صيدا «ميناء دمشق على البحر المتوسط ترد إليها المراكب»^(٦).

1- De Vitry, Op. cit., p. 21; Phocas, Op.cit., p. 8 .

٢- هايد : تاريخ التجارة، ص ١٨٠، ١٨١ .

٣- الأنصارى الدمشقى: نخبة الدهر فى عجائب البر والبحر، (طبع مدينة ليبيزج، ١٨٦٥)، ص ٢٠٩ : ابن بطوطة : المصدر السابق، ص ٦٠ .

٤- ناصر خسرو : المصدر السابق، ص ١٤ .

٥- هايد : المرجع السابق، ص ١٨١ .

6- Burchard, Op. cit., p. 15 .

٧- ابن شاهين : المصدر السابق، ص ٤٧ .

وكان ميناء يافا أقرب من وسط المملكة الصليبية، ومن مقصد الحجاج^(١)، لذا كان يستقبل كثيرا من سفن الغرب طالما بقى الصليبيون سادة بيت المقدس، وحتى بعد سقوط المدينة المقدسة، وعلاوة على ذلك كان ميناء يافا تستجمع فيه التجارة الداخلية من نابلس وغزة والرملة وبيت المقدس^(٢)، وذلك لبيعها للحجاج المسيحيين الذين يصلون المدينة وهم في طريقهم إلى مدينة بيت المقدس .

وكانت مدينة طبرية أهم مدن وادي نهر الأردن فمنها إلى صور يوم ومنها إلى بيسان يومان، ومنها إلى عكا يوم^(٣)، كما كانت طبرية تبعد عن دمشق مسيرة أربعة أيام، وهذا الجوار جعل من مدينة طبرية مدينة تجارية هامة ، وكانت البضائع التي تصدرها المدينة ترسل عن طريق ميناء حيفا الواقع عند سفح جبل الكرمل^(٤).

ويجب ألا ننسى مدينتي دمشق وحلب كمركزين من المراكز التجارية الهامة ببلاد الشام في الفترة الصليبية، فقد كانت دمشق من أشهر المراكز التجارية في بلاد الشام وكانت تحفل بالأسواق العديدة والمليئة بشتى أنواع البضائع والسلع وقد أشار ابن جببر إلى ازدهار النشاط التجاري بها أثناء رحلته إلى بلاد الشام في نهاية القرن الثاني عشر الميلادي^(٥). فقد كانت دمشق مستودعا لتاجر الشرق الأقصى تتلقى توابل الهند من جهتين عن طريق الخليج العربي ونهر الفرات، وعن طريق عدن ومكة ولهذا راجت التجارة فيها، واكتظت بالسلع وقد استفادت دمشق أيضا من الحركة التجارية النشطة خلال الفترة الصليبية وأصبحت سوقا رائجة للتجارة الداخلية والخارجية^(٦). كما كان سكان دمشق بارعين أذكيا، ينتجون مواد ذات قيمة

١- هايد : المرجع السابق، ص ١٨٦ ، ١٨٧ ، . 5,6 . Saewulf, Op. cit.,

2- Danial, Op. cit., pp. 9,53 .

٣- الاصطخرى: المسالك والممالك ، ص ٤٩ .

٤- الإدريسي: نزهة المشتاق، ص ٣٢٥؛ هايد : تاريخ التجارة، ص ١٨٥ .

٥- ابن جببر : الرحلة ، ص ٢٠٢ ، Anonymous; Pilgrims, Op. cit., p. 65 ; Wurzburg, Op. cit., p. 50 .

6- De Vitry, Op. cit., p. 23 ;

هايد : تاريخ التجارة ، ص ١٨٢ .

تجارية عالية مثل الأقمشة الحريرية على اختلاف أنواعها، وبخاصة الذهب المطرز بخيوط ذهبية، كما اشتهرت دمشق بصناعة الأسلحة وكان لسيوف دمشق شهرة عالمية^(١). وقد شهدت فترة السلم بين المسلمين والصليبيين تردد التجار الإيطاليين إلى أسواق دمشق، مما أدى إلى ازدياد النشاط التجارى بها، فقد كانت قوافل التجارة من دمشق إلى عكا أو بالعكس مستمرة لاتتوقف^(٢)، مما يثبت أهمية دمشق كمركز تجارى هام فى بلاد الشام.

وكانت حلب من مراكز التجارة الداخلية الهامة فى بلاد الشام مثلما كانت دمشق، حيث كانت حلب تمثل نقطة التقاء القوافل التجارية الآتية من الموصل والرقّة وبالس Balis وهى فى طريقها إلى أنطاكية أو إلى مملكة أرمينيا الصغرى، وكانت حلب مستودعا لبضائع الشرق الأقصى والتي كانت تصدر إلى أوروبا وقد استفادت حلب من هذا الموقع الهام، وأصبحت مكان التقاء التجار من كل الأجناس وكان هؤلاء يلقون الترحاب^(٣). وقد زار حلب كثير من الرحالة وأشاروا إلى اتساع المدينة وازدهارها بالتجارة، وامتلاء حوانيتها بالسلع والمنسوجات والزجاج وغيرها، «وأكثر حوانيتها خزائن من الخشب البديع الصنعة»^(٤). كما لعبت مدينة حلب دورا تجاريا هاما فى تجارة أنطاكية الصليبية يماثل الدور الذى لعبته مدينة دمشق فى تجارة مملكة بيت المقدس الصليبية^(٥).

لقد كانت التجارة تمثل أهمية حيوية بالنسبة للمسلمين والصليبيين معا، وذلك نظرا لما كان يجنيه الطرفان الإسلامى والصليبيين من موارد مالية من عائد هذه التجارة فى صورة ضرائب ورسوم جمركية على قوافل التجارة، ولذا حرص الطرفان على الاهتمام بالتجارة واستمرار النشاط بينهما فى أوقات السلم، وتقديم كافة التسهيلات للتجار ومساعدتهم للقيام بعملية البيع والشراء داخل أسواق المملكة الصليبية، وحرص المسلمون على تقديم المساعدات للتجار

1- Rey, Les Colonies Franques., pp. 214, 15;

هايد : تاريخ التجارة، ص ١٨٢ .

٢- ابن جبير ، الرحلة ، ٢٠١ .

3- Rey , Op. cit., pp. 199,200 .

٤- ابن جبير : المصدر السابق ، ص ١٨٧ ، ناصر خسرو: المصدر السابق، ص ١٠ ، ابن بطوطة، ص ٣٥ .

5- Rey, Op. cit., p. 198 .

والحجاج الأجانب لضمان زيارة الأماكن المقدسة، لما يعود عليهم من إيراد فى مواسم الحج فى الفترة الصليبية^(١).

لقد حرص الحكام الصليبيون منذ فترة باكرة من الوجود الصليبي فى بلاد الشام على الاهتمام بتشجيع التجارة فى المملكة الصليبية فقد قام الملك بلدوين الثانى (١١١٨-١١٣١م) فى عام ١١٢٤م، بإعفاء كافة سكان المملكة والتجار من الضرائب والالتزامات على الصادرات، والمواردات التى كانت تترد إلى مدينة بيت المقدس ، كما أعطى امتيازاً للمواطنين بالبيع والشراء دون دفع ضرائب وأتاح لهم جلب كافة أنواع المتاجر من القمح والشعير وأنواع أخرى من السلع ، وإعفاء المواطنين جميعاً من الصليبيين والشوام من دفع الرسوم المستحقة على الموازين والمكاييل وكان من نتيجة هذه السياسة أن توافرت السلع فى المدينة وانخفض سعرها وأقبل عدد من التجار للإقامة والاستقرار فى مدينة القدس^(٢).

والواقع أن الحروب الصليبية التى اشتد أوارها بين المسلمين والصليبيين لم تؤثر على حركة التجارة بين الطرفين ، ولكن استمرت التجارة بينهما على الرغم من هذه الحروب^(٣)، وقد دلل ابن جبير على ذلك بما شاهده من نشاط تجارى بين دمشق الإسلامية وعكا الصليبية^(٤)، وعلى الرغم من قيام أرناط صاحب حصن الكرك الصليبي باعتراض القوافل التجارية الإسلامية ونهبها وهى فى طريقها من مصر إلى الشام، كان القوافل التجارية لم تتوقف بين الطرفين، واعتادت القوافل التجارية الإسلامية السير من دمشق إلى عكا، وقد التحق ابن جبير بأحدى هذه القوافل ، وقد صور النشاط التجارى بين الطرفين الإسلامى والصليبي رغم كثرة الحروب بينهما بقوله: «ومن أعجب ما يحدث فى الدنيا أن قوافل المسلمين تخرج إلى بلاد الإفرنج، وسبيلهم يدخل إلى بلاد المسلمين ... وأهل الحرب مشغولون بحربهم والناس فى عافية والدنيا لمن غلب»^(٥).

1- Anonymous, The City of Jerusalem., p. 3 ; Wurzburg, Op. cit., p. 46 .

2- William of Tyre, Op. cit., vol , I, pp. 537, 38 ; Benvenisti, Op. cit., p. 39 .

3- Runciman, S., A History of Crusades, vol , II, Cambridge, 1954, p. 319.

Rey, Op. cit., p. 254 .

٤- ابن جبير : الرحلة ، ص ٢١١ ؛

٥- بهاء الدين ابن شداد: النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، (تحقيق د. جمال الدين الشبال، ط١، القاهرة ١٩٦٤)، ص ٦٦ .

٦- ابن جبير : الرحلة ، ص ٢٠٨ .

وقد ذكر أسامة بن منقذ أيضا استمرار النشاط التجارى بين مدن الشام بالرغم من الحروب الصليبية^(١). وكانت قوافل التجار المسلمين من دمشق إلى عكا أمرا مألوفا وليس طارئا، «... واختلاف القوافل من مصر إلى دمشق على بلاد الإفرنج غير منقطع واختلاف المسلمين من دمشق إلى عكا كذلك، وتجار النصارى أيضا لا يمنع أحد منهم ولا يعترض....»^(٢). وكانت القوافل التجارية الإسلامية التى تمر بالمناطق الصليبية تدفع رسوما معلومة للسلطات الصليبية كما كان التجار الصليبيون يدفعون الضرائب على متاجرهم فى المناطق الإسلامية^(٣).

وأكد الرحالة الذين زاروا الأراضى المقدسة فى الفترة الصليبية العلاقات الطيبة التى قامت بين التجار المسلمين والتجار الصليبيين ، فقد كان التجار الإيطاليون فى سلام ووثام مع المسلمين بصورة أكبر من السلام فيما بينهم^(٤).

ويذكر ابن الأثير مثالا حيا على استمرارية العلاقات التجارية بين المسلمين والصليبيين وهو قيام التجار المسلمين بالتجارة مع الصليبيين منتهزين فرصة غلاء أسعار الحبوب والسلع وذلك لتحقيق أكبر قدر من الأرباح ، إذ راحوا يهربون الغلال إلى الصليبيين بأثمان مرتفعة، ومن أولئك التجار رجل يدعى سليمان ، نقل إلى إمارة أنطاكية الصليبية كمية من الغلال والحبوب، وباعها لحسابه الخاص، وكذلك قيام مستحفظ بيروت، وسيف الدين ابن المشطوب مستحفظ صيدا يحمل الطعام والغلال لبيعها إلى الصليبيين ببلاد الشام^(٥)، كما ذكر المقرئى فى حوادث عام ٥٧٧هـ / ١١٨٢م أن تجارا من مصر من عرب الشرقية ومن قبيلة جذام وثعلبة فى البحيرة كانوا يحملون الغلال إلى بلاد الإفرنج بالشام^(٦).

١- أسامة ابن منقذ : الاعتبار، (تحقيق د. فيليب حتى، برنستون، ١٩٣٠م)، ص ٧-١٢ .

٢- ابن جبير : المصدر السابق، ص ٢٠١ .

٣- نفس المصدر والصفحة .

4- Anonymous Pilgrims, Op. cit., 29 ; Burchard, Op. cit., p. 103 ; Ladocph, Op. cit., p.

55 .

٥- ابن الأثير: الكامل فى التاريخ (بيروت ، ١٩٦٦) ، ج ١٢ ، ص ٣٥ .

٦- المقرئى : السلوك ، ج ١ ، ص ٩٤ .

وبالإضافة إلى ذلك فقد ذكر ابن جبير أن الموالي الصليبية فى بلاد الشام كانت تشهد نشاطا تجاريا إسلاميا ، ففى عام ١١٨٤م قام تاجران من تجار دمشق المياسير بممارسة نشاطها التجارى مع الصليبيين وكانت لها وكالات ومكاتب تجارية فى مدينة عكا الصليبية وكان أحدهما يعرف بنصر الدين بن قدام، والثانى كان يعرف بأبى الدر ياقوت مولى العطافى، وكانت قوافلهما التجارية المنتظمة تغدو وتروح بين دمشق وعكا فى حرية تامة، واكتسب هذان المتاجران ثقة حكام دمشق وبيت المقدس ، « ... وقدرهما عند أمراء المسلمين والإفرنجيين خطير... »^(١).

ولاشك أن النشاط التجارى بين المسلمين والصليبيين كان نتيجة طبيعية من نتائج سياسة التسامح التى انتهجها كل من الحكام المسلمين والصليبيين إزاء التجار وقيام السلطات الإسلامية والصليبية بحماية التجارة وتأمينها، كالإشراف على الطرق التجارية وتوفير الأمن والراحة للقوافل التجارية التى ترتاد كلا من الأقطار الإسلامية والمناطق الصليبية. وقد بذل المسلمون والصليبيون جهدا كبيرا فى توفير هذا الأمن.

لقد وجد الصليبيون فى الحروب الصليبية فرصة طيبة لتحقيق أكبر مكاسب تجارية لهم فى منطقة الشرق العربى، ولذا حرص الحكام الصليبيون منذ الوهلة الأولى على إنعاش التجارة مع المسلمين ، مما يؤكد أهمية العامل الاقتصادى وقوته كدافع من دوافع الحروب الصليبية ولذا اهتم الحكام الصليبيون بتأمين طرق سير التجار والحجاج فى بلاد الشام وأسند الملوك الصليبيون هذه المهمة إلى فرسان الداوية^(٢)، الذين قاموا بإنشاء الأبراج والقلاع على طول الطريق من القدس إلى باقى بلاد الشام ، وكان فرسان الداوية يقومون بمهمة حماية الحجاج الذين يرغبون فى الذهاب إلى نهر الأردن ، وحماية الرحلات التجارية التى كانت تسير ليلا، وذلك من إخطار قطاع الطرق الذين كانوا يعترضون التجار ويسلبون أموالهم^(٣)، والذى

١- ابن جبير : المصدر السابق، ص ٢١٤ ، ٢١٥ .

٢- الداوية : إحدى الهيئات الدينية العسكرية اللاتين، وقد أخذ أعضاء هذه الهيئة من الفرسان على عاتقهم مهمة حماية الحجاج المسيحيين الزاهين إلى بيت المقدس، وعرف أعضاء هذه الهيئة باسم الهيكلين وكان لها دور كبير فى تاريخ الوجود الصليبي فى المنطقة العربية، (De Vitry, Op. cit., pp. 48-51)

3- Theoderich , Op. cit., pp. 46-48 ; Danial , Op. cit., p. 26, Mayyer The Crusades., p.

وصفهم ابن جبير بأنهم «... يغفل الحكام الصليبيون مسألة توفير الأمن للتجار والحجاج على طول الطرق التجارية فى المناطق الصليبية، حيث ذكر أن قوافل المسلمين التجارية كانت تسلك الطريق من دمشق إلى عكا وكانت هناك شجرة بلوط تفصل الحدود بين الأقطار الإسلامية وبين المناطق التابعة للصليبيين وقد ذكر ابن جبير شجرة البلوط بشجرة الميزان، وكانت تقع بين قرية بيت جن وبانياس، وفى ذلك يقول ابن جبير «... ثم رحلنا منها صبيحة يوم السبت إلى مدينة بانياس واعترضنا فى الطريق شجرة بلوط عظيمة الجرم، متسعة التدويج، أعلمنا أنها تعرف بشجرة الميزان، فسألنا عن ذلك، فقبل لنا هو حدّ بين الأمن والخوف فى هذه الطريق لحرامية الإفرنج، وهم الحراسة والقطاع..»^(١) فقد كان الحراس الصليبيون مسئولين عن حماية الطريق التجارى الممتد من شجرة الميزان سالفه الذكر إلى مناطقهم وكان كل أمير صليبي مسئولاً عن حماية القوافل التجارية التى تمر فى مناطق نفوذه نظير تحصيل الرسوم والضرائب المقررة على هذه المتاجر، وكانت هذه الرسوم تمثل مورداً هاماً من موارد الدخل المالى لهؤلاء الأمراء^(٢).

وقد شارك ملوك بيت المقدس أيضاً فى حماية التجارة وتأمينها فى مناطق نفوذهم ومثال ذلك ما قام به الملك الصليبي بلدوين الأول (١١٠٠-١١١٨م) من القضاء على أوكار اللصوص وقطاع الطرق على طول الطريق الممتد من بيت لحم إلى بيت المقدس، فقد أضرم النار فى مخائبهم، مما سهل مهمة القبض عليهم وإعدام مائة منهم عقاباً لهم على أفعالهم فى الحاق الأذى بالتجار والمارة من الحجاج^(٣).

وقام الملوك الصليبيون أيضاً ببناء الحصون والقلاع على امتداد طرق التجارة الداخلية لأغراض تجارية وعسكرية معاً، مثل قلعة الشوك الذى أطلق عليها الصليبيون قلعة مونتريال تكريماً لمؤسسها الملك بلدوين الأول^(٤). وقد ساهمت هذه القلاع والحصون فى تأمين طرق التجارة الداخلية فى المناطق الصليبية والسيطرة على هذه الطرق.

Rey, Les Colonies Franques., pp. 251,52

١- ابن جبير : الرحلة ، ٢٠٩

2- Rey, Op. cit., pp. 251-53 .

3- William of Tyre, Op. cit., vol, II, p. 58 .

4- Ibid, vol, I, pp. 506, 514; Idem, vol, II, pp. 81, 132, 133 .

وبالإضافة إلى تأمين التجارة وحمايتها على طول الطرق التجارية والتي أدت إلى تنشيط التجارة بين المسلمين والصليبيين، فطن الصليبيون أيضا إلى أهمية معاملة التجار معاملة حسنة ولاسيما أثناء تحصيل الضرائب والمكوس . وذلك تشجيعا لهم على ارتياد أسواق المناطق الصليبية. ولذا كان موظفو الجمرك فى عكا يعاملون التجار المسلمين بلطف ولين، دون حمل أو تعنيف ، كما ذكر ابن جبير^(١) عند زيارته إلى مدينة عكا الصليبية وقام الملك الصليبي بتكليف الفيكونت بالمحافظة على حقوق العامة فى الأسواق، ومراقبة المعابر التجارية المستخدمة فى الأسواق من مكاييل ومقاييس وموازين وغيرها^(٢). واهتم الصليبيون أيضا بالأسواق وزودوها بوسائل الراحة، فرصفوا أرضيتها وسقفوا شوارعها بالقماش المتين لحماية رواد السوق من حرارة الصيف ومطر الشتاء^(٣).

وإذا كان الحكام الصليبيون قد حرصوا على تأمين التجارة فى بلاد الشام، وقاموا بجهود كبيرة فى هذا الصدد من أجل استمرار النشاط التجارى مع المسلمين ، فإن الحكام المسلمين أيضا قد حرصوا على توفير الحماية لقوافل التجارة التى كانت ترحل من مكة أو التى كانت ترحل من بغداد أو الموصل أو من بلاد ارمينية الصغرى المسيحية، وهى فى طريقها إلى بلاد الشام أو إلى المناطق الصليبية^(٤)، وذلك من إخطار قطاع الطرق ، وقد قام الملك الكامل الأيوبي بتخصيص الخفراء لحماية التجار من اعتداء هؤلاء اللصوص، وهذا خير دليل على حرص المسلمين على تأمين التجارة وحمايتها^(٥).

وبالإضافة إلى توفير الأمن على امتداد الطرق لتجارية فى الأقطار الإسلامية، حرص الحكام المسلمون أيضا على توفير أماكن الإيواء والراحة للتجار الأجانب ، فقد حفلت المدن الإسلامية التجارية الشهيرة مثل دمشق وحلب وحماه وبغداد والموصل بعدد كبير من النزل والخانات لراحة التجار، وقد أشار ابن جبير إلى هذه الخانات والنزل وأعجب بها لروعته

١- ابن جبير : الرحلة، ص ٢١١ .

2- Runciman, Op. cit., vol, II, pp. 167, 168 .

3- Prawer, The Latin Kingdom of Jruslem. , p. 410 .

4- Conder, The Latin Kindom of Jursalem., p. 410 .

٥- المقرئى : السلوك ، ج١ ، ص ٢٦٠ .

ومتانتها ^(١)، كما اهتم المسلمون بأسواق في المدن الإسلامية فيذكر ناصر خسرو مدى اهتمام المسلمين بأسواق طرابلس بأن جعلوا لها «مشرعة خاصة ذات خمسة صنادير، يخرج منها ماء كثير، يأخذ منه الناس حاجتهم» ^(٢). كما قدم المسلمون التيسيرات والعون للتجار والرعايا، فقد مدح ابن جبير حسن معاملة أهل دمشق للتجار المارين ببلادهم بغض النظر عن ديانتهم أو جنسهم ^(٣)، فقد كان حرص المسلمين على تقديم المساعدات والعون للتجار والحجاج في الفترة الصليبية بقصد ضمان زيارة الأماكن المقدسة، لما يعود عليهم من موارد مالية في مواسم الحج، وهكذا كانت بلاد الشام في الفترة الصليبية كثيرة التقدير والمراعاة للتجار، واتسمت سياسة الحكام المسلمين والصليبيين باللين والتسامح إزاء التجار نظرا للأرباح والعائدات المالية التي تعود عليهم من عائداتهم التجارة.

لقد كانت فترات السلم بين المسلمين والصليبيين أطول من فترات الحرب، ولاشك أن التجارة بينهما كانت تتوقف نتيجة اندلاع الحروب بينهما بشكل عنيف، ولهذا كان يجري عقد الهدنة والمعاهدات بينهما لإنعاش التجارة بينهما، وما تلبث أن تعود التجارة بينهما إلى سابق نشاطها. وكانت بنود هذه المعاهدات تتضمن مسألة تأمين التجارة بينهما وحمايتها وقد شهدت الفترة الباكورة من الوجود الصليبي في بلاد الشام مثل هذه المعاهدات التي كانت تقرر حماية التجارة وتأمينها، فيذكر ابن القلاسي في عام ٥٠٧هـ / ١١١٨م أن الملك بلدوين الأول أرسل إلى الأمير مسعود وإلى صور، يلتمس منه المهادنة والموادعة، وانعقد الأمر بينهما على الصلح، وأمنت السابلة للمتريدين والتجار والسفار والواردين من جميع الأقطار ^(٤)، وفي صلح الرملة الذي عقد بين صلاح الدين الأيوبي وريتشارد قلب الأسد في ٢ سبتمبر ٥٨١هـ / ١١٩٢م، صار للمسلمين والصليبيين الحق في أن يجتاز كل فريق منهم بلاد الآخر، وقد أدى ذلك إلى تنشيط التجارة بين الطرفين وأدى أيضا إلى إقبال عدد كبير من الحجاج المسيحيين

١- ابن جبير : الرحلة، ص ٢١١ .

2- Runciman, Op. cit., vol, II, pp. 167,168 .

3- Prawer, The latin Kingdom ., p. 408 .

4- Conder, The Latin Kingdom of Jrusalem., p. 410 .

٥- ابن القلاسي : ذيل تاريخ دمشق، (نشرة امدرود، بيروت ١٩٠٨م)، ص ١٨٩ .

على بيت المقدس ، وذهب جماعة من المسلمين للتجارة فى يافا ، وقد ضمنت سلطات الجانين توفير الأمن والحماية للتجار من الطرفين^(١).

والواقع أن بنود الهدن والمعاهدات قد نظمت العلاقات التجارية بين الطرفين الإسلامى والصليبي، وضمنت تأمين التجارة بينهما، وقد تضمنت المعاهدات بنوداً خاصة بحسن معاملة التجار الأجانب والعمل على رفع الظلم عن كاهلهم، ونشر العدل بينهم، وتأمينهم على أنفسهم وبضائعهم وأموالهم^(٢). كما نصت بنود هذه المعاهدات أيضاً على تأكيد حرية التجارة، وحرية انتقال التجار من البلاد الإسلامية إلى المناطق الصليبية والعكس، وتأمين أموال وممتلكات التجار وحمايتهم فى البلاد الموقعة على هذه الهدن، ونجد هذه البنود واضحة فى المعاهدة^(٣) التى عقدت بين الظاهر بيبرس وبين الاستتارية على قلعة المرقب ببلاد الشام فى عام ٦٦٦هـ / ١٢٧١م ، كما كان هناك بنود خاصة بالرسوم الجمركية، والإبقاء على الرسوم الجمركية القديمة والذى كان معمولاً بها دون زيادة، «... وعلى ألا تجدد على أحد التجار والمترددين رسم لم تجر به عادة ، كما يجرون على العوائد المستمرة والقواعد المستقرة من الجهتين...»^(٤).

وقد نظمت المعاهدات أيضاً كيفية نقل إرث التاجر المتوفى فى بلد الطرف الآخر إلى ورثته فى بلده ، فجاء فى أحد بنود معاهدة المنصور قلاوون مع الصليبيين فى عكا فى عام ٦٧٢هـ / ١٢٨٣م، أنه «... ومتى توفى أحد التجار الصادرين والواردين والمترددين على اختلاف

١- ابن شداد : النوادر السلطانية، ص ٣٣٦؛ مجير الدين الحنبلى : لانس الجليل بتاريخ القدس والخليل ، مكتبة المحاسب ، عمان ، ١٩٧٣م) ج ١ ، ص ٢٨٩ ، ٢٩٠ .

٢- القلقشندي ، صبح الأعشى فى صناعة الإنشا ، (ط القاهرة ب-ت) ، ج ١٤ ، ص ٣١ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ .

٣- تضمنت بنود منها : البند «... وعلى أن يتردد التجار والسفار والمترددون من جميع الجهات المذكورة، يكونون آمنين من الجهتين الإسلامية والجهة الفرنجية والنصرانية فى البلاد التى وقعت الهندة عليها، على النفوس والأموال والدواب وما يتعلق بهم يحميهم السلطان ونوابه ... وتحميهم بيت الاستتارية فى بلادهم...» (القلقشندي : المصدر السابق، ص ١٤ ، ص ٣٧) .

٤- القلقشندي : صبح الأعشى، ج ١٤ ، ص ٤١ ، ٤٦ .

أجناسهم وأديانهم من بلاد السلطان وولده فى عكا وصيدا وعثليت ، ويحتفظ على ماله إلى أن، يوصل إلى نوابها وكذلك التجار الصادرين والواردين من عكا صيدا وعثليت ... إذا توفى أحد فى البلاد الإسلامية يحتفظ على ماله إلى يسلم إلى كفيل المملكة بعكا والمقدمين...»^(١). وقد ذكرت بنود المعاهدات أيضا المدة التى يكون فيها التجار آمنين بعد انقضاء الهدنة الموقعة بين الطرفين ، وهى أربعين يوما^(٢).

وثمة بنود هامة فى المعاهدات التى أبرمت بين المسلمين والصليبيين بشأن ضمان حق امتلاك المراكب المحطمة نتيجة الكوارث الجوية ، أو أعمال القرصنة ، لأصحابها وحسن معاملة من عليها من التجار ، وقد ورد هذا البند ضمن بنود المعاهدة الموقعة بين السلطان منصور قلاوون والحكام الصليبيين بمملكة عكا وصيدا وعثليت فى عام ٦٧٣هـ / ١٢٨٣م^(٣).

وفيما يتعلق بالسلع المحظور التعامل التجارى بها، فقد وضعت مواد خاصة فى المعاهدات بشأن منع تداول بعض السلع والتى كانت تشمل الأسلحة والأخشاب^(٤).

وعلى أية حال فإن المعاهدات التى عقدت بين المسلمين والصليبيين وما تضمنتها من بنود ساعدت على تأمين التجارة وتنشيطها بين الطرفين وقد استمرت العلاقات التجارية بينهما طوال فترة الوجود الصليبي فى بلاد الشام، وهكذا اعتمد النشاط التجارى الصليبي فى بلاد الشام على الدور التجارى الهام للإيطاليين فى الأحياء التى خصصت لهم فى المدن التى استولى عليها الصليبيون، كما ارتكز النشاط التجارى الصليبي أيضا على طرق التجارة المتعددة فى بلاد الشام والمراكز التجارية الهامة التى ساعدت على ازدهار التجارة، كما تعتبر استمرارية العلاقات التجارية بين المسلمين والصليبيين من المقومات الأساسية لازدهار النشاط التجارى الصليبي ومما يذكر أن هذا النشاط التجارى الصليبي تركز بصفة أساسية فى مؤسسة السوق فى المدن الصليبية ذات الأهمية التجارية وفى الموانئ البحرية أيضا، وقد اشتهرت المناطق الصليبية ومدنها بالأسواق المتعددة والرائجة والملبئة بالبضائع المختلفة ولاسيما إبان فترة الاستقرار السياسى والاقتصادى للمملكة الصليبية، وهذا ما سنتناوله فى الفصل الثانى.

١- المقرئى : السلوك (لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٢، القاهرة ١٩٧٠م) ، ج ١ ، ص ٩٩٢ .

٢- القلقشندي : المصدر السابق، ج ١٤ ، ص ٥٩ .

٣- نفس المصدر ، ص ٥١-٦٣ ، المقرئى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٩٩١ .

٤- المقرئى : المصدر السابق، ج ١ ، ص ٩٩٠ .

الفصل الثانى

أسواق المدن التى استولى عليها الصليبيون فى بلاد الشام ومظاهر الحياة اليومية

- تخطيط المدينة العربية الإسلامية وشكلها ومدى انطباق هذا التخطيط على المدن العربية التى احتلها الصليبيون - الإضافات الجديدة التى أضافها الصليبيون لبنية المدينة - المراكز الاقتصادية الهامة فى المدينة (سكان السوق، الأكران ، الحملات) - أهمية الأسواق للمجتمع الصليبي وتخطيط الأسواق - التقسيم النوعى للأسواق (تقسيم الأسواق حسب مواعيد انعقادها ، التقسيم حسب نوع السلعة) - أسواق مدينة القدس الصليبية ومظاهر الحياة اليومية - أسواق مدن أخرى مثل (رام الله - بيسان - الجليل - صور - طرابلس - انطاكية- عكا) - الأسواق والنظم التجارية (الأسعار - طريقة البيع والشراء- وسائل نقل البضائع من وإلى الأسواق- المعايير التجارية من موازين ومقاييس ومكاييل) - التجار ونزلهم فى المدن العربية التى استولى عليها الصليبيون من خانات ووكالات وقياسر وفنادق .

الحقيقة أن الصليبيين لم يشيدوا مدناً جديدة فى المناطق العربية المحتلة فى بلاد الشام طوال فترة وجودهم فى هذه المناطق والتى استمرت ما يقرب من قرنين من الزمان ، وذلك لأن المدن العربية الإسلامية التى استولى عليها الصليبيون والتى يرجع تأسيسها إلى فترات سابقة قبل الوجود الصليبي قد قامت بتلبية احتياجاتهم السكانية والاقتصادية والدينية والإدارية والعسكرية، بالإضافة إلى أنه لم تكن هناك زيادة سكانية صليبية فى هذه المدن، فقد كانت مشكلة نقص السكان الصليبيين فى بلاد الشام من الأسباب التى أقضت مضاجع الحكام الصليبيين والتى أثرت بشكل كبير فى انهيار الكيان الصليبي فى المناطق العربية، فقد ظل الصليبيون يمثلون أقلية سكانية فى المناطق العربية المحتلة طوال فترة وجودهم بها^(١).

1- Prawer, " Crusader Cities", CF. The Medieval City (editd) by Harry A. Miskimin, David Herlihe, A.L. Udovitch, London 1977, p. 180 .

وعلى أية حال فإن الصليبيين احتلوا مدنا عربية ، وينبغى علينا أن نوضح تخطيط المدينة العربية الإسلامية ومدى انطباق هذا التخطيط على المدن العربية التى استولى عليها الصليبيون فى بلاد الشام.

لقد تأثرت المدينة العربية الإسلامية فى شكلها وتخطيطها بالمؤثرات المصرية والافريقية والرومانية القديمة، من حيث تخطيط الشوارع وطرق المدينة والأسوار التى تمثل أهم جوانب تخطيطها ، والمنشآت والمرافق الأخرى كالقصور والأسواق وغيرها ، كما تأثرت المدينة العربية الإسلامية فى تخطيطها بمؤثرات العقيدة من حيث وسطية المسجد الجامع بها ، ومصليات العبد ومبادين استعراض الجند والمقابر ، كما روعى فى تخطيط المدينة الإسلامية أيضا وجود التحصينات كالأسوار والقلاع^(١). ومع نمو المدن وتحولها إلى مراكز حضارية وعمرانية زاد الاهتمام باتساع شوارعها الرئيسية، واعتبرت الشوارع الرئيسية فى المدن الإسلامية الأصل الذى تتفرع منه وتصب فيه جميع الشوارع الفرعية والسكك والأزقة الجانبية ، التى كان اتساعها أقل من اتساع الشارع الأعظم، وقد تأثرت الشوارع فى المدن الإسلامية بعامل المناخ، وخاصة الشوارع التى تتميز بنشاط تجارى خاص والتى غطيت لحمايتها من العوامل الجوية وحماية المارة^(٢).

وإذا ما تأملنا رسما تخطيطيا للمدينة العربية الإسلامية التى استولى عليها الصليبيون فى بلاد الشام نجد أنها متطابقة تماما فى الشكل مع المدينة العربية التى كانت موجودة قبل الوجود الصليبي^(٣).

وقد ظهرت الاستمرارية الحضارية للمدينة الإسلامية فى المدن التى استولى عليها الصليبيون فى بلاد الشام مثل مدينة بيت المقدس وعكا وعسقلان وغيرها ، وكانت هذه المدن تحتوى على الشوارع والكنائس والمساجد والأسواق والمباني العامة التى تعرف بأسمائها الخاصة بها، كما كان يحيط بها الأسوار والبوابات والقلاع إلى غير ذلك من وسائل التحصينات والدفاع^(٤).

١- محمد عبد الستار عثمان : المدينة الإسلامية ، (سلسلة عالم المعرفة، العدد ١٢٨ الكويت، أغسطس ١٩٨٨) ، ص ١٦٩-١٧٨ .

٢- محمد عبد الستار عثمان، المدينة الإسلامية، ص ١٨٨، ١٨٩ .

3- Prawer, "Crusader Cities", p. 186 .

4- Benvenisti, The Crusaders in The Holy Land., p. 29 .

وكشفت الحفائر الأثرية التى أجريت عام ١٩٦٠م، فى مدينة قيصرية فلسطين ، عن تصور واضح لشكل المدينة العربية التى احتلها الصليبيون فقد كشفت هذه الحفائر عن سمات مدنية وعسكرية لهذه المدينة، كما كشفت عن وجود شارعين رئيسين فى هذه المدينة يمتد أحدها أسفل قناطر وقبوات حجرية، وهى القبوات التى كانت تمد الشارع بالظل وتحمى المارة من وهج الشمس، وكشفت الحفائر أيضا عن وجود دكاكين وحوانيت صغيرة، بالإضافة إلى عدد كبير من المنازل وأيضاً بقايا الحصون ووسائل الدفاعات الطبيعية كالأسوار والقلاع، ووجد أيضاً مبنى للكنيسة الأسقفية، وتبين من الحفائر أن أسوار المدينة كانت تمتد من الشمال إلى الجنوب على بعد ثلاثمائة متر من ساحل البحر، وكان السور الشرقى للمدينة موازياً لساحل البحر، كما كانت هذه الأسوار مزودة بأبراج أمامية للحماية والدفاع^(١)، ولاشك أن هذا التخطيط كان يلائم الظروف السياسية والعسكرية التى كان يواجهها الصليبيون.

وأما مدينة بيت المقدس ، فقد كان لها أربع بوابات تقع فى الجهات الجغرافية الأربعة ، وكانت هذه البوابات تواجه أربع مناطق رئيسية^(٢) تؤدى بدورها إلى أربعة شوارع رئيسية^(٣)، وكان هذا التخطيط يتمثل بصورة واضحة فى مدن بيت المقدس وعسقلان وقيسارية وأرسوف وعكا^(٤).

وفى المدن البحرية العربية التى احتلها الصليبيون فى بلاد الشام كانت البوابة الغربية تفتح دائماً للوصول إلى الميناء ، وكانت تعرف باسم بوابة البحر، وكان لبعض المدن بوابات ثانوية ، تكون بمثابة همزة وصل بين الشوارع وكل أحياء المدينة^(٥). كما كانت شوارع هذه المدن مستقيمة وممتدة يتفرع منها الكثير من الحارات والشوارع الضيقة ، وقد عرفت هذه المدن أيضاً الشوارع المسقوفة بقباب حجرية ومن أمثلة هذه الشوارع شارع السوق فى مدينة القدس، فقد ذكر الرحالة بوركارد Burchard الشوارع المسقوفة فى معظم المدن العربية التى احتلها

1- Smail R.C., The Crusaders in Syria., p. 28 .

2- Anonymous, The City of Jerusalem., pp. 4.5 .

3- Benvenisti, Op. cit., p. 29 .

4- Loc. cit.

5- Burchard, Op. cit., 51 , 52; Benvenisti, Op. cit., p. 29 .

الصليبيون فى بلاد الشام، كما أشار إلى الأعمدة التى كانت تستخدم فى حمل العقود وسقائف الشوارع فى مدن الشام فى الفترة الصليبية^(١)، وكانت الشوارع مزدحمة بالمارة، كما كان المرور فيها فى غاية الصعوبة، إذ كان عرض الشارع لا يزيد عن ثلاثة أمتار، وكانت أرضيته مبلطة بالاحجار^(٢).

وإذا كانت المدن العربية الإسلامية التى احتلها الصليبيون قد احتفظت بشكلها وتخطيطها طوال فترة الوجود الصليبي، فإن هناك إضافات جديدة أضافها الصليبيون إلى بنية المدينة، وقد جاءت هذه الإضافات تلبية للظروف السياسية والاقتصادية والعسكرية التى واجهوها طوال فترة وجودهم فى الأراضى العربية، فعندما تم احتلال الصليبيين لمدينة القدس قاموا ببناء سور جديد حول المدينة لحمايتهم، بالإضافة إلى القلعة التى استولوا عليها إبان فترة الغزو، وهذا لايعنى أن الصليبيين قد بنوا مدنا جديدة، ولكن يشير إلى ثمة تغييرات قد حدثت فى الحدود الطبيعية للمدينة العربية خلال فترة من الوقت، وقد حدثت مثل هذه التغييرات فى الحدود الطبيعية فى مدينة قيسارية على ساحل البحر المتوسط وكشفت الحفائر الأثرية الحديثة عن تحصينات صليبية هامة ترجع إلى منتصف القرن الثالث عشر الميلادى والتى كانت ضمن التحصينات والقلاع التى أنشأها الصليبيون فى القرن الثانى عشر الميلادى فقد فرضت الظروف العسكرية التى مر بها الصليبيون ببناء القلاع والتحصينات لحمايتهم^(٣).

وقد شهد القرن الثالث عشر الميلادى توسعا وامتدادا للمدينة العربية التى احتلها الصليبيون ولأسيما عندما انحصر الصليبيون فى شريط ساحلى ضيق على البحر المتوسط فى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى بعد أن فقدوا المناطق والمدن الداخلية، فقد ظلت المدن البحرية الأماكن الوحيدة لاستقبال اعداد المهاجرين الصليبيين من المناطق التى استعادها المماليك، وخاصة أبناء المدن الإيطالية وقد لوحظ مثل هذا التوسع والامتداد فى مدن يافا، حيث أضيفت إلى المدينة القديمة مدينة جديدة أخرى مسورة كما أضيف إلى مدينة عكا حى جديد عرف باسم حى مونت مزار Mount Muzard وقد تطور هذا الحى واتسع حتى عرف باسم منطقة الساحات والشوارع، وقد جاء هذا التوسع فى مدينة عكا نتيجة إعداد المهاجرين الصليبيين الوافدين إليها^(٣).

1- Benvenisti, Op. cit., p. 29 .

2- Prawer , "Crusader Cities" ., pp. 180,81 ; Benvenisti, Op. cit., p. 29 .

3- Prawer, Op. cit., pp. 181, 82 .

وبالإضافة إلى اتساع المدن وامتدادها فى الفترة الصليبية فإن الصليبيين قد أسسوا مراكز عمرانية بجوار القلاع التى شيدها وتعتبر مدينة عثليت نموذجاً لهذه المراكز الجديدة التى شيدها الصليبيون ، فقد اكتشفت الحفائر الأثرية هذه المدينة والتى كانت صغيرة المساحة نسبياً (حوالى ٩ هكتار أى ٩,٠٠٠ متر مربع) ، كما كشفت الحفائر الأثرية كنيسة المدينة ومكانا للسوق، واسطبلات وحظيرة للماشية ، وفى صفا أيضاً حيث القلعة الجديدة والتى زودت بحامية عسكرية وجهاز إدارى وصل عدد القاطنين من السكان الصليبيين حول القلعة إلى حوالى ١٥٠٠ نسمة ، وهكذا نمت مدن صغيرة حول القلاع^(١).

ومن دراسة الحفائر الأثرية التى أجريت فى مواقع المدن القديمة فى بلاد الشام والتى ترجع إلى الفترة الصليبية يمكننا أن نقرر حقيقتين هامتين هما : أولاً أن مساحة المدينة العربية التى احتلها الصليبيين بقيت على حالها خلال الفترة الباكرة من الوجود الصليبي من عام (١٠٩٩-١١١١م) ثانياً : أنه بالرغم من أن الصليبيين استقروا فى البداية داخل أسواق المدن القديمة فانهم بمرور الوقت وتحت ضغط النمو السكانى وتزايد أعداد المهاجرين الأوربيين اضطر الصليبيون إلى توسيع أسوار المدينة وإضافة مناطق سكنية جديدة إليها لمواجهة هذه الزيادة السكانية بشكل فعال^(٢).

ومن الإضافات الجديدة أيضاً التى أضافها الصليبيون إلى بنية المدينة، وهو تحويل المساجد إلى كنائس ، فقد تحول المسجد الأقصى فى مدينة القدس إلى هيكل سليمان، وقبة الصخرة إلى هيكل للسيد المسيح ، وفى طرابلس قام الصليبيون بتحويل المسجد الرئيسى للمدينة إلى كنيسة وذلك فى عام (١١٠٩م) ، وفى عسقلان تحول الجامع الأخضر إلى كنيسة للمقدسة ماريا القبطية Maria Cathara ، وهكذا بمرور الوقت قام الصليبيون ببناء كنائس جديدة فى المدن العربية، أو استرداد المزارات المسيحية القديمة^(٣).

وكانت الأحياء الإيطالية ضمن الإضافات الجديدة إلى بنية المدينة العربية، فقد كان الحى الإيطالى يشتمل على شارع أو حى، ومكان للسوق أو الفندق ، وكنيسة وحمام وفرن، ومنازل

1- Prawer, "Crusader Cities", pp; 181-83 .

2- Loc. Cit.

3- Ibid, pp. 184,85 .

سكنية بالإضافة إلى حصن وقلعة وقد لجأ الإيطاليون إلى بناء كنائس جديدة في أحيائهم^(١). ويمكن القول إن هذه الأحياء الإيطالية كانت بمثابة مدينة داخل المدينة.

وفي ضوء هذه المتغيرات في المدن العربية الإسلامية التي حدثت نتيجة الوجود الصليبي بها، يمكن القول بأن الاختلافات الطبيعية الرئيسية بين المدينة العربية الإسلامية والمدينة العربية التي احتلها الصليبيون قد تطورت بصورة جلية في القرنين الثاني عشر والثالث عشر من الميلاد وكانت هذه الاختلافات نتيجة طبيعية للمؤسسات الصليبية الهامة، فقد كان لوجود الكوميونات الإيطالية، ومؤسسات الداوية والاستبارية أثر كبير في بنية المدينة، إذ كانت الأحياء الإيطالية بمثابة مدن داخل المدينة لها أسوارها وتحصيناتها، وقد وجدت في مدينة عكا في منتصف القرن الثالث عشر الميلادي ستة أحياء من هذا النمط، حي البنادقة وحي الجنوية وحي البيازنة وحي الداوية، وحي الاستبارية، وحي البروفنساليين، ومن الواضح أن مثل هذه التغيرات كانت متميزة وواضحة وخاصة في المدن البحرية مثل عكا وصور وغيرها.

ويمكن القول إن الصليبيين قد استخدموا نفس المنطق الذي كان متبعاً من قبل في اختبار أماكن المراكز الاقتصادية التي كانت تشمل أماكن السوق والأفران والحمامات، فقد ظلت هذه المراكز الاقتصادية في أماكنها الثابتة في بعض المدن، وإن كان هذا الوضع قد تغير في مدينة عكا نتيجة تواجد أحياء المدن الإيطالية بها والتي كانت لها أسواقها الخاصة فقد حلت الأسواق المتخصصة من الناحية الاقتصادية محل الأسواق التقليدية في مدينة عكا، وتعددت هذه الأسواق وأصبح لها موازينها ومكاييلها الخاصة بها، ولها أسلوبها الخاص في تحصيل الضرائب^(٢).

لقد كانت المدينة هي المركز الإداري والاقتصادي للمستوطنين الصليبيين وقد تبلورت أهميتها في كونها مكاناً لتجمع أكبر عدد منهم، وأدت المدينة دوراً هاماً في المحافظة على مصالح هؤلاء المحتلين، وتوفير الحماية والأمن الداخلي لهم^(٣)، كما كانت المدينة المكان الملائم لممارسة التجار وانعقاد الأسواق للبيع والشراء بها.

1- Prawer, "Crusader Cities", p. 187.

2- Prawer, "Crusader Cities", p. 187.

3- Benvenisti, Op. cit., p. 26.

والحقيقة أن المعلومات السكانية المتعلقة بالمدن العربية التي احتلها الصليبيون يكتنفها الشك والغموض ، فقد أوردت بعض المصادر التاريخية المعاصرة لهذه معلومات في هذا الصدد ، فذكرت بعض هذه المصادر الموثوق فيها أن عدد السكان في المدن الرئيسية وهي مدينة القد وعكا وصور كان يصل إلى ثلاثين ألف نسخة في كل مدينة ، واختلفت الكثافة السكانية من مدينة إلى أخرى ، فقد كانت الكثافة السكانية في مدينة المقدس ٣٥ نسمة لكل دونم وكذلك في مدينة صور ، وقد لوحظ أن الكثافة السكانية في المدن البحرية أعلى من مثيلتها في المدن الداخلية ^(١) . وذلك يرجع إلى استقرار أعداد كبيرة من التجار الإيطاليين في المدن البحرية حيث تتركز مصالحهم التجارية بها ، وثمة معلومات سكانية تؤكد أن عدد سكان المملكة الصليبية من أهالي البلاد الأصليين كان يبلغ حوالى نصف مليون نسمة وأن نسبة السكان المسلمين كانت تصل من ٧٥-٨٠ / من عدد السكان الإجمالى ^(٢) ، ويمكننا معرفة عدد سكان كل مدينة من مدن المملكة الصليبية من خلال الجدول الآتى ^(٣) :

عدد أفراد الحامية العسكرية	الكثافة السكانية	عدد السكان	المساحة بالدونم	المدينة
٥٠٠	٤٢ نسمة / دونم	٣٠,٠٠٠ نسمة	٧٢٠ دونم	القدس
٥٠٠	٥٠ نسمة / دونم	٣٠,٠٠٠ نسمة	٦٠٠	عكا
٥٠	٤٠ نسمة / دونم	٤٨٠٠ نسمة	١٢٠	قيسارية
٥٠	٤٠ نسمة / دونم	٣٦٠٠ نسمة	٩٠	أرسوف
-	٣٥ نسمة / دونم	٢٦٢٥ نسمة	٧٥	بانياس
-	٤٠ نسمة / دونم	٣٦٠٠ نسمة	٩٠	عثليت
-	٤٠ نسمة / دونم	٥٦٠٠ نسمة	١٤٠	صيدا
١٠٠	- نسمة / دونم	٣٠,٠٠٠ نسمة	-	صور
٢٠٠	٣٥ نسمة / دونم	٤٥٠٠ نسمة	١٣٠	طبرية
١٠٠	- نسمة / دونم	٥٠٠٠ نسمة	-	هافا
٥٠	- نسمة / دونم	٣٥٠٠ نسمة	-	حيفا
١٥٠	٢٠ نسمة / دونم	١٠,٠٠٠ نسمة	٢٠٠	عسقلان
٥٠	- نسمة / دونم	٣٠٠٠ نسمة	-	رام الله / اللد

1- Loc . cit.

2- Ibid, p. 18 .

3- Ibid, p. 27 .

ونستنتج من الإحصائية السابقة أن عدد السكان الصليبيين فى مملكة بيت المقدس كان يصل إلى حوالى ١٢٠ ألف نسمة ، وذلك خلال الفترة الزاهرة للملكة الصليبية قبل انسداد المسلمين مدينة القدس عقب معركة حطين الشهيرة فى عام ٥٨٣هـ / ١١٨٧م.

ويمكننا أن نقرر من ضوء الحقائق السكانية لمملكة بيت المقدس الصليبية أهمية الأسواق لهذا المجتمع ، فقد كان المجتمع الصليبي ذا بنیان اجتماعى أكثر تحضرا وتمدنا من مثيله فى الغرب الأوربي ولم يكن للنبلأ أن يحصلوا على غذائهم كلية من أراضيهم وأملاكهم الإقطاعية ، ومن ثم اشترى أغلبية هؤلاء النبلأ احتياجاتهم من الطعام من أسواق المدينة ، وقد انطبق هذا الوضع أيضا على مواطنى المدن الصليبية ، ورجال الكومونات التجارية الذين كانوا ممنوعين قانونا من امتلاك ضياع اقطاعية باستثناء بساتين الفواكه ، وهكذا كان كل السكان الصليبيين مستهلكين، كما كانت أسواق المدن المصليبية مكانا ملائما لبيع الفلاحين فائض منتجاتهم الزراعية مثل الحبوب حيث كان سكان المدن يعتمدون فى غذائهم على ما ترسله إليهم ضياع النبلأ^(١)، كما كانت أسواق المدن الصليبية مكانا ملائما للنشاط التجارى لأبناء الكومونات الإيطالية الذين استقروا وكونوا جاليات لهم فى هذه المدن، وعلى الرغم من أسواق الإمارات الصليبية كانت أقل أهمية من الأسواق الإسلامية والبيزنطية فإن هذا لم يقلل من دورها الهام فى تجارة الشرق العربى الإسلامى والغرب الأوربي على السواء^(٢)، فقد فتحت آفاقا أرحب للتبادل التجارى بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى، وقامت الأساطيل التجارية الإيطالية بدور هام فى هذا المجال.

وكانت بعض هذه الأسواق تعقد بصفة دائمة والبعض الآخر تعقد فى أوقات منتظمة من أيام الأسبوع أو شهور السنة^(٣)، وقد أشار بيجلوتى إلى أهم الخصائص الرئيسية التى تميز الأسواق الصليبية وهى استمرارية هذه الأسواق، أى أن هذه الأسواق كانت ذات صفة دائمة^(٤).

1- Prawer, The Latin kingdom, pp. 413,414 .

2- Praer , The Latin Kingdom, pp. 353 .

3- Ibid., p. 407 .

4- Ibid, p. 408 .

وقد زحرت المدن الصليبية فى بلاد الشام بالأسواق العديدة التى كانت تفى بحاجة السكان المحليين من ضروريات الحياة اليومية وتشابهت هذه الأسواق من حيث شكلها وتخطيطها .

فقد كانت الأسواق عبارة عن مجموعة من الشوارع المتوازية الطويلة تقفل بأبواب فى مداخلها وكانت هذه الشوارع مسقوفة ، أما بالعقود الحجرية أو سقائف من القماش ، وكانت هذه الأسقف تحمى رواد السوق والباعة من حرارة الشمس والأمطار ، فضلا عن وجود بعض المصاطب المنخفضة بداخل كل سوق ، وكانت هذه المصاطب المنخفضة تمتد على جانبي السوق وتستخدم كمقاعد للجلوس عليها وربما كان يستخدمها الباعة لعرض سلعهم وبضائعهم عليها^(١) . وكانت الشوارع المخصصة للأسواق فى المدن الصليبية تمتد من الشمال إلى الجنوب ومزودة بجنسيات تنتهى بقباب تصل ارتفاعها إلى ستة أمتار^(٢) وكان اتساع ممر الشارع تغطى بقماش متين يسهل تركيبه أو نزعته حسب ظروف المناخ والأحوال الجوية^(٣) . وقد ذكر بعض الرحالة أن أرضية شوارع الأسواق كانت مرصوفة بالأحجار^(٤) .

وكانت الدكاكين توجد على جانبي الشارع وإن اختلفت فى أحجامها ، وذلك وفقا لنوع السلعة التى تبيعها ، كما كانت هذه الدكاكين ضيقة ومظلمة تشبه فتحات الكهف ، فلتزيد مساحة الدكان عن أربعة أمتار مربعة وكان الدكان يواجه رصيف الشارع ، وفى عام ١١٣٢م تم بناء مصطبة أمام كل دكان وتبرز هذه المصطبة عن حائط الدكان بمسافة متر واحد ، وترتفع عن مستوى الشارع بحوالى ٦٠ سم وكان التجار يستقبلون زبائنهم أمام هذه المصاطب^(٥) .

ومما يذكر أن ثمة نقوشا حفظت على معظم أسقف شوارع الأسواق وعلى القبوات وكانت تحمل حروفا مثل "SCA ANNA" ، وهذا يدل على أن بعض هذه الدكاكين كانت تجاور دير القديسة «أنا» ، وبعض الحوانيت كان مدونا عليها حرف "T" وهذا يدل على أن هذه الحوانيت

1- Anonymous, "The city of Jerusalem", pp. 6,7; Theoderich, Op. cit., p. 5 ; Prescat, Once to Siani, The Further Pilgrimage of Frair Felix Fabri, London, 1957, p. 174 .

2- Benvenisti, Op. cit., p. 55 .

3- Prawer, The Latin kingdom of Jerusalem , p. 408 .

4- Theoderich, Op. cit., p. 5 .

5- Benvenisti, Op. cit., p. 55; Smail, The crusaders., p. 79 .

كانت ملاصقة لأملاك الداوية^(١). فقد كان فرسان الداوية يمتلكون بعض الحوانيت التجارية فى المدن الصليبية ويقومون بتأجيرها للبيع والتجارة ، وكان ذلك أحد الامتيازات التى حصلوا عليها من الملك الصليبي نظير الخدمات العسكرية التى يقدمها هؤلاء الفرسان لمملكة بيت المقدس الصليبية.

وكان سوق البنادقة فى الحى الخاص بهم فى المدن الصليبية عبارة عن شارع ضيق تحيط به مباني غير منتظمة ، اتخذت من أسفلها حوانيت للبيع بينما استخدمت الأجزاء العليا من الحوانيت لسكن التجار وأرباب الحرف، كما كان يخصص جزء منها كمخازن لبضائع التجار وكانت شوارع السوق الضيقة مسقوفة لحماية التجار والباعة ورواد السوق وهج الشمس والأمطار، واستخدم بعض التجار الإيطاليين مظلات مصنوعة من القماش تفرد وترفع طبقا لفصول السنة^(٢). وكانت كل منطقة من السوق تختص ببيع نوع معين من السلع، فهناك سوق الفاكهة والتوابل الذى يعتبر من أهم الأسواق ثم سوق الأعشاب الطبية وسوق الدواجن وأسواق الماشية^(٣).

كان الصيارفة الشوام يجلسون فى الجهة الشمالية من الأسواق الصليبية، بينما كان يجلس الصيارفة اللاتين فى الجهة الجنوبية منها^(٤)، وذلك يرجع إلى التخصص فى استبدال نوع معين من النقود لكل منهما، وكان لهؤلاء الصيارفة حوانيتهم الخاصة بهم، وكانت هذه الحوانيت عبارة عن مبنى مسقوف وسط شارع السوق كما خصصت لهم شوارع خاصة فى مدينة القدس وصور وأنطاكية . وقد تبين ذلك من تقرير الحاج المجهول الذى كتب كتابا عنوانه مدينة بيت المقدس^(٥). فكان الصيارفة يقومون بعمليات تغيير العملات واستبدالها للحجاج الوافدين إلى الأراضي المقدسة فى موسم الحج وكان صرافو النقود من سكان المدن ، وغالبا ما كانت هذه المهنة ترتبط بإقراض النقود ، كما كانت هى أول مهنة يحتك بها الفرنجي فى عالم المال^(٦).

1- Benvenisti, Op. cit., p. 55 .

2- praver, The Latin kingdom., p. 408 .

3- Ibid, pp. 408 , 409 .

4- Anonymous, "The city of Jerusalem" pp. 17, 18 .

5- Loc. Cit; Benvenisti, Op. cit., p. 56 ; Praver, Op. cit., p. 384 .

٦- يوشع براور : عالم الصليبيين، ص ١٥٧ ، ص ١٥٨ .

والواقع أن المدن الصليبية حفلت بالأسواق العديدة ، وتخصص كل سوق فى بيع نوع خاص من البضائع ، فكانت هناك أسواق لتجارة الجملة، وأخرى لتجارة التجزئة ^(١)، وقد ارتبطت تجارة الجملة بالتجار الإيطاليين وغيرها من التجار الأوربيين، بالإضافة إلى التجار المسلمين الذين كانوا يرتادون الأسواق الصليبية من الأقطار الإسلامية المجاورة ، وكانت تجارة التجزئة تجد مكانها فى الأسواق المحلية التى كانت سمة من سمات المدن فى منطقة الشرق العربى والتى كانت فى بداية أمرها أسواقا أسبوعية تقام فى أيام معينة من الأسبوع ، فمثلا كان السوق بشرقى بغداد يقام يوم الثلاثاء وكان سوق القيروان يعقد فى يومى الأحد والخميس ^(٢).

وقد عرفت المدن الصليبية الأسواق المحلية الخاصة بها، والتى لم ينقطع فيها البيع والشراء على مدار السنة، جريا على التقليد الشرقى وقد غلب على السوق الأسبوعى صفة التخصص ببيع أصناف معينة من البضائع فوق الشماعين كان يختص ببيع الشموع وسوق الدجاجين كان يختص ببيع الدجاج والبيض والطيور الداجنة ، وسوق السلاح كان يختص ببيع القسى والنشاب والسيوف ، وهكذا ومن إيجابيات هذا النظام أن التاجر على مقربة منه وأن المشتري يستطيع أن يحصل على ما يحتاجه من سلع من أى تاجر يروق له بضاعته، وغيوب هذا النظام هو أن الفرد إذا أراد أن يشتري عدة أصناف مختلفة من البضائع ، كان عليه أن يذرع المدينة جئة وذهابا عدة مرات حتى يقضى حاجاته، لأنه لن يجد فى السوق الواحد سوى نوع معين من البضائع ^(٣).

وكان الهدف من انعقاد الأسواق المحلية هو توفير الاحتياجات الضرورية لحياة السكان اليومية الذين يقطنون القرية، أو ضاحية ، وهذا يفسر لنا الانعقاد الدورى الأسبوعى لهذه الأسواق، وكانت السمة المميزة لهذه الأسواق أيضا هو إجراء العمليات التجارية الصغيرة داخله والبيع بالتجزئة ^(٤)، فقد كانت التجارة المحلية تتعامل مع المأكولات والأطعمة ومنتجات

1- Benvenisti, OP. cit., p. 29 .

٢- آدم متر : الحضارة الإسلامية ، (ترجمة د. محمد عبد الهادى أبو ريدة، دار الكتاب العربى اللبنانى، ط٤ ، بيروت ، ١٩٦٧ ، ج٢ ، ص٣٨٦ .

٣- سعيد عبد الفتاح عاشور: المجتمع المصرى عصر سلاطين المماليك ، دار النهضة العربية ، ط١ ، ١٩٦٢ ، ص٨٦ ، ٨٧ .

4- Pirenne , H., Economic and Social History of Europe, Eng . Trans. by I.E.Clegg, London, 1973. p. 97 .

الحرفيين، وكانت أطعمة الحبوب والزيت والخمر تنقل من الشوارع الضيقة (شارع السوق) إلى أماكن كثيرة مفتوحة^(١).

وقد ذكر ابن شداد أنواعا متعددة من الأسواق المحلية التي كانت موجودة في عصره وأهمها «سوق الطرايفيين» وترجم سوفير ذلك بأنه سوق لباعة التحف الثمينة وسوق الشرايين، وسوق البز «القماش»، وسوق الصوف وسوق القمح وسوق الغنم وسوق السلاح، وسوق الغزل العتيق^(٢). ويتبين من ذلك أن الأسواق المحلية أخذت أسماءها من اسم السلعة التي تخصصت في بيعها، كما يمكن القول بأن هذه الأسواق انتشرت في كافة القرى والمدن على السواء في المناطق الصليبية في بلاد الشام، وانتشرت بجوار القلاع أيضا.

وإذا كانت الأسواق المحلية قد لعبت دورا هاما في حياة الناس في العصور الوسطى سواء في منطقة الشرق العربي الإسلامي أو في الغرب الأوربي، فإن الأسواق الموسمية كانت تعتبر أهم سمة من سمات المؤسسات الاقتصادية في العصور الوسطى أيضا، فقد قامت بدور حيوي في التجارة العالمية وخاصة في القرن الثالث عشر الميلادي، وكان كل سوق له سمة رئيسية تميزه عن غيره من الأسواق الأخرى، ويمكننا أن نقرر أن مؤسسة السوق الموسمية كانت بمثابة ظاهرة عالمية^(٣)، فقد انتشرت هذه الأسواق في الشرق والغرب على السواء وكانت تعقد في العام مرة أو مرتين، وذلك لجذب أكبر عدد ممكن من التجار وأكبر كم من البضائع والسلع المختلفة، ويمكن مقارنة الأسواق الموسمية بالمعارض الدولية التي تقام في الوقت الحاضر كما كان من المعتاد إقامة مثل هذه الأسواق الموسمية أكثر من مرة أو مرتين في العام في نفس المكان، وذلك لأن فترة إعدادها كانت تتطلب مجهودات ضخمة في توفير الأمن والنظام^(٤).

وقد عرفت أوروبا مثل هذه الأسواق الموسمية في بداية القرن التاسع الميلادي، وكانت أسواق شامباني وسوق سان دنيس القريب من باريس من أشهر هذه الأسواق^(٥)، كما كان للعرب في

1- Prawer, The Latin Kingdom ., p. 409 .

٢- عز الدين ابن شداد ، الأعلام الخطيرة، (تحقيق سامي الدهان، دمشق ١٩٥٦م) ، ص٩٦-١٠٠ .

3- Pirenne , Economic and Social Hist., p. 97 ; Lopez, Medieval Trade in the Mediterranean World , London , 1955. p. 79 ; Thompson, Op. cit., p. 297 .

4- Pirenne, Op. cit., p. 98 .

5- Pirenne, Op. cit., pp. 97, 98 .

الجاهلية أسواق موسمية يقيمونها فى شهور السنة، من أشهرها سوق عكاظ فى بلاد الحجاز، وسوق هجر بالبحرين، ودومة الجندل على مشارف الشام^(١)، وما زال يقام فى الشام إلى اليوم فى أماكن مختلفة أسواق لبيع المصنوعات والحاصلات أشبه بمعارض هذه الأيام فى الغرب الأوربي^(٢).

وهكذا عرفت المناطق الصليبية الأسواق الموسمية، فكانت الأسواق نصف السنوية تعقد فى المدن الصليبية فى بلاد الشام وقت وصول الأساطيل التجارية من العرب الأوربي إلى الموانئ الصليبية، حيث كان يحتشد هناك عدد كبير من التجار والحجاج^(٣)، كما كانت هذه الأسواق تعقد فى مواسم ورود التوابل من الشرق الأقصى لأسواق الشام، وكانت هذه الرحلات التجارية الشرقية تخضع لهبوب الرياح الموسمية، وتصل فى مواعيد سنوية لا تتغير وكان وصول هذه الرحلات يتزامن مع وصول السفن الأوربية لحمل هذه التوابل، حيث تعقد الصفقات والمزادات^(٤). وقد أشار بنيامين إلى الأسواق التى تعقد فى بلاد الشام فى مواسم الحج وأعياد المسيحيين حيث يتجمع التجار من كل صوب وحذب لبيع سلعهم للحجاج^(٥).

ولاشك أن الأسواق الموسمية فى المدن الصليبية فى بلاد الشام اعتمدت اعتمادا كبيرا على موسم الحج وعلى موسم وصول السفن التجارية الأوربية كما اعتمدت أيضا على وصول القوافل التجارية للمسلمين من الأقطار الإسلامية المجاورة، وقد استفادت السلطات الصليبية من إقامة مثل هذه الأسواق بما كانت تحصله من رسوم وضرائب على التجارة، وكانت المدن الصليبية تشهد راجا تجاريا إبان انعقاد مثل هذه الأسواق على أرضها.

وكانت الأسواق الموسمية فى مدينة القدس ترتبط ارتباطا وثيقا بوصول الحجاج المسيحيين والذين يكثر عددهم لحضور عيد الفصح بالمدينة والحج، وكان هذا الاحتفال يتم فى فصل الربيع

١- القلقشندي: نهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب، (تحقيق إبراهيم الإبيارى، ط ٢، القاهرة، ١٩٨٠م، ص ٢٦٤.

٢- محمد كرد على: خطط الشام، ج ٤، ص ٢٥٨، ٢٥٩.

3- Byrne, "The Genoese Colonies in Syria", p. 180.

٤- نعيم زكى فهمى: طرق التجارة الدولية، ٢٨٣.

٥- بنيامين التطيلي: رحلة بنيامين التطيلي، (ترجمة عزرا حداد، بغداد ١٩٤٥)، ص.

من كل عام ، وقد أشار الرحالة ثيودوريتش إلى أنه كان يقام سوق موسمي كبير أمام الباب الرئيسي لكنيسة القيامة ، وكان هذا السوق مليئا بمختلف أنواع البضائع حيث كان يقصده جميع الأهالي من المناطق المحيطة بالمدينة، وكان هذا السوق عبارة عن شارع مسقوف وسط فناء واسع^(١) . وكان يباع فيه الحلوى والمسابع والصور الخاصة بالقدسين والتحف الشرقية^(٢) .

وقد وصف لنا الرحالة فيلكي فابري هذا السوق المتعلق بوصول الحجاج بقوله « وبعد أن فرغنا من تأدية شعائر الحج فى كنيسة المقيامة دخل علينا عدد من المتجار من المسيحيين الشرقيين ليعرضوا على الحجاج متاجرهم ، وظل البعض منا يساوم التجار فترة طويلة من الليل، فكان التجار من المسيحيين الشرقيين يذهبون إلى كل مكان يتواجد فيه الحجاج ليبيعوا لهم، إذ كانوا يفتشون الأرض ببضائعهم أمام كنيسة القيامة ، وعندما كان يحين موعد عودة الحجاج إلى أوطانهم كانوا يقضون الليل كله فى المساومة مع التجار لشراء مختلف البضائع والسلع مثل المسابع والأحجار المعدنية والأقمشة الحريرية الدمشقى والمخامل ويصحب عمليات البيع والشراء الضجيج والصخب ، وقد رأيت بعض النبلاء من الحجاج ذوى المكانة الاجتماعية الراقية يساومون التجار أثناء الشراء مع أنهم لم يعتادوا على مثل هذا السلوك فى أسواق بلادهم ترفعا وحفاظا على مكانتهم ، فقد كانت المساومة لا تتوقف البتة فى معظم أسواق الأراضى المقدسة، وأقبل جميع الحجاج على شراء أشياء كثيرة لكى يحملوها معهم إلى أوطانهم ويبيعوها بأثمان مرتفعة ، وقد اشترك بعض رجال الدين فى أعمال البيع والشراء وهكذا أصبح الحجاج المسيحيون تجارا وتسابقوا فى طلب متاع الدنيا «^(٣) ، وقد استاء الرحالة فايرى أيضا من تجمع المتجار حول كنيسة القيامة واعتبر ذلك فضيحة مخزية للمسيحيين

1- Theoderich, Op. cit., p. 22 ;

بيروطافور : رحلة طافور فى القرن الخامس عشر الميلادى، (ترجمة د. حسن حبشى ، دار المعارف ، القاهرة ١٩٦٨) ، ص ٤٥ .

٢- على السيد على : القدس فى العصر المملوكى ، (دار الفكر للدراسات ، ط ١ القاهرة ١٩٨٦م) ، ص ٢٠٩ .

3- Felix Fabri, "The Book of The Wanderings of Brother Felix Fabri" (Circa 1480-1483 A. D.) Trans, by Aubrey Stewart, Cf. P.P.T.S, vol, IX, London , 1897 , pp. 84 , 85 .

الحجاج»^(١). فقد كان هذا السوق بمثابة عيد ديني يشهده الحجاج المسيحيون من أوروبا أثناء زيارتهم مدينة القدس.

وقد ارتبطت بالأعياد المسيحية والاحتفالات الدينية لدى المسيحيين في مدينة القدس في الفترة الصليبية، وجود بعض الأسواق السنوية التي تخصصت في بيع بعض السلع المستخدمة في هذه المناسبات، ومن ذلك وجود شارع خصص لبيع سعف النخيل وقد وجد هذا السوق في مدينة المقدس في فترة باكرة من الوجود الصليبي وخاصة في عهد الملك بلدوين الأول (١١٠٠-١١١٨م)، وكان هذا السوق يرتاده الحجاج المسيحيون ليشتروا منه سعف النخيل الذي كانوا يحملونه على صدورهم على شكل صليب عند عودتهم إلى أوطانهم بعد الانتهاء من مراسم الحج، وكان هذا السوق يقع في شارع السعف في الشمال الشرقي من كنيسة القيامة^(٢)، كما وجد بالقرب من شارع السعف هذا شوارع أخرى تخصصت في بيع الشموع للحجاج التي كانوا يستخدمونها أثناء تأدية الصلاة داخل كنيسة القيامة. وأثناء سماع القداس، وذلك خلال المدة التي يمكثون فيها داخل الكنيسة^(٣)، وقد حرص الحجاج أيضا على شراء كثير من المزامير التي كانت تصنع في مدينة القدس، وكان لهذه المزامير شارع خاص لبيعها بالقرب من خان الزيت في الطريق المؤدى إلى كنيسة القيامة، حيث كان هناك كثير من المحلات لبيع تلك المزامير^(٤).

وقد صاحب موسم الحج أيضا إقامة بعض الأسواق السنوية في مدينة القدس ويافا والرملة، فقد روى لنا فيلكي فابري Fabri أحد هذه الأسواق التي ارتبطت بوصول الحجاج فيقول: «كان يحدث عقب وصول الحجاج إلى مدينة يافا أن يأتي بعض السكان يحملون قشًا رطبًا لبيعه إلى الحجاج وفعلا جاءنا هؤلاء التجار فاشترينا منهم هذا القش لننام عليه... ثم حضر إلينا تجار من الرملة وبيت المقدس، يحملون معهم العطور والبضائع المعطرة، وأقاموا هناك سوقا، لبيع القوارير المليئة بماء الورد التي أحضرها التجار من دمشق... وكان بعض التجار يحملون

1- Loc. Cit.

2- Anonymous, The City of Jerusalem, p. 7 ; Conder, The latin kingdom. p. 200 .

3- Conder, The City of Jerusalem, London , 1909, p. 287 .

٤- على السيد على : القدس في العصر المملوكي ، ٢٠٩ .

معهم البلسم والمسك والأحجار الكريمة والصابون والحرير والموسلين الأبيض وكان هؤلاء التجار ومرافقوهم معطرين تفوح منهم رائحة ذكية تعبق في كل مكان، وقام هؤلاء التجار بإحراق البخور العربي في المكان الذي كنا فيه، ثم جاء تجار آخرون يحملون الخبز والماء والثلج والفطائر الطازجة ، وفي المساء قمنا باستئجار اثنين من السكان ليقوما بحراستنا « (١).

وهذا يوضح بجلاء أن أبناء بيت المقدس والرملة ويافا كانوا يلزمون الحجاج منذ اللحظة الأولى التي تطأ فيها أقدامهم الأراضي المقدسة ، يبيعون لهم ما يلزمهم من طعام وشراب طوال رحلة الذهاب من يافا إلى بيت المقدس، كما كان بعضهم يقوم بحراسة الحجاج مقابل أجر يتقاضونه .

وانتشرت الأسواق الموسمية المرتبطة بموسم الحج والاحتفالات الدينية أيضا في الجليل، ومنها سوق كنيسة جبل الطور ، وكان هذا السوق ينعقد مرة كل عام (٢). وكذلك سوق الناصرة الذي كان يباع فيه للحجاج التماثيل وبقايا القديسين والذخائر المقدسة (٣).

وقد عرفت مدينة القدس سوقا سنويا هاما، وكان يقام في الخامس عشر من شهر سبتمبر من كل عام، حيث وفد إليه أعداد كبيرة من تجار المدن الإيطالية والتجار المسلمين، كما كانت ترد إليه التجارة من آسيا بواسطة التجار الإيطاليين والفرنسيين ، وكان هؤلاء التجار يقومون بشراء القرنفل وجوز الطيب، والتوابل المجلوبة من الهند، والفلفل والبخور من عدن ، والحرير من الصين والكتان من مصر ، والزئبق والمرجان والمعادن والزجاج من صور ، واللوز والمصطكي والزعفران، والملابس الثمينة والأسلحة من دمشق ، وقد لعب التجار الإيطاليون دورا هاما في تجارة هذا السوق السنوي (٤). وفي هذا السوق كانت تعقد الصفقات التجارية والمزادات، وتشهد المدينة حركة ونشاطا خلال إقامة هذا السوق.

وثمة أسواق موسمية أخرى كانت تقام في المناطق الصليبية ، فيذكر الرحالة الأجانب الذين زاروا المناطق الصليبية في بلاد الشام في القرنين الثاني عشر والثالث من الميلاذ أحد أسواق

1- Fabri, Op. cit., pp. 226, 27 , 270 .

٢- ياقوت الحموي: معجم البلدان، المجلد الرابع، ص ٤٧ .

3- Prawer, The Latin Kingdom., p. 180 .

4- Conder , The City of Jerusalem., p. 268 .

بلاد الشام الموسمية ، وهو سوق الميدان ^(١) ، والذي كان يعقد فى صيف كل عام فى الهواء الطلق على السهل شرقى الأردن، حيث كان يرتاده جموع كبيرة من الأهالى من جميع الأنحاء يحملون معهم السلع والبضائع المختلفة للبيع والشراء وما ذكره الرحالة أيضا أن الأعراب كانوا يقومون بحماية رواد السوق طوال فترة انعقاده ^(٢).

وقد حدد السيد موتزارب Mauzarb حديثا موقع سوق الميدان بدقة تفوق من سبقوه ، فقد عين موقع موزرب Mauzarib فى الحوران Haruran ولما كانت موزرب مرحلة من المراحل الرئيسية فى طريق قافلة الحج السورية؛ فمن المفترض أن السوق كانت تقام هناك عند وصول القافلة القادمة من مكة . ولاشك أن التجار الصليبيين كانوا يقصدون هذا السوق للمتاجرة ، وهكذا فإنه فى مستهل الصيف كان يحتشد جمع غفير من المسلمين من جميع الأنحاء حتى من بلاد ما بين النهرين ويتدفق هذا الجمع من التجار على منطقة السوق فى سهل موزرب، يقضون هناك تحت الخيام فترة السوق، وكان يرتاد هذا السوق أيضا تجار من الغرب الأوربي وخاصة التجار الإيطاليين والبروفنساليين، كما كان الصليبيون يعرفون منطقة السوق هذه باسم سويتا Suete وكانت هذه المنطقة جزءا من مملكة بيت المقدس الصليبية فى أقصى امتداد لها ^(٣)، وكانت حركة المبادلات التجارية فى سوق موزرب هذه لها تأثير محسوس على المدن التجارية الصليبية التابعة لمملكة بيت المقدس إذ كانت تعود بالنفع على هذه المدن وعلى اقتصادها .

يعتبر سوق العسكر من الأسواق المؤقتة التى شهدتها المدن الصليبية فى بلاد الشام وقد انفردت به بلاد الشام خلال الحروب الصليبية وكثيرا ما ورد ذكره خلال المعارك التى كانت تدور رحاها بين المسلمين والصليبيين على عهد صلاح الدين الأيوبي ، فقد اقتضت الأحوال العسكرية إقامة مثل هذا السوق، والتى كانت تقام فى ميادين الحروب لتزويد المحاربين بما يحتاجونه، نظر لأن جيوش تلك العصور لم تكن تعرف أسلحة الخدمات التى تعرفها الجيوش

١- من المحتمل أن كلمة الميدان تعنى المكان الرحب الواسع، أو أنها مشتقة من ماء الميدان إحدى فروع

نهر البرموك (Wurzburg, Op. cit., p. 66 , Nete 3.)

2- Wurzburg, Op. cit., p. 66 ; Theoderich, Op. cit., p. 65 ; Anonymous Pilgrims, Op. cit., p. 53 ; Conder, The Latin Kingdom., p. 210 .

٣- : تاريخ التجارة ، ص ١٨٣ : 191 . Rey Les Colonies Franques.

الحديثة^(١). ففي المعارك التي دارت حول مدينة عكا (١١٨٩-١١٩٣م) شهدت تلك المدينة قيام معسكر للمسلمين ، وسار فيه النشاط التجارى جنبا إلى جنب مع النشاط الحربى، ونستدل على ذلك من الوصف الذى ساقه لنا الرحالة عبد اللطيف البغدادى عام ٥٨٧هـ / ١١٩١م، قائلا «كان السوق الذى فى عسكر السلطان عظيما ذا مساحة فسيحة، فيه مائة وأربعون دكان بيطار ، وعددت عند طبابخ ثمانيا وعشرين قدرا، كل قدر تسع رأس غنم، وكنت أحفظ عدد الدكاكين لأنها كانت محفوظة عند شحنة السوق، وأظنها سبعة آلاف دكان ليست مثل دكاكين المدينة بل دكان واحد مثل مائة دكان ، لأن الحوائج فى الأعدال والجوالقات ويقال أن العسكر انتشت منزلتهم لطول المقام، فلما ارتحلوا غير بعيد ، وذلك سمان أجرة نقل متاعه سبعين دينارا، وأما سوق البز العتيق^(٢)، والجديد فشئ يبهر العقل، وكان فى المعسكر أكثر من ألف حمام وأكثر ما يتولاها المغاربة ، ويجتمع منها اثنان أو ثلاثة ، ويحفرون ذراعين فيطلع الماء ويأخذون الطين فيعملون منه حوضا وحائطا، ويسترونه بحطب وحصير، ويقطعون حطبا من البساتين التى حولهم، ويحمون الماء فى قدور ، وصار حماما يغسل الرجل بدرهم وأكثر^(٣). وخلال تضيق الحصار على المدينة أتى رسل من قبل الملك ريتشارد قلب الأسد يطلبون فاكهة وثلجا ، بالإضافة إلى التفاوض من أجل الصلح وحدث إن دخل هؤلاء الرسل سوق العسكر، وتفرجوا فيه، وعادوا تلك الليلة إلى معسكرهم^(٤).

ولاشك أن سوق العسكر كان مؤقتا يجتمع فيه التجار لمدة معينة أثناء فرض حصار طويل أو معركة طويلة الأجل، وبعد أن ينتهى الفرض منه كانت تنتهى هذه السوق، ويرتحل تجاره.

١- قاسم عبده قاسم : دراسات فى تاريخ مصر الاجتماعى عصر سلاطين المماليك (دار المعارف، ١٩٧٩م) ، ص ٣٧ .

٢- يقصد به سوق الثياب والأمتعة والأسلحة (المقرئى: السلوك ، ج ١ ، ص ١٩) .

٣- عبد اللطيف البغدادى: الإفادة والاعتبار، (نشره وعلق عليه دى ساسى ، ط القاهرة)، ص ٨ ، المقرئى ، السلوك ، ج ١ ، ص ١١٩-١٢٠ .

٤- أبو شامة : الروضتين ، (دار الجليل ، بيروت)، ص ص ١٨٧ .

ويبدو أن الهيئات العسكرية الدينية من الداوية والاسبتارية فى المدن الصليبية كانت لهم أسواقهم الخاصة بالإضافة إلى الأسواق الملكية وقد عرفنا ذلك من كلام بيجلوتى Pegolotti الذى ذكر أن (الداوية والاسبتارية كانت لهم مقاييسهم الخاصة ، وهذا يؤكد ما ذهب إليه بيجلوتى من وجود مثل هذه الأسواق الخاصة بالعسكريين ، ومن الطبيعى أن هذه الأسواق لم يعرض فيها جميع أنواع السلع والمتاجر الضرورية ، مما أدى إلى استمرار الأسواق المختلفة الأخرى فى المناطق الصليبية ^(١)).

والحقيقة أن تعدد أسواق وتنوعها فى المدن الصليبية يرجع أساسا إلى تعدد القوى السياسية فى المملكة الصليبية واختلاف المصالح الاقتصادية والمالية فيما بينهم، ولذا عرفت المدن الصليبية الهامة مثل بيت المقدس وعكا وطرابلس وأنطاكية وصور وغيرها الأسواق الدورية والموسمية، وقد ازدهرت هذه الأسواق إبان فترة الاستقرار السياسى للمملكة الصليبية، تلك الفترة التى امتدت إلى ما قبل ٥٨٣هـ / ١١٨٧م وانحسار الوجود الصليبي فى شريط ضيق على ساحل البحر المتوسط، بعد معركة حطين الشهيرة.

ويمكننا تتبع حركة الأسواق وأنواعها ومظاهر الحياة اليومية من خلال أسواق مدينة القدس ، والتى كانت مركز تجاريا هاما قبل الوجود الصليبي فى أواخر القرن الحادى عشر الميلادى .

كانت مدينة القدس العاصمة السياسية والدينية للمملكة الصليبية بها مقر الملك الصليبي، ويجلس على رأس كنيستها البطريرك اللاتينى وقد ذكر مؤرخ مجهول أن المدينة كانت لها أربع بوابات رئيسية تقع فى الجهات الأصلية ، وهى بوابة داود فى جهة الغرب والبوابة الذهبية فى الشرق، وبوابة جبل صهيون فى الجنوب وفى الشمال كانت توجد بوابة القديس جيمس ^(٢). كما كانت منازل وبيوت مدينة القدس مرتفعة البناء ومبنية من الحجارة وذات أسقف مسطحة ^(٣). فقد ذكر مجير الدين الحنبلى « أن بناء بيت المقدس غاية فى الأحكام والإتقان جميعه بالأحجار البيض النحت، وسقفه معقود ، وليس فى بنائه لين، ولا فى سقفه خشب » ^(٤)،

1- Prawer, The Latin kingdom, p. 413 .

2- Anonymous "The City of Jerusalem" pp. 4,5; Burchard, Op. cit., p. 80 .

3- Theoderich, Op. cit., p. 5 .

٤- مجير الدين الحنبلى : الأئس الجليل بتاريخ القدس والخليل (المطبعة الحيدرية النجف، الاشراف ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م) ، ج ٢ ص ٥٦، ٥٥ .

وأعجب الرحالة كازولا Casola الذى زار المدينة فى القرن الخامس عشر الميلادى (١٤٩٤م) بجمال بيوتها ومنازلها التى كانت تتكون من طابق أو أكثر وبأسواقها المسقوفة الممتدة على مرمى البصر^(١).

كانت معظم شوارع مدينة القدس مرصوفة بالأحجار ، ومسقوفة بتخللها فتحات لإدخال الضوء^(٢)، وكانت هذه الشوارع مخصصة لانعقاد الأسواق فكانت هناك أسواق مخصصة لبيع الحبوب، وأسواق لبيع السمك وأخرى للطيور وأسواق للأعشاب الطبية والفواكهة ، وقد خصت شوارع للصيارفة وشوارع لبيع المنسوجات والأقمشة وشوارع لبيع المشغولات الذهبية وأعمال الصاغة، كما خصت شوارع للحجاج يفتسلون فيها ويحلقون ويشترون منها الأطعمة المطهية ، وكان هذا الشارع يسمى شارع الطهى الردىء أو شارع الطباخين^(٣)، وقد أشار الرحالة فورزبرج Wurzburg إلى أسواق مدينة القدس ووصفها بأنها عبارة عن شوارع متشعبة الجوانب ومتعددة ، وكان يتوافر فيها شتى أنواع السلع والبضائع الهامة وكان شارع السوق يواجه كنيسة القيامة^(٤). وفى وسط هذا الشارع كان يوجد حجر قديم يمتد عبر الشارع على شكل قنطرة ، وكان هذا الحجر مقدسا^(٥).

وهكذا عرفت بيت المقدس الصليبية العديد من الأسواق وتخصص كل سوق فى بيع سلعة معينة، وكان لكل سوق طريقة التعامل التجارى الخاصة به ، كما كانت هناك بعض الأسواق تباع أنواعا مختلفة وهائلة من السلع والبضائع، حيث كان السوق هو المركز التجارى الهام فى المدينة واحتفظت الأسواق الصليبية فى مدينة القدس بالتقسيم الثلاثى التقليدى فكان سوق المدينة الكبير عبارة عن تقسيمات ثلاثة متوازية، وكانت هذه التقسيمات تضم عدة أسواق

1- Casola, Casola's Pilgrimage to Jerusalem, Eng. by Margrate, Newett, Manchester, 1907, p. 250 .

2- Theoderich, Op. cit., p. 5 .

3- Smail, Op. cit., p. 71 .

4- Wurzburg, Op. cit., p. 48 .

٥- كان هذا الحجر مقدسا لأنه قيل إن السيدة مريم العذراء أم المسيح عليه السلام كانت تخلص إلى الراحة هى وطفلها تحت ظل هذا الحجر ، وكان هذا الحجر يحى هذه الذكرى ، (Wurzburg, p. 48)

نوعية فالتقسيم الأول وهو الغرب كان يضم سوق الأعشاب^(١)، والذي كان عبارة عن شارع مسقوف فيه الأعشاب الطبية (العطارين) ، والبهارات ، والفواكهة والمواد الغذائية وكان سوق السمك يقع عند قمة شارع الأعشاب ، والذي تحول إلى ميدان خاص به، وكان يوجد خلف سوق الأعشاب سوق الطيور والذي درج الصليبيين على تسميته سوق الديك، وكان يباع فيه الطيور والبيض والجبن وكل المنتجات المحلية^(٢)، وقام التجار الشوام والصليبيين ببيع المواد الغذائية والشموع فى هذه السوق^(٣). وانتشرت على جانب شارع سوق الأعشاب محلات الصاغة الخاصة بالتجار الصليبيين ومحلات الصاغة والمجوهرات الخاصة بالتجار الشوام فى الجهة اليسرى والجهة اليمنى من الشارع على التوالي^(٤)، فقد كانت سوق الصاغة عبارة عن حوانيت للتجار الشوام والصليبيين ممتدة على الشارع الذى يبدأ من باب المسجد الأقصى المعروف بباب السلسلة إلى باب المدينة المعروف بباب الخليل^(٥). ويرجع هذا التقسيم إلى تخصص كل من التجار الشوام والصليبيين فى نوع معين من المجوهرات.

كان سوق وسط المدينة يسمى سوق الطباخين أو سوق المأكولات المطهية، وكان هذا السوق يوجد فى شارع مال كويسينيات Quisinat وقد خصص هذا الشارع أو السوق لبيع الأطعمة المطهية للحجاج ، كما كانوا يغسلون فيه رؤوسهم ، لكى يذهبوا بعد ذلك إلى كنيسة القيامة^(٦)، القربة من الشارع ، ومما يذكر أن الملكة ميلزاند* (أم الملك بلدوين الثالث

١- شارع الأعشاب يسمى الآن سوق اللحم، وقد استمر هذا الشارع مسقوما طوال القرن الثانى عشر الميلادى . (Anonymous " City of Jerusalem, p. 6, Note. 2)

2- Anonymous, The City of Jerusalem, pp. 6,7, Prawer, The Latin Kingdom, p. 409 ; Benvenisti, Op. cit., p. 55 .

3- Anonymous, Op. cit., pp. 17,18 .

4- Anonymous, The City of Jerusalem", p. 7 .

٥- الحنبلى : المصدر السابق، ج٢ ، ص٥٢ ، ٥٣ .

6- Anonymous, Op. cit., p. 11 .

* ميلزاند، الملكة ميلزاند هى أم الملك بلدوين الثالث والوصبة على عرش مملكة بيت المقدس وكانت الملكة وصبة على ابنها القاصر وعندما أتم بلدوين الثالث الثانية والعشرين أراد أن ينفرد بالحكم لكن الملكة الأم رفضت التنازل له عن السلطان ، وقامت حرب أهلية بين الملك وأمه فى سنة ١١٥٢م. انتهت بانتصار بلدوين الثالث (سعيد عاشور: الحركة الصليبية، (الأنجلو المصرية ، ط٢ ، ١٩٨٢م) ، ج٢ ، ص٦٢٨ ، ٦٢٩) .

١١٤٤-١١٦٢م) قامت ببناء سوق الطباخين فى عام ١١٥٢م وذلك بواسطة طائفة من البنائين المسلمين الذين كانوا يسكنون منطقة البيرة^(١). وقد أعجب الرحالة كازولا من منظر سوق الطباخين فى مدينة القدس أثناء زيارته لها كما صرح بأنه قد أخبر من أهل المدينة بأنه لا يوجد شخص فى مدينة القدس يطهى طعامه فى منزله ، وإذا أراد أى شخص الأكل فليذهب ويشتري من السوق ما يلزمه ، كما لاحظ الرحالة أيضا اعتدال أسعار الأطعمة المطهية مثل اللحم المطهى والبيض وكل الأشياء الضرورية، كما ذكر هذا الرحالة سوقا آخر فى مدينة القدس، كان مليئا بالتجار والمتاجر المختلفة التى يعرفها الناس وكان منظر هذا السوق جميلا^(٢).

وضم التقسيم الأول للسوق الكبير فى مدينة بيت المقدس الصليبية أسواق الملابس والقماش^(٣)، وكان هذا السوق عبارة عن طريق طويل ومسقوف ومختص ببيع الأقمشة بمختلف أنواعها، وكان هذا السوق يقع بجوار حارة مزريان من الغرب^(٤)، كما كانت هناك سوق لبيع الفراء بأنواعه المختلفة والتى كانت تجلب من سيبيريا عبر أرمينيا كذلك وجدت أسواق يباع فيها ريش النعام وريش الدواجن والملح^(٥).

وكانت منطقة السوق الثانية فى مدينة القدس تقع بالقرب من كنيسة القيامة عند تقاطع الشارعين الرئيسيين للمدينة وكانت المنطقة الثالثة للسوق تقع بالقرب من منطقة المعبد ومجاورة لحائط المبكى ، وكان يوجد مكان واسع فى شارع المعبد خصص للذبح وأعمال الجزارة وكان سوق اللحم يتسع فى هذا المكان^(٦)، وفى هذه المنطقة أيضا وجد سوق الماشية التى كانت يباع فيه

1- Benvenisti, Op. cit., p. 55 .

2- Casola, Cosla, Pilgrimage to Jerusalem, p. 251;

رشاد الإمام : مدينة القدس فى العصر الوسيط، (تونس ، ١٩٧٢) ، ص ١٥٢ .

3- Casola, Op. cit., p. 251 .

4- Prawer, The Latin Kingdom., p. 409 .

٥- الحنبلى : الأنس الجليل ، ج ٢ ، ص ٥٣ .

٦- على السيد على : المجتمع المسيحى فى بلاد الشام عصر الحروب الصليبية (ماجستير غير منشورة ، آداب القاهرة ، ١٩٧٩م) ص ١٢٩ ، ١٣٠ .

7- Anonymous, " The City of Jerusalem",. pp. 11,12 .

الحراف والأبقار والثيران والخنازير ، وكان الجزارون والذباغون على مقربة من هذا السوق^(١) لكي يكونوا قريبين من مصادر إمدادهم ، ومن الملاحظ أن سوق الماشية كان يعقد فى ميدان مفتوح واسع بالقرب من بوابة المدينة.

وقد كان سوق الحبوب والغلل يعقد فى ساحة واسعة مفتوحة على مقربة من برج داود أو منطقة الهيكل ، وذلك على الجانب الأيسر من شارع داود^(٢) ، حيث القمح والشعير والشوفان وغيرها مما يقدمه الفلاحون والمسلمون والمسيحيين من أهل البلاد^(٣) ولعل مدينة القدس كانت تستورد القمح من عمان التى يصفها المقدسى بأنها مورد الحبوب^(٤).

ومما يذكر أن سوقى الحبوب والماشية كانا يعقدان فى ساحات واسعة مفتوحة بالقرب من بوابات المدينة ، وذلك لحاجتهما إلى مساحات كبيرة، وللمحافظة على الشوارع الداخلية للمدينة ونظافتها. وكانت توجد أيضا فى مدينة القدس سوق الزيت الذى كان يباع فيه زيت الزيتون وكان يوجد بها المصابن التى يصنع فيها الصابون^(٥). ومما يذكر أن هذه السوق كان كبيرة وهامة بسبب وجود أصحاب المصابن الذين كانوا يشترون الزيت بكميات كبيرة^(٦) ، وأما مصدر الزيت فكان من الجبال والسهول القريبة من القدس ومن جبل نابلس^(٧).

وإذا كانت مدينة بيت المقدس قد زخرت بالأسواق العديدة المرتبطة بوصول الحجاج والأعياد الدينية المسيحية والتى تكلمنا عنها ضمن الأسواق الموسمية السنوية ونصف السنوية^(٨) ، فإن المدينة أيضا كانت لها أسواقها الدورية الأسبوعية التى تقام كل أسبوع فكان يقصدها أهل الريف المجاورين للمدينة، يبيعون فيها منتجاتهم الزراعية والحيوانية، ويشترون من أسواقها

1- Prawer , Op. cit., p. 409 .

2- Anonymous, " The City of Jerusalem", pp. 5,6 ; Prawer, Op. cit., p. 408 .

٣- برارر : عالم الصليبيين، ص ٢٢٢ .

٤- المقدسى: المصدر السابق، ص ١٧٥ .

5- Casola, Casola's Pilgrimage to Jerusalem., p. 251 .

٦- الحنبلى : الانس الجليل ، ج ٢ ، ص ٥٣ ، ٥٤ .

٧- نفس المصدر والجزء ، ص ٥٣ .

٨- ورد ذكر الأسواق المرتبطة بالحج والأعياد الدينية المسيحية فى مدينة القدس فى الصفحات رقم ١٤ ،

ما يحتاجون إليه من غذاء وكساء ، ولا تزال هذه الأسواق تقام إلى اليوم، وفي أيامها المعينة من الأسبوع ، كسوق الحمية في القدس وبافا والخليل.

ومما يذكر أن الأسواق الأسبوعية كانت تقام بالقرب من بوابات المدينة، في ساحات واسعة مكشوفة ، ويتم فيها أعمال المبادلات التجارية ، وكان المشتري يقضى بعض الوقت في المساومة مع الباعة، كما هي عادة الشرقيين، وكانت هذه الأماكن تزدهم بالباعة والمشتريين والمتنادين على السلع وسط الضجيج ، كما كانت هذه الأسواق مكانا للمناداة عن فقد أحد الحيوانات، ويعلن المتادون مكافأة سخية لمن يعثر عليها أو يرشد عنه ^(١).

والمتأمل في أسواق مدينة القدس الصليبية يجد أنها قد تخصصت في بيع جميع أنواع المواد الغذائية ، كما أنها خدمت ولبت جميع مطالب الحجاج المسيحيين الذين كانوا يتوافدون إليها كل عام، ولم تذكر أسواق للسلاح أو للرقيق ضمن أسواق المدينة، وذلك يرجع إلى طبيعة المدينة الدينية ، وللفلاحين المقيمين في القرى المجاورة لها، فكان هؤلاء الفلاحون يترددون على هذه الأسواق لتصريف منتجاتهم وشراء ما يلزمهم من غذاء وكساء.

وكانت أسواق المدينة تشهد ازدهارا ورواجا في موسم الحج السنوي، وأثناء الاحتفالات الدينية للمسيحيين ، فكانت شوارع الأسواق تضيق بالمارة ، ويتزاحم خليط من الفوغاء الصليبيين والشوام، وهناك الفلاح الأسمر مرتدياً القميص الأبيض والخف الأحمر والعصاة البيضاء وفارس الصليب الأحمر في الدرع ، والمسلمون في حللهم، والأمراء النورمان في فروهم والقرمزي راكبي خيولهم العربية يشقون شارع السوق وهناك زوجة الفلاح في ملابسها الزرقاء تحمل السلة في يدها والحاج من أرمينيا أو القوقاز أ من روسيا ، والتاجر الإيطالي والرجل الفرنسي يختلطون معا في الشوارع، وكان البطارقة الصليبيون أو الشرقيون يمرون في الشوارع أثناء الاحتفالات والمواكب الدينية ^(٢).

١- على السيد على : القدس في العصر المملوكي ، ص ٢١٠ .

2- Ludolph . Op. cit., pp. 52, 53 ;

هدد الحفيظ محمد على : الحياة السياسية والاجتماعية عند الصليبيين في القرنين الثاني عشر والثالث عشر من الميلاذ ، (ماجستير نهر منشورة، آداب القاهرة ، ١٩٧٥) ، ص ١٩٧، ١٩٨ .

وبالإضافة إلى أسواق مدينة القدس الصليبية، فإن ثمة مدنا صليبية أخرى اشتهرت بأسواقها ، فقد كان لمدينة الرملة أربعة أسواق رائجة ، ويذكر مجير الدين الحنبلى أسواق مدينة الرملة وأنواعها فيقول : « كان لمدينة الرملة أربعة أسواق متصلة من أربعة أبواب إلى وسطها ، فمن باب يافا يدخل فى سوق القماحين ، وهو متصل بسوق البصاليين حتى يتصل بمسجد جامعها . وهى أسواق حسنة يباع فيها أنواع السلع ويتصل بباب القدس سوق القطانين إلى سوق المشاطين للكتان إلى سوق العطارين إلى المسجد الجامع ، ويتصل بسوق الحبابين من باب يازور ، ثم سوق الجزازين ثم البقالين إلى المسجد الجامع ويتصل بباب آخر من أبوابها سوق الصياقلة ثم سوق السراجين إلى المسجد الجامع »^(١).

ويتضح من كلام الحنبلى أن أسواق الرملة تخصصت فى بيع نوع معين من السلع واشتقت السوق اسمها من اسم السلعة التى تبيعها ، كما هى عادة الأسواق فى العصور الوسطى.

وتعتبر مدينة رام الله من المدن التى اشتهرت بأسواقها ، فقد ذكر الرحالة كازولا أسواق مدينة رام الله أثناء زيارته الأراضى المقدسة ووصفها بأنها كانت عبارة عن شوارع جميلة مخصصة لبيع المأكولات المطهية والخضروات ، وكانت هذه الأسواق عبارة عن شارعين ، شارع الطباخين ، حيث الأطعمة والمأكولات المطهية المعدة للبيع ، وشارع آخر ملىء بالمتاجر ، وكانت هذه الأسواق تبيع الفواكه التى كانت ترد إليها من مدينة غزة ، وقد أخبر كازولا من مرافقة رئيس دير جبل صهيون بأن هذه الفواكه من أجود أنواع الفواكه الموددة فى العالم، وكانت سوق الطباخين تباع فيها الدجاج المطهى والبيض ، وقد أعجب كازولا أيضا باعتدال الأسعار فى أسواق رام الله^(٢).

واشتهرت مدينة بيت لحم بأسواقها أيضا ، وكانت هذه الأسواق تقام داخل أسوار المدينة فى مكان عام، وكانت عبارة عن شوارع مسقوفة ذات قباب تحملها أعمدة من الرخام^(٣)، وحفلت هذه الأسواق بشتى أنواع السلع والبضائع .

١- الحنبلى، المصدر السابق، ج٢ ، ص ٦٨ .

2- Casola, Casola's Pilgrimage to Jerusalem., pp. 240, 241 .

3- Burchard, Op. cit., pp. 51,52 .

واشتهرت مدينة طبرية عاصمة إقليم الجليل بسوقها الكبير الذى كان يعج بالتجار والباعة الجائلين^(١)، وإلى جانب سوق طبرية كانت هناك عدد من الأسواق فى إقليم الجليل، منها سوق بيسان الذى امتلأ بأنواع الغلال المختلفة^(٢)، ولم تقتصر أسواق إقليم الجليل على المدن فحسب، بل أقام الصليبيون لأنفسهم أسواقا بجوار مستوطناتهم خارج نطاق المدن، وأهم هذه الأسواق، السوق الذى أقامه الصليبيون بجوار قلعة صفد^(٣)، فقد كانت القلاع الصليبية شبه مستعمرة تحتوى على سوق ومنشآت أخرى، بالإضافة إلى كونها مركزا للدفاع ضد غارات المسلمين.

كانت مدينة صيدا أيضا تشتهر بأسواقها العديدة فى الفترة الصليبية، وقد اشتركت مع أسواق العاصمة (القدس) فى أنواع هذه الأسواق، وتقسيماتها وأنواع السلع التى تبيعها، وما يذكر أن أسواق صيدا أثارت إعجاب الرحالة الذين زاروا المدينة فيذكر ناصر خسرو أن أسواق صيدا مزينة تزيينا رائعا، حتى يظن الزائر ان المدينة قد أخذت أهبتها لاستقبال السلطان»، «وفى صيدا سوق جميل نظيف وقد ظنت حين رأيته أنه زين خاصة لمقدم السلطان، أو لأن بشرى سعيدة أذيعت، فلما سألت قبل هكذا عادة هذه المدينة دائما^(٤). فقد نشطت حركة الأسواق فى صيدا لأنها كانت منفذا لتصريف تجارة بعض الأقطار الإسلامية، وذلك بفضل موقعها البحرى الهام.

وتعتبر مدينة صور من المدن الصليبية الهامة، وقد لعبت دورا هاما فى النشاط التجارى فى الفترة الصليبية، وذلك بفضل عوامل كثيرة، ولذا اشتهرت بأسواقها العديدة المزدهرة المكتظة بالبضائع والسلع، ويقول ابن جببر عنها «فهى أنظف من عكا سككا وشوارع^(٥)، كما أعجب ناصر خسرو بأسواق صور وذكر أن «أسواقها جميلة كثيرة الخيرات، وتعرف مدينة صور بين مدن ساحل الشام بالثراء^(٦). ولاشك أن ما ذكره الرحالة عن مدينة صور يدل على

١- ليلى طرشوى: إقليم الجليل، ص ١٤٠.

٢- أبو شامة: الذيل على الروضتين، ص ١٠٢.

3- Mayer, The Crusades., p. 152.

٤- ناصر خسرو: المصدر السابق، ص ١٤، ص ١٥.

٥- ابن جببر: المصدر السابق، ص ٢١٢.

٦- ناصر خسرو: المصدر السابق، ص ١٥.

ازدهار أسواقها المحملة بالبضائع الأوربية ، وشهدت المدينة عدة أسواق ملكية وأسواق للجاليات الإيطالية الموجودة بها ، كما كانت مدينة صور تعج بالأسواق المستقلة وشبه المستقلة فى إدارتها عن السلطات الصليبية^(١).

وتعتبر مدينة طرابلس من أهم المدن الصليبية فى بلاد الشام فقد كانت عاصمة لإمارة صليبية، وتابعة اسمياً لمملكة بيت المقدس الصليبية، ونظراً لموقع مدينة طرابلس الهام على البحر المتوسط فإنها أصبحت مركز تجارياً هاماً، وتبعاً لذلك اشتهرت بأسواقها المتعددة ، فقد وجدت فى طرابلس أسواق لبيع اللحوم والصابون وأسواق للصباغة والمنسوجات والأسماك^(٢)، فقد أعجب الرحالة الفارسى ناصر خسرو من روعة أسواق طرابلس ورواجها التجارى فى منتصف القرن الحادى عشر فيقول «... وشوارع المدينة نظيفة وأسواقها جميلة، حتى ليطن أن كل سوق قصر مزين، وفى السوق مشرعة ذات خمسة صنابير يخرج منها ماء كثير، يأخذ منه الناس حاجتهم...»^(٣). وفى الفترة الصليبية عرفت طرابلس أسواقاً عديدة وكانت هذه الأسواق تقام فى الميدان المعروف باسم ميدان السوق^(٤) (Placearium Montis Peregrini) وقد مكن موقع طرابلس كمرفأً تجارى هام، وكمركز لتجمع كثير من الصادرات عن قيام نشاط تجارى فى المدينة ، فأقيمت الأسواق المحلية، ووجدت حركة تجارية ساهمت بقدر كبير فى زيادة الرخاء بالمدينة، واستفاد السكان دون شك من كل ذلك وازداد ثراؤهم^(٥).

كانت مدينة أنطاكية من المدن الصليبية الشهيرة ، فهى عاصمة إمارة أنطاكية الصليبية ، أولى الإمارات الصليبية التى تأسست فى منطقة الشرق العربى، وقد كانت هذه المدينة تتصل بالبحر المتوسط عن طريق ميناء السويدية التى يبعد عنها بمسافة عشرة كيلو مترات تقريباً وهذا يبرز أهمية موقعها فى المجال التجارى، إذ كانت منفذاً لتصريف البضائع والسلع التى

1- Smith Riley, "Government in the Latin Syria., p. 116 .

2- Smith, Government , p. 116 .

٣- ناصر خسرو : المصدر السابق، ص ١٣ .

٤- السيد عبد العزيز سالم: طرابلس الشام فى التاريخ الإسلامى (الاسكندرية ١٩٦٦م) ، ص ٢٠٥ .

٥- سعيد عاشور : الحركة الصليبية، ج ١ ، ص ٣٦٣؛ محمد محمد الشيخ : الإمارات العربية فى بلاد

الشام فى القرنين الحادى عشر والثانى عشر من الميلاذ (دكتوراة غير منشورة، آداب القاهرة) ص ١٩ .

كانت ترد إليها من بلاد العراق ودمشق وحلب، ونظرا لأهمية المدينة التجارية فقد تعددت أسواقها في الفترة الصليبية، كانت هناك أسواق للجلود وأسواق للنبيذ والأسماك، كما كانت توجد أسواق الصباغة في اللاذقية، وأسواق الزيت والزيتون والفاكهة، كما اشتهرت أنطاكية بأسواق الملابس بمختلف أنواعها^(١)، وما ساعد على ازدهار أسواق مدينة أنطاكية أيضا وجود جاليات إيطالية بها فكانت لهم أسواقهم الخاصة والتي حصلوا عليها ضمن الامتيازات الخاصة بهم في المدينة^(٢). بالإضافة إلى التبادل التجاري المزدهر بين أوروبا الغربيتين منطقة الشرق العربي خلال الفترة الصليبية.

والواقع أن المدن البحرية الصليبية كانت هي المراكز التجارية الرئيسية، وليس من الغريب أن تزدهر أسواق هذه المدن وتتعدد أنواع السلع التي تعرضها، ومن هذه المدن البحرية التي اشتهرت بأسواقها مدينة عكا.

وتعتبر أسواق مدينة عكا الصليبية من أهم أسواق المناطق الصليبية وأشهرها من حيث الرواج التجاري، وتنوع السلع والبضائع التي كانت تحتويها هذه الأسواق، ولاغرو فقد أصبحت عكا عاصمة المملكة الصليبية بعد استرداد المسلمين للقدس في سنة ٥٨٣هـ / ١١٨٧م على يد صلاح الدين الأيوبي، وأصبحت بذلك المركز السياسي والديني والاقتصادي للصليبيين، ففيها مقر الملك أو من يمثله، ولجأ إليها الكثير من كبار شخصيات الكنيسة والفرسان الذين طردوا من قلاعهم، وكان لابد لهذه الظروف أن تجتذب المزيد من تجار الغرب، وتشير بينهم روح المنافسة، فبدأ يزداد عدد التجار الأوروبيين وخاصة الإيطاليين الذين كونوا لأنفسهم جاليات في المدينة، الأمر الذي أدى في النهاية إلى تعدد الأسواق وتنوعها^(٣).

وقد لعب ميناء عكا البحري دورا كبيرا في رواج الحركة التجارية وازدهار أسواقها، فقد ذكر ابن جبير مدينة عكا عند زيارته لها في عام ٥٧٩هـ / ١١٨٤م بأنها «قاعدة مدن الإفرنج بالشام، ومحط الجوارى المنشآت في البحر كالأعلام، مرفأ كل سفينة، والمشبهة في عظمتها بالقسطنطينية..... وملتقى تجار المسلمين من جميع الآفاق، سككها وشوارعها

1- Smith, " Government, p. 116 .

٢- هايد: تاريخ التجارة ١٦٢ .

٣- نفس المرجع ، ص ٣٢٤ .

تفص بالزحام ...»^(١)، كما وصف ابن جبير السوق الملكي في عكا ، وأشار إلى الاجراءات التي كانت تتبع عند هروبة المكوس في عكا ، وأشار إلى الاجراءات التي كانت تتبع عند هروبة المكوس للسوق الملكي ، وطريقة تحصيل الرسوم من تجار القوافل^(٢) . فقد كان السوق الملكي في عكا يقع في الجزء الشمال الشرقي من المدينة ، وكان الشارع الهام الممتد من شرق المدينة إلى غربها مكانا لإقامة الأسواق المتعدد وقد شمل هذا الشارع أيضا مكاتب لتحصيل الرسوم والجمارك ، ومقر محكمة السوق ، بالإضافة إلى فندق^(٣) أو نزل للتجار^(٤) .

وكان الفندق في مدينة عكا يقع بعيدا عن الميناء ، وكان بمثابة سوقا كبيرا للمنتجات المحلية ، ومخزنا لها لمراجعة احتياجات السكان ، كما كانت المنتجات الريفية أهم السلع والبضائع التي تطرح في السوق للبيع ، وهذه المنتجات كانت تشمل الماعز والدجاج والحبوب والخضروات ، والفواكه ، والبيض والجبن والخمر والزيت وزيت السمسم والزيتون ، وكانت هذه المنتجات تأتي من المناطق الداخلية ، وذلك بواسطة التجار المحليين ، فقد كان التجار المحليون يجلبون هذه البضائع من خارج المدينة أو من الحقول النائية عنها ، وكان السكر يأتي إلى المدينة عن طريق البحر أو على ظهر الخيول أو الجمال وكان الكتان يأتي إلى المدينة من دمشق ومصر وأيضا السمك المجفف وكانت الخمر والمشغولات الذهبية تأتي إلى المدينة من أنطاكية واللاذقية ، وبالإضافة إلى أهمية عكا الاجتماعية ، فقد كانت المدينة مركزا لإعادة تسويق

١- ابن جبير : المصدر السابق ، ٢١١ .

٢- نفس المصدر الصفحة .

٣- كلمة فندق Fronde مرتبطة بكلمة فنداكيم Fondacum التي وصلت أخيرا إلى كلمة فندق في اللغة العربية ، وهي نفس الكلمة التي ترجمة عن اليونانية ، وقد وجد الفندق في مناطق عديدة من مناطق البحر المتوسط ، ولكن في بلاد الشام عصر الحروب الصليبية كان للفندق أربع تسميات مختلفة فهو يشير إلى الحان الذي تبنى حوله فناء مفتوح ، وكان مكون من طابقين السفلى لتخزين السلع والعلوي لإقامة التجار ، كما كان الفندق يعنى السوق ، أو القيسارية ، بالإضافة إلى أن كلمة فندق كانت تستعمل للدلالة على مجموعة من الأسواق تحت إدارة واحدة .

(Smith , " The Government"., p. 115).

4- Benvenist., Op. cit., p. 109 .

السلع والاستهلاك^(١). ويذكر أحد الرحالة الذين زاروا المناطق الصليبية أن أسواق عكا كانت تقام بالقرب من أسوار المدينة، وكان لكل تجارة شارع خاص بها، كما كانت شوارع الأسواق في عكا مستقوفة بالحرير^(٢)، مما يدل على ازدهار هذه الأسواق ورواجها وثراء تجارها .

وقد وجدت في عكا أسواق لبيع اللحوم والجلود المدبوغة^(٣) كما وجد سوق للرقيق، حيث كان يباع فيه أسرى الحرب الذين وقعوا في الأسر نتيجة المعارك العسكرية بين الطرفين الإسلامي والصليبي بالإضافة إلى الرقيق الذي كان يجلبه التجار الإيطاليون وخاصة الجنوة من أوروبا وجنوب روسيا إلى أسواق عكا^(٤). وبالإضافة إلى أسواق الرقيق كانت توجد في عكا أسواق التوابل والبهارات، والسكر والمواد الغذائية والمنسوجات، وأسواق المعادن الثمينة كالعاج والذهب سواء كانت سبائك أو مشغولات ذهبية، وكذلك أسواق لبيع الخزف والرخام وأسواق للخيل والأسلحة كالأقواس والسهام^(٥).

وبالإضافة إلى الأسواق الصليبية الملكية في مدينة عكا، وجدت أيضا أسواق الجاليات الإيطالية داخل أحيائهم الخاصة بهم وكانت هذه الأسواق عامرة بشتى أنواع السلع والبضائع الشرقية منها والغربية، فقد كان للبنادقة والجنوة والبيازنة أسواقهم داخل أحيائهم، كما كانت هناك أسواق للبروفنساليين تحت إشراف المارسيلين كما كان للهيئات الدينية العسكرية (الداوية والسبتارية) أسواقهم الخاصة في عكا^(٦).

والحقيقة أن عكا في الفترة الصليبية كانت تضم نوعين من الأسواق أو الفنادق ، وكان الفندق الأول يسمى فندق الإيراد العام أو الميزانية العام "EN Aval" وكان هذا الفندق يقع في أرض منخفضة عن الميناء، وكان يضم الأسواق الإيطالية ، وفندق آخر كان يسمى فندق الإيراد الخاص "EN Amont" وكان هو الفندق الملكي، الذي يضم مجموعة من الأرباع والأسواق على

1- Smail, Op. cit., pp. 77, 78 .

2- Ludolph , Op. cit., p. 51 ; Urban Tignor Holmest ., " Life Among The Europeans in Palestine and Syria" Cf. Setton, vol, IV, p. 6 .

3- Smith, "The Feudal Nobility., "p. 62 .

4- Smith , The Feudal Nobility., pp. 64, 65 .

5- Prawer , The Latin Kingdom., p. 412 .

مقربة منه وقد ذكر هذا الفندق الملكى فى عكا فى وثيقة من عام ١١٨٨ م ، وقد حدد موقعة فى الجزء الجنوس الشرقى من المدينة ، وقريبا من أسوارها ^(١).

وكان الفندق الملكى هذا يتكون مبنى واحد يقع فى وسط الأسواق ، وكان يجلس فى هذا المبنى أعضاء محكمة الفندق أو السوق ^(٢) التى تشرف على إدارة الأسواق الملكية .

وبما يذكر أن مدينة عكا كانت تضم ستة أسواق مستقلة فى إدارتها عن السلطة الملكية، وكان أبرز هذا الأسواق سوق اللحم والجلود المدبوغة ^(٣).

ولاشك أن هذه الأسواق الستة كانت تشمل أسواق البنادقة وأسواق الجنوية وأسواق البيازنة، وأسواق البروفنساليين الذى كان يشرف عليها المارسيليون، وأسواق هيئات الداوية والاستبارية فقد حصل أفراد الجاليات الإيطالية فى المدن الصليبية على امتيازات عديدة منها حق امتلاك سوق خاص بهم تحت إدارتهم الخاصة وحرية استخدام المقاييس التجارية الخاصة بهم، وهذا ما أقرته بنود المعاهدات التى أبرمت بين المدن الإيطالية والحكام الصليبيين ^(٤).

وقد ازدهرت الأسواق الستة السابقة على حساب الأسواق الصليبية الملكية فى عكا، ويؤكد براور هذه الحقيقة فى ضوء ما أوضحته الوثائق التجارية فى القرن الثالث عشر الميلادى، حيث أنها لم تذكر السوق الملكى فى عكا إلا نادرا ^(٥). وإن كان هذا لا يقلل من شأن الأسواق الملكية فى عكا والقيام بدورها التجارى حتى أواخر القرن الثالث عشر الميلادى، ولو بشكل أقل عن ذى قبل، فقد كانت القيود المتتابة على التجارة من قبل الحكام الصليبيين تعمل على تشبيط همه وعزيمة التجار ، وخاصة تجار القوافل البرية فى إحضار أية سلع أو بضائع من أى ميناء مسيحى أو من أية منطقة إسلامية مجاورة إلى الأسواق الملكية ، مما انعكس آثاره على هذه الأسواق وأصابها بالكساد .

1- Smith, Op. cit., p. 65 .

2- Loc. Cit.

3- Smith, "The Government"., p. 116 .

4- William of Tyre, Op. cit., vol , I. pp. 553, 554

5- Prawer , The atin Kingdom., p. 412 .

والحقيقة أن العلاقة بين السوق والميناء التجارى لم تكن واضحة تماما فى العصور الوسطى، ويجب أن نعتبر أن الميناء التجارى كان عبارة عن سوق بالإضافة إلى كونه مكانا أو ديوانا لتحصيل الرسوم والجمارك ، كما خصص للتصدير العالمى، وكان السوق مخصصا للتجارة المحلية، وإن كان هذا ليس مؤكدا تماما، ولذلك لأن النساجين الشوام من عكا قد تم إعفاؤهم من رسوم الميناء بمقتضى مرسوم ملكى، وبالعكس فإنهم كانوا يدفعون رسوما وضرائب فى سوق البنادقة ^(١). أى أن العلاقة بين السوق والميناء التجارى علاقة متداخلة لا انفصام بينهما، فقد كانت الحياة التجارية تتركز فى المدن البحرية فى منطقتين رئيسيتين : الأولى وهى الميناء والثانية عبارة عن شارع يشتمل على أجهزة الميناء التجارى ، وأماكن بعرض السلع، وأماكن مسقوفة خصصت لتخزين السلع، ومكاتب للجمارك ^(٢).

فقد كان الميناء فى العصور الوسطى مزودا بأرصفة خشبية متواضعة تكاد تتسع لاستقبال السفن التى تبلغ حمولتها من ٢٠٠ - ٦٠٠ طن ، كما زودت هذه الموانئ أيضا بأجهزة من الروافع ، وذلك لاستخدامها فى عمليات شحن وتفريغ مئات الأطنان من الفلفل والقرنفل والقرفة وجوزة الطيب وقصب السكر، وكانت هذه السلع تمثل حمولات السفن التجارية فى ذلك الوقت ^(٣)، وكانت الموانئ تزود أيضا بالمنارات لإرثاء السفن والتى كانت تعلق على قمة الأبراج ، وبعد أن تنتهى عمليات التفريغ كانت السفن تسحب إلى الشاطئ لكى يتم لها أعمال الصيانة والإصلاح ^(٤).

وإذا اعتبرنا الميناء التجارى بمثابة سوق ، فإننا يجب أن نذكر ميناء عكا كسوق تجارى هام لها فى الفترة الصليبية ، وطبقا لما وصفه ابن جبير ، فقد كان ميناء عكا الميناء الثانى فى الأهمية بعد القسطنطينية ^(٥)، وكانت ترسو فيه السفن التجارية وذلك قبل موعد عيد

1- Prawer, The Latin Kingdom., p. 413 ; Smith, " The Government,," p. 112 .

2- Prawer , Op. cit., p. 403 .

3- Pirenne, Economic and Social Hist., pp. 144,91 .

4- Ibid , p. 91 .

٥- ابن جبير : المصدر السابق، ص ٢١١ : Byrne, Genoere Shipping in The Twelfth and Thirteenth Centuries, Cambridge, 1930 , p. 33 .

الفصح، وقد أحصى الرحالة ثيودوريتش فى عام ١١٧٢م عدد السفن التى كانت ترسو فى ميناء عكا فوجدها ثمانين سفينة^(٢)، وكانت هذه السفن تحمل المتاجر والحجاج من أوروبا الغربية إلى الأراضى المقدسة.

ومما يذكر أن الأساطيل التجارية الأوربية كانت تظهر فى عكا مرتين فى العام فى فصل الربيع والخريف^(٢). وكانت بعض هذه السفن تحمل على متنها الحجاج المسيحيين والبعض الآخر كانت تقوم بعملية تفرغ أو شحن الحمولات التجارية، وكانت هذه السفن تحضر المنسوجات الصوفية من أوروبا إلى أسواق عكا. وتنقل إلى أوروبا السلع والمنتجات الشرقية^(٣).

وكانت هناك بعض الإجراءات تتخذ فى الميناء مع السفن الواردة إليه فكان بحار السينة يزود بتعليمات مكتوبة وخرائط عند ذهابه إلى الميناء وعندما تصل السفن إلى ميناء عكا، كانت تتلقى إشارات بواسطة أجراس تنبيه، ثم ينطلق قارب صغير ليقابل السفينة لكى ينقل حمولتها إلى رصيف الميناء^(٤)، ثم بعد ذلك تفرغ هذه البضائع على السلاالم أو ألواح الخشب المحمولة على ظهور الحمالين الذين كانوا يعرفون باسم بولانى الميناء، لكى توضع على الأرصفة المزدحمة فى منطقة الميناء الضيقة^(٥).

والحقيقة أنه كانت تواكب وصول هذه السفن إلى الميناء حركة تجارية نشطة، وفى اللحظة التى تظهر فيها إحدى السفن على خط الأفق فى نهاية رحلتها إلى الميناء الصليبي، كانت

1- Theoderich, Op. cit., p. 60 .

٢- ابن جبير : المصدر السابق ، ص ٢١١ .

3- Smith, "The Crusaders in Syria., p. 77 .

4- Smith, " The Government", p. 112 .

* كانت كلمة بولانى تطلق على هؤلاء الذين ولدوا فى الأراضى المقدسة من الصليبيين ويرى دى فيتري أن سبب التسمية إما لأنهم من المواليد الجدد فى الأراضى المقدسة مثلما يحدث فى حالى الفروخ الصغيرة التى تخرج إلى الحياة Pullets أو أن هذه التسمية ترجع إلى أن معظم أمهات هؤلاء البولان كانوا من مملكة ابروليا حيث تم استقدامهن إلى الأراضى المقدسة وزواجهن بالصليبيين الذين استقروا بعد الحملة الصليبية الأولى .

(De Vitry, Op. cit., p. 58).

٥- براور : عالم الصليبيين، ص ٢٢ ، ٢٢١ .

أجراس الكنائس تقرع ، وينطلق ممثلو مواطني السفينة ، وعدد كبير من سكان المدينة في طريقهم إلى منطقة الميناء ، وكان يوم وصول السفينة أو الأسطول البحري بمثابة العيد بالنسبة للتجار وأصحاب الحوانيت التجارية ، ويسرع الجميع في عقد الصفقات ، وتتحدد مواعيد المقابلات ، وتتداول الأيدي صكوك^(١) التبادل ، وصكوك القروض^(٢) . وكانت المحلات تمتلئ بالبضائع كما كان التاجر الذي يتمتع بالامتيازات له حرية العبور بمتاجره ونقلها إلى زسواق الكوميون التابع له لبيعها ، فتتنشط الحركة التجارية في أسواق الكوميونات والأسواق الملكية في المدينة ، وما يلاحظ أن الميناء كان مصدر إمداد الأسواق بكافة أنواع السلع والبضائع التي كانت تحملها السفن التجارية الأوربية إلى الموانئ الصليبية.

وقد عرفت التجارة البحرية في العصور الوسطى أنواعا مختلفة من السفن التجارية مثل الفليون^(٣) والدرموند^(٤) والكات والسماك^(٥) ، كما كان هناك نوع من السفن يسمى الجمال وكانت تستخدم لنقل المتاجر والركاب ، وكان لهذا النوع من السفن ثلاثة صواري وحملتها ٥٠٠ طن ونوع آخر من السفن يسمى الطرادات ، وكانت عبارة عن سفن تجارية على شكل حصان ، وقد ساهمت القوارب أيضا في التجارة البحرية ، فقد كان للصليبيين قوارب بحرية في بحر الجليل وفي البحر الميت للوصول إلى إمارة الكرك^(٦) . ولاشك أن النقل البحري التجاري

١- الصك في الأصل هو سند الدين ، وكان الرجل إذا اشترى عقارا كضبعة مثلاً ، كتب صكا بشرائها ، ويحدثنا ابن حوقل أنه رأى بأودغشت صكا باثنين وأربعين ألف دينار ، وكان الصك بالعراق أشبه بالشيك الرسمي في الوقت الحاضر (آدم متز: الحضارة الإسلامية ج٢ ، ص ٣٧٩ ، ٣٨٠) .

٢- براور : عالم الصليبيين ص ٢٢١ .

٣- الفليون : نوع من السفن التجارية كان طولها ما بين ١٠٠-١٣٠ قدم وعرضها ٢٠ قدم ، وكان لها صف واحد من المجاديف ، وطاقم من التجارة عدده ١٠٠ رجل (Conder, The Latin Kinhdom., p. 213)

٤- الدرmond : مركب شراعى ضخيم وسريع . كان لها شراع مربع الشكل وصفين المجاديف يصل عددها إلى ٢٥ زوج من المجاديف يعمل على كل زوج رجلان (Conder, Op. cit., p.213)

٥- السماك : كانت مخصصة لحمل المواد التموينية والإمداد العسكري . (Conder, Op. cit., pp. 213 , 214) .

6- Conder, Op. cit., pp. 213, 214 .

فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد ساعد بقدر كبير على رواج الأسواق الصليبية وفتح مجالا أرحب أمام النشاط التجارى، كما خلق فرصا كبيرة لاستثمار رؤوس الأموال ، وتعددت أنواع السلع والبضائع المتبادلة بين الشرق والغرب، وقد لعبت المدن الإيطالية وخاصة البندقية وجنوا وبيزا بالإضافة إلى مارسيليا دورا بارزا ورائدا فى مجال النقل البحرى بما تملكه من أساطيل تجارية عملاقة، وكانت تبلغ حمولة السفينة آنذاك من ٢٠٠-٦٠٠ طن^(١).

ونظرا لانتشار أعمال المقرصنة فى البحر المتوسط فى هذه الفترة وتعرض تجار المسلمين والمسيحيين للخطر فإن السفن الحربية كانت ترافق الأساطيل التجارية لحمايتها وكان هذا الإجراء مألوفاً فى العصور الوسطى، وكان تسليح طاقم السفينة أمرا ضروريا وكانت أدوات التسليح تشمل القسى والأقواس والرماح والحجارة والنار الإغريقية ، وقد اتبعت الأساطيل التجارية البندقية والجنوية هذه الإجراءات الأمنية^(٢).

وإذا كان النقل البحرى المتطور فى القرنين الثانى والثالث عشر الميلاديين قد ساعد على نشاط التجارة وازدهار الأسواق فى المناطق الصليبية ، فإن النقل البرى أيضا كان له نفس الأهمية فى مجال التجارة والأسواق، فقد كانت أدوات النقل البرى للبضائع والسلع فى العصور الوسطى تشمل الدواب وخاصة البغال التى كانت تناسب هذه المهمة ، وتطورت بعد ذلك وسائل النقل البرى فاستخدمت العربات التى يجرها جوادان، أحدهما أمام الآخر، وظل النقل البرى يخدم التجارة الداخلية البسيطة فى العصور الوسطى^(٣)، ومن المحتمل أن أول استخدام العربات التى تجرها الدواب فى نقل البضائع فى أوروبا العصور الوسطى كان فى إيطاليا، ثم عرفت هذه العربات أيضا فى فرنسا وألمانيا^(٤)، وبالإضافة إلى أدوات النقل البرى للبضائع من دوابوعربات تجرها الخيول أو الثيران، كان هناك أيضا التجار الجائلين والأقل ثراء يحملون متاجرهم فوق ظهورهم وعلى أكتافهم ، وكانوا يسافرون سيرا على الأقدام إلى الأسواق لبيع متاجرهم فيها^(٥).

1- Pirenne , Economic And Social Hist., p. 91 ; Lopez, "The Comercial Revolution of Middle Ages", Cambridge, 1976, p. 89 .

2- Byrne, Genoese Shipping., p. 37; Conder, The Latin Kingdom p. 214 .

3- Lopez, "The Commercial Revolution" ., p. 80; Birenne , Op. cit., p.89 .

4- Thompson, History of Middle Ages, 300-1500 A.D. London , 1931, p. 202 .

5- Thompson. Op. cit., p. 292 .

وقد عرفت مدن الشرق مثل هذه الوسائل البرية لنقل البضائع من وإلى الأسواق ، ففي المدن الإسلامية وجدت مواضع قريبة من الأسواق خصصت للدواب ومؤجرها من المكارين ، وكذلك مواضع للحمالين الذين يحملون السلع والبضائع على أكتافهم وظهورهم^(١) . فقد كان أهل المناطق الريفية المجاورة للمدن الصليبية يقدون إلى أسواقها ببضائعهم من منتجاتهم الريفية يحملونها على ظهور دوابهم ، ثم يعودون بعد ذلك إلى قراهم بعد بيعها ، وشراء ما يلزمهم من هذه الأسواق ، وما تزال هذه العادة شائعة حتى الآن .

والواقع أن طريقة البيع والشراء في الأسواق الصليبية قد جمعت بين عادتين كانتا مألوفتين في كل من الشرق الإسلامي ، والغرب الأوربي ، فقد اعتاد التجار في المدن الصليبية فتح حوانيتهم بعد الفجر بوقت قصير ، وتستمر هذه الحوانيت فتح أبوابها حتى ساعة متأخرة من الليل ، وكان يتخلل هذه الفترة الطويلة بعض الوقت للراحة وخاصة وقت الظهر حيث تناول وجبة الغذاء وأخذ قسط من النوم ، وكانت هذه الحوانيت تغلق أبوابها في الأيام المقدسة ، وفي أيام تأدية الالتزامات والضرائب للسلطة الإقطاعية^(٢) .

ومن الجدير بالذكر أن التجار في أوربا كانوا يضعون سلعهم على دكك خشبية أو على رفوف خشبية أو على سطح منضدة وأحيانا في دكان مفتوح على الشارع ، وكان التجار في منطقة الشرق العربي يفتشون الأرض ببضائعهم على الحصير أو السجاد ، ولذا نجد أن التاجر الصليبي في عكا قد خلط بين هاتين الطريقتين ، فقد اعتاد التجار التجمع في منطقة مركزية في المدينة^(٣) . كما اعتاد تجار المدن الصليبية في بلاد الشام استئجار الأركان والسقائف والدكك التي يبيعون عليها وذلك من سيد المدينة أو من الهيئات الكنسية (الداوية والاستبارية) التي كانت تمتلك بعض هذه الأدوات في الأسواق الملكية ، لاستخدامها في أعمال البيع في أسواق بيت المقدس وأسواق أنطاكية وطرابلس وعكا وغيرها من المدن الصليبية التجارية الأخرى فقد كان التجار يبيعون بضائعهم وثمار حدائقهم والمنتجات الريفية الأخرى

١- محمد عبد الستار عثمان، المدينة الإسلامية، ص ٢٦٤ .

2- Holmet , : Life Among The Europeans in Palestine ., p. 25 .

3- Ludolph, Op. cit., p. 51 Holmet, Op. cit., p. 25 .

فى السوق ، وذلك لإعادة بيعها مرة ثانية إلى سكان المدينة ^(١). وقد عرفت أسواق المدن الصليبية التاجر الوسيط كما تعرفها الأسواق فى الوقت الحاضر .

وكانت المقايضة من الممارسات التجارية المألوفة فى أوروبا فى القرن الثامن الميلادى وكانت وسيلة من وسائل الدفع بين الأفراد ، ولم يكن سبب انتشار المقايضة هو نقص تداول العملة، ولكنها كانت وسيلة يفضلها البائع والمشتري على السواء، وخاصة عند بيع وشراء المتاجر المحددة بشكل أساسى مثل المواشى والخيول والحبوب والقماش ، أى كانت المقايضة تستخدم فى حالة البضائع القابلة للتبادل فقط ^(٢). وشير جعفر بن على الدمشقى ^(٣) فى كتابه «الإشارة إلى محاسن التجارة» إلى طرق بيع المتاجر فى العصور الوسطى وخاصة فى أسواق طرابلس فى الفترة الصليبية فيقول «وأما مبايعتهم فهى على ثلاثة أوجه وهى أما سلف مؤجل أو استسلاف منجم أو مقارضة ^(٤)، فقد كانت المساومة أو المقايضة إحدى أنواع المعاملات التجارية التى كان يستخدمها التجار فى الأسواق الصليبية، وكانت المقايضة تتم بين تاجر وآخر أى بين التجار معاً، وكان الرئيس العام للأسواق يحدد الأسعار الرسمية للسلع والبضائع، وذلك بعد استشارة كبار التجار، ولم تكن عمليات المساومة أو المقايضة تفرض من قبل الحكومة بل كانت تخضع لرغبات التجار أنفسهم، أى كانت بعيدة عن توجهات الحكومة ^(٥)، وذلك لأن الحكومات الصليبية كانت مصلحتها تنحصر فى تسعير السلع والبضائع التى تحسب على أساسها الرسوم والضرائب التى تدخل خزانة الحكام الصليبيين ، ولذا نجد أن رئيس السوق لم يتدخل فى عمليات المساومة بين التجار طالما أنه كان يضمن تحصيل هذه الرسوم .

١- براور : الصليبيين، ص ١٥٧، ١٥٨ .

2- Lopez, "The Trade Of Medieval Europe., CF. Cambridge Economic Gistory vol, II., Cambridge, 1952, pp. 259, 600 .

٣- جعفر بن على الدمشقى : كان تاجراً حكيماً فى طرابلس الشام فى القرن السادس الهجرى/ الثانى عشر الميلادى، ألف كتابه «الإشارة إلى محاسن التجارة» الذى يعد من الكتب الاقتصادية الهامة، وبعد المؤلف رائداً من رواد الفكر الاقتصادى (جعفر بن على الدمشقى: الإشارة إلى محاسن التجارة، (تحقيق البشرى الشورى، الاسكندرية ، ١٩٧٧م ، ص ٧٢) .

٣- جعفر بن على الدمشقى: المصدر السابق ، ص ٦٠ .

4- Smith "The Government", p. 117 .

وكانت العادة المتبعة في حالة البيع والشراء أثناء المساومة بين الطرفين أن يضع أحد التجار يمينه في يد الآخر فإذا قال البائع «بعث» وقال الشاري «اشتريت» ترك كل منهما يد صاحبه وتم البيع والشراء^(١)، وقد أشار ماركوبولو إلى طريقة المقايضة كإحدى طرق البيع والشراء في أسواق الشرق^(٢).

كان ثمة طريقة أخرى من طرق البيع والشراء في الأسواق الصليبية في بلاد الشام، هي طريقة المزاد العلني والتي كانت تعرف بالحلقة، ولم تكن هذه الطريقة مألوفة كثيرا بين التجار ولكن منذ عام ١٢٠٠م، أصبحت هذه الطريقة مألوفة لديهم، وكان منظمو المزاد العلني الحكوميون يقومون بهذه المهمة، فكان ينادى على البضائع في المزاد ويعلن عنها في السوق لكي تباع، وقد استعملت هاتان الطريقتان (المساومة والمزاد العلني) في أسواق مدينة عكا، وثمة دليل على ذلك، وهو وجود وظيفة منظم المزاد العلني في أسواق المدن الصليبية ضمن الوظائف الحكومية التي ارتبطت بالأسواق آنذاك وقد عرفت أسواق القسطنطينية طريقة المزاد العلني^(٣).

وعرفت التجار الصليبيون أيضا طريقة المناذاة في الشوارع لترويج سلعهم وبيعها، فقد ذكر أسامه بن منقذ أنه وجد «بنايلي دارا لرجل فرنجي يبيع الخمر للتجار، ويأخذ في قنينة وينادي عليه ويقول» فلان التاجر قد فتح بتيه^(٤) من هذا الخمر من أراد شيئا فهو في موضع كذا وكذا...^(٥). كما انتشرت في بعض الأسواق الصليبية المنادون والدلالون، ويشير ابن بطوطة إلى هذه الطريقة ويصفها بأن الدلال كان ينادى على من حوله من المشتريين ويصف السلع التي معه بطريقة جذابة ومقنعة تجعل المشتري يقبل عليه^(٦)، وقد شهدت الأسواق

١- آدم متز : الحضارة الإسلامية ، ج ٢ ، ص ٢ .

٢- ماركوبولو: المصدر السابق ، ص ٨ .

3- Smith, Op. cit., p. 117 .

٤- البتية : إناء واسع كالبرميل ، لعلها Bouteille أو Bouteillon أو ما يشبهها في الأصل (ابن منقذ: الاعتبار، (اختار النصوص وعلق عليها د. عبد الكريم الأشتر، دمشق، ١٩٨٠م)، ص ٢٣٦، هامش ٢) .

٥- أسامه بن منقذ: المصدر السابق، ص ١٣٦ .

٦- ابن بطوطة : المصدر السابق ، ص ٥٢ .

المصرية أيضا هذه الطريقة فى العصور الوسطى وخاصة عصر سلاطين المماليك، ويبدو أن ظاهرة الدلالات كانت منتشرة فى كل أسواق مدن الشرق العربى فى العصور الوسطى .

وكان تجار الخمر يطوفون الشارع، ينادون على بضاعتهم ، وكان يستطيع أى إنسان أن يحصل على حاجته من الخمر الطازج من هؤلاء التجار ^(١)، فقد كان الباعة الجائلون من أشهر الفئات التى استقلت الشوارع والطرقان لبيع متاجرهم ، ولاسيما أنه لم تكن لهم حوانيت تجارية ، وقد تنوع هؤلاء الباعة، فقسم منهم يسبرون فى الشوارع والطرق، ويتحركون ببضائعهم محمولة على أكتافهم أو على الدواب ويتحركون ببضائعهم خلال الأزقة والطرق، فكانوا بذلك يصلون إلى كل أجزاء المدينة وشوارعها ، وكان أهل الريف الذين يأتون لبيع منتجاتهم فى المدينة من هذه النوعية من الباعة الجائلين ^(٢).

وأما القسم الثانى من الباعة الجائلين فكانوا يفتشون الأرض أمام الحوانيت فى الأسواق ويتخذها مقاعد لبيع سلعة ، ومن ثم أطلق عليهم اسم «أرباب المقاعد» وكان هؤلاء التجار يتجمعون فى سوق معينة لبيع بضائعهم المختلفة فيها ^(٣).

وقد ظهرت بعض عادات التجار الشائعة فى الأسواق الصليبية وهذه العادات كان يتميز بها التاجر الشرقى، وهى أن التاجر الشرقى كان يطلب خمسة أمثال ما تساويه سلعته ، وكانت الصفقة لاتتم إلا بعد جدل طويل، وإذا كانت السلعة ذات قيمة كبيرة استمرت المساومة بين البائع والمشتري وقتا طويلا ^(٤)، ولاغرو فقد كان السوق ملتقى الناس المفضل فى الشرق، وهو المكان الذى يقضى فيه النساء ساعات طويلة للبيع والشراء ، والرجال وحدهم هم الذين يقومون بإدارة شئون الدكاكين فى الأسواق ^(٥).

1- Holmest, " Life Among The Europeans" , CF. Stton, vol, IV, p. 17 .

٢- ابن إياس ، بدائع الزهور ، تحقيق د. محمد مصطفى ، ط. القاهرة ١٩٦٠م، ج٢، ص٦٠٣ ؛ قاسم عبده قاسم : دراسات فى تاريخ مصر الاجتماعى، ص٤٤٥ محمد عبد الستار عثمان: المدينة الإسلامية ، ص٢٠٢ .

٣- المقرئى : الخطط ، (دار صادر ، بيروت ، ب-ت) ج٢ ، ص٩٦ ؛ قاسم عبده قاسم: المرجع السابق، ص٤٣ .

وبالإضافة إلى مهمة البيع والشراء قامت الأسواق فى العصور الوسطى بمهمة أخرى فقد كانت مركزا لتبادل الأفكار والشائعات وتناقل الأخبار بين الناس والخاصة بأمور حياتهم المتعددة ، أى أن الأسواق كانت بمثابة مراكز إعلامية كما ذكر أحد المؤرخين المحدثين^(١). حيث كانت الحكومة تبلغ أوامرها للناس عن طريق مناد ينادى فى الأسواق ، وذلك لعدم وجود جرائد يومية كالتى نراها الآن، وكان الناس يناقشون فيها أمور حياتهم المختلفة ويتداولون الأخبار ومن ثم يمكننا القول بأن « السوق كان مركزا من مراكز تكوين الرأى العام على تعبيرنا المعاصر »^(٢).

وتعتبر مسألة الأسعار من الأمور الهامة فى حياة السوق والتجار، فقد كانت الأسعار فى الأسواق الصليبية متقلبة وغير مستقرة وذكر جوفانفيل فى مذكراته أن الأسعار فى الأسواق الصليبية كانت ترتفع فيفصل الشتاء، وكان هذا الارتفاع فى الأسعار يرتبط إلى حد ما بحالة البحر، ووصل السفن الأوربية إلى الموانئ الصليبية فقد كان « هياجالبحر خلال فصل الشتاء أكثر من هياجه إبان الصيف^(٥) » مما يتسبب فى إعاقة أو تأخير وصول هذه السفن ومما يذكر أيضا أن الأسواق الصليبية كانت تعتمد اعتمادا كبيرا على ما يرد إليها من سلع و بضائع من أوروبا، فقد كثر الغلاء بعكا فى عام ٥٩٩هـ، وذلك بسبب عدم وصول قوافل السفن الأوربية إلى الموانئ الصليبية^(٦).

وارتبطت الأسعار فى الأسواق الصليبية ارتباطا وثيقا بالسياسة النقدية التى اتبعها الحكام الصليبيون فى بلاد الشام ، فقد ذكر القطب اليونينى فى حوادث عام ٦٥٦هـ، أن الغلاء ساد بلاد الشام بشكل عام ، وشمل هذا الغلاء جميع المأكولات والملبوسات ، فقد بيع رطل الخبز

١- جوستاف لوبون: حضارة العرب ، (ترجمة عادل زعبيتر ، القاهرة ١٩٦٩م) ، ص ٣٦٦ .

٢- نفس المرجع والصفحة .

٣- سعيد عاشور : المجتمع المصرى، ص ٨٧ .

٤- قاسم عبده قاسم: دراسات فى تاريخ مصر الاجتماعى، ص ٥٤ .

٥- جوفانفيل : المصدر السابق، ص ٢٢٣ .

٦- ابن واصل : مفرج الكروب فى أخبار بنى أبوب ، (تحقيق د. جمال الدين الشبال ، دار العلم)، ج ٣ ،

بدرهمين ، ورطل اللحم كان يباع بخمسة عشر درهما ، وأوقية القبيرس درهما ، والجبن درهما ونصف ، والعنب رطلا بدرهمين ، وقد ذكر أن أسباب هذا الغلاء هو ما قام به الصليبيون من ضرب الدراهم المعروفة باليافية، وكانت كبيرة الغش ، قيل إنه كان فى المائة نحو خمسة عشر درهما فضة والباقى نحاس، وكثرت هذه النقود فى أيدى الناس، وتحدث فى أبطالها، مما جعل الناس يحرصون على شراء أى شىء خوفا من بطلانها ^(١).

والحقيقة أن مثل هذه السياسات النقدية المضطربة والتى تصاحبها عملية تزيف العملات ينعكس أثرها السىء على الأسواق الداخلية، فترتفع الأسعار وتصاب الحركة التجارية بالكساد إلى درجة تغلق الحوانيت أبوابها وتتعطل الأسواق ^(٢).

وقد ساهمت الكوارث الطبيعية أيضا كالزلازل وغيرها فى ارتفاع الأسعار فى الأسواق الصليبية ^(٣)، كما كانت الاضطرابات السياسية والحروب بين الطرفين الإسلامى والصليبي تؤدى أيضا إلى ارتفاع الأسعار ، وذلك لأن حالة الحرب تعطل مسير القوافل التجارية وتعطلها عن ارتياد الأسواق، فيقل العرض ويزيد الطلب فترتفع الأسعار، وتصاب الأحوال الاقتصادية والأسواق بالكساد.

وتعتبر مسألة الموازين والمكاييل والمقاييس من الأشياء الضرورية للتجار والسوق كما هى الآن، فقد تنوعت هذه المعايير التجارية فى أسواق المدن الصليبية، من مدينة إلى أخرى، وقد سمح للتجار الإيطاليين حرية استخدام معاييرهم التجارية الخاصة بهم، ويعتبر البنادقة أول من حصل على هذا الامتياز، وذلك بمقتضى بند صريح فى معاهدة عام ١١٢٤م، التى وقعها البنادقة مع الصليبيين ^(٤). وكان للجنوية والبيازنة أيضا حرية استخدام معاييرهم الخاصة ، وإن كان المؤرخ رايلى سميث يبدى تحفظا إزاء الجنوية، ويرى أنهم لم يتمتعوا بحق استخدام موازينهم ومكاييلهم ومقاييسهم الخاصة بهم فى عكا، وإنما استخدموا المعايير الملكية فى

١- القطب البونينى، ذيل مرآة الزمان ، (حيدر آباد، الدكن، الهند، ط ١٩٥٤) ، ص ٣٧٦، ٣٧٧ .

٢- قاسم عبده قاسم، دراسات فى تاريخ مصر الاجتماعى، ص ٧١ .

٣- ابن العبرى : تاريخ مختصر الدول، (بيروت، ١٨٩٠) ص ٣٦٢، ابن واصل المصدر السابق، ج ٢ ،

ص ١٦١ .

أسواقهم ، ويؤكد سميث Smith هذا الاعتقاد فى ضوء ما ذكره فرانسكو بيجلوتى عن أنواع المقاييس التى كان يستخدمها البيازنة والبنادقة فى عكا ، ولم يشر إلى أية موازين للجنوية^(١) ، وهذا لم يمنع من أن الجنوية استخدموا أدوات قياسهم الخاصة فى مدن صليبية غير عكا مثل صور ، وهو الامتياز الذى أعطاه لهم كونراد مونتفرات فى عام ١١٩٠م ، وبعد أن فقد الجنوية امتيازاتهم فى صور فى عام ١٢٦٤م ، رجع الجنوية إلى استخدام موازين ومكاييل الأمير فيليب مونتفرات^(٢) .

ومما يذكر أن البنادقة كان لهم حق استخدام معاييرهم التجارية الخاصة بهم فى حالة التعامل التجارى فيما بينهم ، وفى حالة البيع لغير البنادقة ، ولكن فى حالة شرائهم من أناس آخرين غير مواطنيهم ، كان عليهم استخدام المعايير الملكية^(٣) ، أى كان عليهم زيارة الأسواق الملكية لشراء ما يلزمهم ، وهكذا يتبين لنا أن أسواق المدن الإيطالية فى المناطق الصليبية كانت لديها مقاييسها ومكاييلها وموازينها الخاصة بها .

والواقع أن كل ما يباع ويشتري فى الأسواق فهو إما مكييل كالحبوب والسوائل كالخمر والعسل ، أو موزون كالمأكولات والفواكه واللحم والخبز ، أو مذورع (أى يقاس بالذراع كالقماش) ، أو مقدر بالزمان أو مقدر بالعدد^(٤) ، فقد كانت وحدة الكيل للحبوب والغلال فى الأسواق الصليبية فى بلاد الشام هى الغرارة ، وفى ذلك يقول القلقشندى عن مكاييل بلاد الشام «وأما كيلها الذى يعتبر به مكيلاتها فبالغرارة ، وهى اثنتا عشر كيلا ، كل كيل ستة أمداد ، ينقص قليلا عن ربع الوبية المصرى ونسبة الإردب من الغرارة ، أن كل غرارة ومد ونصف ثلاثة أرادب بالكيل المصرى»^(٥) .

وثمة وحدات أخرى للكيل استخدمت فى الأسواق الصليبية من أهمها المكوك^(٦) ، الذى

1- Smith, Nobility., pp. 71, 72 .

2- Smith, " The Government., " p. 119 .

3- William of Tyre, Op. Cit., vol , I, pp. 552-556; Smith, The Government",., p. 118 .

٤- جعفر بن على الدمشقى ، الإشارة إلى محاسن التجارة ، ص ٦٤ .

٥- القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ١٨١ ، ١٨٢ .

٦- المكوك : جمعه مكاييك ، وهو مكيال للحبوب يسع صاعا ونصف ، والصاع نصف وبة والوبية ثلاث

كيلات . (سعيد عاشور: العصر المالبيكى فى مصر والشام ، (ط ١ ، ١٩٦٥م) ، ص ٤٥٣ .

كان يستخدم فى تقدير الحبوب والغلل وخاصة القمح وكان مقداره ربع أردب مصرى^(١).

كما كان المدى من المكابيل الضخمة المعروفة فى بلاد الشام، وكان يقال له الجريب ويسع خمسة وأربعين رطلا، وكان المدى يسع خمسة عشر مكوكا^(١)، والذي يساوى $\frac{3}{4}$ كيلة .

وكان هناك أيضا مكبال يسمى القفيز، ويساوى ثمانية مكاكبك^(٢)، ويعتبر مكبال «الوسق» أيضا من المكابيل الكبيرة، فيذكر الفقهاء أن الوسق يساوى ستون صاعا*، أى تساوى بالكيل المصرى عشر كيلات مصرية، وكذلك مكبال «الكر» الذى كان يعرفه أهل العراق ويعتبر من أكبر المقاييس المكابيل العربية، إذ يعادل بالكيل المصرى عشر أراذب بالتقدير الحديث^(٣). ونستخلص من ذلك كله أن الصليبيين قد أقرروا الموازين العربية فى بلاد الشام.

وأما عن الموازين التى استخدمت فى الأسواق الصليبية فى بلاد الشام فكان الرطل هو وحدة الموازين، ويتحدث القلقشندى عن موازين بلاد الشام، فيقول «وأما رطلها الذى يعتبر به موزوناتنا فستمائة درهم بدرهم المتقدم تقديره، وأواقه اثنتا عشرة أوقية، كل أوقية خمسون درهما»^(٥)، ونستخلص من هذا أن وحدات الوزن فى الأسواق الصليبية كانت عبارة عن الرطل والأوقية والدراهم، وكان الرطل يساوى ١٢ أوقية، والأوقية تساوى ٥٠ درهما .

وتذكر أحد المصادر المعاصرة أن ثمة سلع فى الأسواق الصليبية مثل أنواع الطيب المختلفة كالمسك وغيرها، كانت تباع بالميزان وكان وحدة الميزان لمثل هذه السلع هو المثقال، ويقول فى

١- القلقشندى : المصدر السابق، ج٤ ، ص٢٣٣، القطب اليونى : المصدر السابق، ص٤٩٢ .

٢- محمد ضياء الدين الرئيس : الخراج والنظم المالية للدولة الإسلامية (دار الأنصار ، القاهرة ، ط٤ ، ١٩٧٧)، ص٣٢٩ .

* الصاع : مكبال للحبوب يساوى نصف وبة، والوبة ثلاث كيلات . (المقرىزى: السلوك ، ج١ ، ص٤٠٩، جاشبة٤) .

٣- نفس المرجع ، ص٣٠٧ ، ٣٠٨ .

٤- نفس المرجع ، ص٣٣٣ .

٥- القلقشندى : المصدر السابق، ج٤، ص . ص . ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٢٣ .

عن المسك «والبيعة منه عشرة مثاقيل ونصف»^(١)، ويعتقد أن الوزن السابق كان مقياس جودة السلعة كالمسك، مخافة أن تضاف إليه بعض الشوائب، وكان هذا الميزان هو الفبصل في كشف الجيد من المغشوش من المسك وأنواع الطيب الأخرى، ومن المحتمل أن السلع خفيفة الوزن غالبية الثمن كانت توزن بالمثقال في الأسواق الصليبية في بلاد الشام.

كان القماش يقاس بالذراع في الأسواق الصليبية، فقد ذكر جعفر بن على الدمشقي، الذي كان من تجار طرابلس في الفترة الصليبية، أن قماش الوداري كان «طول كل ثوب منه إذا كان كاملاً خمسون ذراعاً»^(٢) في شبرين ونصف^(٣)، كما ذكر القلقشندي أن قياس القماش في أسواق بلاد الشام كان «بذراع يزيد على ذراع القماش بالقاهرة بنصف سدس ذراع وهو قيراطان»^(٤)، أي أن الذراع كان يساوي اثني عشر قيراطاً.

ويعكس استخدام هذه المقاييس والموازين والمكاييل العربية في الأسواق الصليبية حقيقة هامة وهي أن الصليبيين أقروا النظم التجارية التي كانت سائدة في أسواق المدن العربية في بلاد الشام قبل احتلالهم لها، كما أبقوا على كثير من النظم الأخرى ووظائف الإشراف على الأسواق كوظيفة المحتسب، كما سيتضح في الفصل الرابع من البحث.

ومما يذكر أن الموازين والمكاييل والمقاييس التي استخدمت في الأسواق الصليبية، كانت من احتكار السلطة الملكية، وكانت السلطة الملكية تبغى من وراء احتكار هذه المعايير التجارية تأكيد سلطتها على التجار وضمان ولائهم لها، كما كانت تهدف إلى الحصول على مورد مالي ثابت من الرسوم التي كانت تفرض على استخدام هذه الموازين الملكية لكي تضاف إلى خزانة ملك بيت المقدس الصليبي، وقام الموظفون الملكييون بعملية الموازين والمكاييل في الأسواق

١- جعفر بن على الدمشقي: الإشارة إلى معاسن التجارة، ص ٣٧.

٢- الذراع: ذراع القياس يعادل ست قبضات معتدلات. (جعفر بن على الدمشقي، المصدر السابق، ص ٤٦).

٣- جعفر بن على الدمشقي: المصدر السابق، ص ٤٦.

٤- القلقشندي: المصدر السابق، ج ٤، ص ١٨١، ٢٨٢.

الصليبية ، كما ارتبطت لضرائب على الأسواق بالموازن والمكايل والمقاييس ، كما سيتضح فى الفصل الثالث.

وقد تدفقت أعداد كبيرة من التجار من كل الجنسيات فى الأسواق الصليبية فى بلاد الشام، ولعب التجار الإيطاليون دورا بارزا فى تجارة المملكة الصليبية الخارجية، وإن كانت أرباح هذه التجارة قد دخلت جيوب الإيطاليين ، ولم تستفد منها المملكة الصليبية استفادة حقيقية. كما نشاط التجار المسلمون فى الأسواق المصليبية الداخلية خلال فترات المسلم بين المسلمين والصليبيين، كما ضمت الأسواق الصليبية أيضا التجار المحليين من الصليبيين، الذين كان لهم دور بارز فى التجارة المحلية .

كان التجار فى الأسواق الصليبية ينقسمون إلى ثلاثة أصناف «الخزان» ويقصد به تاجر الجملة، ثم «الركاض» وهو التاجر المتجول وتاجر التجزئة ، و«المجهز» وهو التاجر الذى يعد بضاعته وسلعة التصدير^(١). قد عرف هؤلاء التجار فنون البيع والشراء، وقد ظهر ذلك جليا فى التوصيات التى ذكرها أحد تجار سوق طرابلس فى القرن السادس / الهجرى / الثانى عشر الميلادى، إذ قدم نصائح للتجار أوضح لهم طريقة البيع والشراء، وكيفية التعرف على البضائع المغشوشة ، إلى غير ذلك من فنون التجارة، التى عرفها الاقتصاد الحديث الآن^(٢).

وقد كان للتجار وكلاء ينوبون عنهم فى حالات البيع والشراء، قد أطلقت مصادر تلك الفترة على وكلاء التجار اسم «المتضمن»^(٣)، وكان المتضمن بمثابة أجير عند مالك التجارة، يتقاضى من الربح أجرة نظير عمله وخدمته ، وكان يشترط فى المتضمن أن يكون ثقة أمينا وخبير بشئون التجارة.

وانتشرت أعمال السمسرة أو الوساطة التجارية فى الأسواق الصليبية، وقد وصفها مصادر تلك الفترة ، بأنها صناعة مبنية على الكذب ، فقد كان للسمسرة حيلهم ووسائلهم التى تخدع التجار والناس^(٤)، فقد ظهرت أعمال السمسرة أيضا فى تجارة أوروبا فى القرن

١- جعفر بن على الدمشقى: الإشارة إلى محاسن التجارة، ص ٧٠-٧٥ .

٢- المصدر السابق، ص ٦٤-٧٠ .

٣- المصدر السابق: ص ٦٠-٧٥ .

٤- جعفر بن على الدمشقى: الإشارة إلى محاسن التجارة، ص ٦٥ .

الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد ، وذلك نتيجة لتطور الظروف المالية للتجار ، وأصبحت أعمال السمسرة والوساطة التجارية من الأعراف المتفق عليها فى الوثائق والشروط المبرمة بين التجار فى كافة المدن الأوربية ، وقد عرفت البندقية أعمال السمسرة فى النشاط التجارى وعرفت السمسرة فى البندقية باسم Sensales وهذا الاسم مستعار من الاسم البيزنطى للسمسار^(١).

والواقع أن ارتياد أعداد كبيرة من التجار الأجانب أسواق المدن الصليبية فى بلاد الشام استلزم بالضرورة توفير نزل لهم وأماكن لإقامتهم خلال فترة انعقاد الأسواق ، وخلال تواجدهم فى هذه المدن ولم تكن هذه النزل وليدة الفترة الصليبية ، أو بدعة اختصت بهم العصور الوسطى ، بل عرفت مصر الفرعونية متقبلاً فندقاً^(٢) للصوريين فى ممفيس (دمياط) ، وآخر لليونان فى نقرطيس ، وقد انفردت مدينة الاسكندرية من قبل بوجود فنادق للتجار الذين يقيمون فى مصر ، وكانت طائفة منهم فندق واحد ، فيما عدا البنادقة الذين كانوا يتمتعون بفندقين^(٣) ، كما عرفت الإمبراطورية الرومانية أماكن الإيواء للتجار فكانت أماكن الإيواء تقام على طول الطرق التجارية الرومانية العامة^(٤) . وعرفت العصور الوسطى الباكراً أيضاً أماكن الإيواء للتجار الأجانب ، فقد أقيمت المساكن الخاصة بالتجار الأجانب فى المناطق الأوربية الداخلية ، وكانت تؤدى نفس المهمة التى تؤدىها مثل هذه الأماكن فى مناطق عالم البحر المتوسط من حيث حماية التجار الأجانب وتسهيل مهمة إشراف الحكومات على هؤلاء

1- Birenne , Economic and Social Hist., p. 177 .

٢- كان نظام الفنادق متبعاً للتجار فى أوروبا وبلاد حوض البحر المتوسط بحكم كونها مركز النهضة التجارية فى العصر الوسط ، وكانت هذه الفنادق تسهل للدولة المضيفة عملية الرقابة على التجار الأجانب ، يجعلهم يتجمعون فى مكان واحد ، وقد اختلفت المدن أو الدول فى تسميتها ، فكانت تعرف باسم المبتات فى بيزنطة ، وفى ألمانيا باسم هوف ، وفى فرنسا باسم هال وفى أسبانيا باسم لونجا أما فى مصر والشام فقد عرف الفندق بأسماء مختلفة كالحان والقيسارية ، (ناجلا عبد النبى: العلاقات الاقتصادية بين البندقية والدولة المملوكية الأولى ، (ماجستير غير منشورة ، آداب الاسكندرية ، ١٩٧٩) ، ص ٢٣٠ .

٣- سامى سلطان سعد ، أسس العلاقات الاقتصادية ، ص ١١١ .

4- Lopez, " The Trade of Medieval Europ", p. 262 .

التجار^(١). كما عرفت الإمبراطورية البيزنطية أيضا نزل التجار وكانت تعرف باسم الميتاتا Mitata والتي كانت مثالا ونموذجاً لكل المؤسسات التي أنشئت لهذا الغرض فيما وراء عالم البحر المتوسط^(٢).

وهكذا عرفت المدن الصليبية أماكن الإيواء للتجار الأجانب الذين كانوا يتوافدون إليها بفرض التجارة، وقد عرفت هذه الأماكن أو النزل باسم الفنادق أو الخانات^(٣) أو القيساريات^(٤) أو الوكالات^(٥)، وكانت هذه الأماكن تؤدي خدمة هامة للتجار، من حيث الإقامة وحفظ أمتعتها وتجارتهم، وقد لوحظ أن معظم مؤرخي العرب المسلمين في العصور الوسطى لم يفرقوا كثيراً بين الفندق والوكالة والخان والقيسارية إذ لم يجدوا بينهما أية فروق واضحة، ولاحظوا تشابهاً في أبنية هذه المنشآت، وفي وظيفتها^(٦).

ويشير ابن جبير إلى بعض الخانات التي كانت توجد في عكا وصور والتي كانت تستقبل التجار الأجانب للإقامة فيها^(٧)، وانتشرت الخانات والنزل في معظم مدن بلاد الشام في الفترة الصليبية، فقد كانت قيسارية حلب من الروعة والفخامة بحيث أثارت إعجاب ابن جبير،

1- Lopez, R.S. And I.W, Raumont, Medieval Trade in the Mediterranean World, p. 84 .

2- Loc. cit .

٣- الخان : وجمعه خانات ، وهي الوكالات أو الفنادق المعدة لاستقبال التجار وبضائعهم ودوابهم وغيرهم من المسافرين والحجاج ويوجد به اسطبل للدواب وفي أعلاه طباق ومساكن للنازلين به تطل على ساحة واسعة تنوسط الخان ويوجد بالخان بئر ومسجد صغير. (سعيد عاشور) : العصر المالكي في مصر والشام، ص(٤١١) .

٤- القيسارية : لفظ يوناني معناه السوق الإمبراطوري ، وكان يتكون من مجموعة من المباني العامة، وبها حوانيت ومصانع ومخازن ومساكن لإيواء التجار وكان في بعض القياسر مساجد للتجار المسلمين، (جمال الدين سرور: الحضارة الإسلامية) ، ص١٦١ .

٥- الوكالة : فندق لنزول التجار وبضائعهم ودوابهم للبيع والشراء وكان مخصصاً لنزول تجار بلاد المشرق الإسلامي (سعيد عاشور : المرجع السابق ، ص٤٦٢) .

٦- نعيم زكي فهمي: طرق التجارة الدولية، ص٢١١ .

Benvenisti, Op.cit., p. 31 .

٧- ابن جبير : المصدر السابق، ص٢١١، ٢١٢ :

الذى شبهها بالبستان فى النظافة والجمال^(١). كما اشتهرت دمشق أيضا بالخانات والقيساريات، وقد وصف ابن جبير قيساريات مدينة دمشق بقوله «... ولا سيما قيسارياتها، وهى مرتفعات كأنها الفنادق مشقفة بأبواب حديد، كأنها أبواب القصور...»^(٢). ويمكن القول بأن نزل التجار كانت ظاهرة عالمية، وجدت فى الشرق والغرب على السواء وذلك لأهميتها فى مجال التجارة حيث تساعد على ارتياد التجار مختلف الأسواق فى الشرق والغرب، كما تعود بالفائدة على السلطات الحكومية، بما تفرضه على التجار من رسوم نظير الإقامة فى هذه النزل، والتعرف على ظروف الأقطار الأخرى من خلال روايات التجار وأوضاعهم، أى الوقوف على أسرار الأقطار الأخرى.

وقد عرفت المدن الصليبية التجارية مثل عكا وصور وطرابلس وصيدا وغيرها الخانات التى خصصت للتجار، وكانت هذه الخانات تخصص لتجار المسلمين^(٣). كما كان الفندق من الأبنية الضخمة فى المدن الصليبية وكان يشبه الخان الشرقى فكان عبارة عن منطقة سكنية تتكون من طابقين، خصص الطابق العلوى لإقامة التجار وإيوائهم ليلا وكان موظفو الملك الصليبي يجلسون على أحد بوابتى الفندق لتحصيل الرسوم المفروضة على التجار، وكان هذا الفندق يمثل السوق الملكى فى المدينة الصليبية^(٤).

ويجب أن نشير إلى نوع آخر من الفنادق التى وجدت فى منطقة الشرق العربى فترة الوجود الصليبي، وهى فنادق المدن الإيطالية ويرى الدكتور صبحى لبيب أن مؤسسة الفندق الإيطالى أخذت تستكمل عناصرها ومقوماتها ومميزاتها منذ القرن الثانى عشر، حتى أصبحت هذه الفنادق الأجنبية إلى جانب الفنادق والوكالات المحلية الكبرى ذروة المؤسسات التجارية والمعاملات الدولية^(٥) فى منطقة الشرق العربى الإسلامى التى شهدت تدفقا متزايدا للتجار الأجانب إلى أسواقها وخاصة تجار المدن الإيطالية .

١- نفس المصدر، ص ١٧٨ ، ١٧٩ .

٢- نفس المصدر ، ص ٢٠٢ .

٣- ابن جبير : المصدر السابق ، ص ٢١١ ، ٢١٢ .

٤- نفس المصدر: ص ٢١١ : . Benvenisti, Op. cit., p. 31 .

٥- صبحى لبيب : الفندق ظاهرة سياسية ، اقتصادية ، قانونية (بحث مستخرج من ندوة مصر وعالم البحر المتوسط، آداب القاهرة، مارس ١٩٨٥)، ص ٧ .

وكان الفندق البندقى فى بلاد الشام ومصر عبارة عن مبنى صريع كبير يتكون من أكثر من طابق، ربما اثنين أو ثلاثة، له فناء داخلى واسع يسمح بتعبئة بضائع التجار وتفريغها ، وكان الطابق الأول من مبنى الفندق تحتله المحلات ومخازن لبيع وشراء السلع التى يعرضها نزلاء الفندق لتجار أجنبى وكان لكل تاجر مخزن يضع فيه بضائعه ويفلق عليها، أما الأدوار العليا فكانت تخصص لإيواء التجار ليلا، إلى أن ينهوا عملياتهم التجارية، ويغادروا البلاد، كما زود الفندق بمبان إضافية أقيمت خصيصا لراحة التاجر المسيحى الوافد فلا يشعر بضيق أو غربة، فقد أقيمت بكل فندق كنيسة صغيرة لأداء الطقوس الدينية، كما زود الفندق بمخبز وحمام لتوفير الراحة لنزلاته ، وسمح للبنادقة بإدخال النبيذ واحتسانه داخل فنادقهم كما سمح لهم أيضا بتربية خنزير فى فندقهم^(١)، وكانت تحيط بكل فندق حديقة زرعت بأنواع مختلفة من النباتات والزهور التى كانت تجلب من أقطار بعيدة والتى كانت تذكر النزلاء بأوطانهم^(٢)، وقد أدار شئون الفندق موظف أطلق عليه لقب «فندقاريوس» Fundicarus أو الفنداقى، وكان مسئولاً عن الإشراف على كثير من الشئون الداخلية للفندق لتأكيد راحة النزلاء^(٣)، وكان الفندق بمثابة السوق الشخصى للإيطاليين فى المدن الصليبية فى بلاد الشام، فقد كانت الصفقات تتم داخله ، وكان المغربون والكيالون والحمالون فئات محلية لها دورها الهام فى انتظام عمل الفندق وتسهيل مهمة إكمال الصفقات التجارية بين التاجر المحلى والتاجر الأجنبى، كما كان للسماسة والمترجمين الدور الهام فى نجاح هذه الصفقات بين التجار المحليين والتجار الأجانب داخل الفندق^(٤). ويتبين لنا من الوظائف المتعددة للفندق أنه كان يعنى فى بلاد الشام، الحان أو الوكالة أو القيسارية أو السوق أو إدارة السوق، وهذا ما ذهب إليه رابلى سميث Riley - Smith فى تعريفه الشامل للفندق^(٥).

1- Flix Fabri, Op. cit., pp. 693, 694; Heyd, W. . History Du Commerce Du Levant au Moyen Age, Translated by , Furcy Raynaud, Tom, II, Lepzig, 1923, p. 431 .

2- Heyd, W., Op. cit., Tome II, p. 431 .

3- Loc. Cit .

4- Heyd, W., Op. cit., II, p. 432 .

5- Smith, "Government., "pp, 115, 116.

ولاشك أن الفنادق والحانات والوكالات والقياسر فى المدن الصليبية قد أدت خدمات جليلة للتجار الأجانب والمسلمين ، فوفرت لهم وسائل الراحة والأمان، الأمر الذى شجعهم على ارتداد الأسواق الصليبيين بانتظام ، مما أدى إلى ازدهار هذه الأسواق ورواجها ، وقد اهتمت الحكومات الصليبية المتعاقبة بهذه النزل، ومنحت للإيطاليين حق إقامة فندق لهم فى معظم المدن الصليبية الهامة، وخلال فترة الاستقرار السياسى للملكة الصليبية ازدهرت الأسواق، ونعم التجار بالأمان، وجنى الصليبيون من وراء ذلك مكاسب مالية ضخمة وذلك من جراء الرسوم والضرائب التى كان يحصلها الموظفون الملكيون من التجار وارتبطت الأسواق الصليبية بمسألة مالية هامة، وهى الضرائب أو ضريبة السوق التى كانت تمثل مصدراً من مصادر دخل الملكة الصليبية، وقد حرصت الإمارات الصليبية فى بلاد الشام على تنظيمها، حيث تم تقنينها قانوناً، وهذا ما سنعرفه فى الفصل الثالث.

الفصل الثالث الأسواق والنظم المالية

- الضرائب التجارية وأنواعها : ضرائب السوق- ضرائب المهناء -

ضرائب أخرى - النقود والعملات المتداولة فى المملكة الصليبية

والإمارات الإقطاعية الناهمة لها - تطور أعمال الصيرفة والنشاط

المالى لفرسان الداوية فى الأسواق الصليبية

ترتبط الأسواق ارتباطا وثيقا بالنظم المالية من ضرائب ورسوم جمركية وعملات نقدية متداولة، وتؤثر هذه النظم المالية فى حركة الأسواق سلبا أو إيجابا ، وفقا للظروف الاقتصادية والاجتماعية التى يمر بها أى مجتمع . وعلى ضوء هذه النظم تتحدد حركة السوق، نشاطه أو كساده ، وينطبق هذا على أسواق المناطق الصليبية فى بلاد الشام، التى ارتبطت فى حركتها ونشاطها بمسألة مالية هامة وهى الضرائب والرسوم الجمركية التى كانت تفرض على السلع الواردة إلى هذه الأسواق وعلى المبيعات ، كما ارتبط مصير هذه الأسواق أيضا بالسياسة النقدية التى تتعلق بالعملات المتداولة فى المناطق الصليبية ، وما ترتب على هذه السياسة من تطورات مالية شهدتها هذه المناطق فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد وقد جاءت هذه التطورات المالية انعكاسا للظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى كان يمر بها الكيان الصليبي فى منطقة الشرق العربى الإسلامى وقتئذ .

والواقع أن الضرائب التجارية التى ارتبطت بالأسواق والتجار كانت تمثل أهم موارد الدخل للحكام الصليبيين وذلك لازدياد النشاط التجارى فى ذلك الوقت، وقد عرفت هذه الضرائب باسم المكوس^(١)، وهى تلك الرسوم التى كانت تفرض على القوافل التجارية فى الشفور

١- المكوس : هى من الضرائب الغير شرعية ، وهى من بقايا النظام الجاهلى وتعنى الجهاية وهى الضريبة التى يأخذها الماكس أو العاشر ويقال له «العشار» وبيت المكس وتشمل الأموال التجارية (السلع) التى تباع فى الأسواق ، وذكر أنها اشتملت على نوعين الأول ما يختص بالدهوان السلطاني من الرسوم على البضائع التى يجلها التجار، والنوع الثانى ما يرتبط بالإقطاعات وما يجرى تحصيلها من سلم إلى صاحب الإقطاع =

البحرية والبحرية والتي كانت تحمل المتاجر من الخارج ، ولذا أقام الصليبيون أماكن الجمرك أو التمكيس ، وقد أقيمت هذه الأماكن عند مداخل الأودية وأمام الحصون ^(١) ، ومن بين هذه المواقع على سبيل المثال عكا والجسر الحديدي بين أنطاكية وحلب وكذلك عند حصن مرتب وتبين ، بالإضافة إلى بانياس ، ودبر البلع وعلى طريق وادي إمريت الواقع بين انطرطوس وحصن الأكراد ^(٢) .

وقد شملت الضرائب التجارية التي فرضها الصليبيون رسوما على استخدام المكابيل والموازين والمقاييس الملكية ، وضرائب على الدكك التي يستخدمها التجار في الأسواق ورسوما عند البوابة ورسوم الطريق التي كانت تدفعها القوافل التجارية الآتية من مصر في طريقها إلى بلاد الشام عبر الأراضي الصليبية ، كما شملت الضرائب التجارية أيضا طرية السوق على المبيعات والمشتريات والتي كان يحصلها موظفو محكمة الفندق أو السوق ، وكذلك ضريبة الميناء التي كانت تعرف برسوم السلسلة ^(٣) ، وسوف توضح مقدار هذه الضرائب والرسوم الجمركية وكيفية تحصيلها كل على حدة وتأثير هذه الضرائب على حركة الأسواق الصليبية سواء الملكية منها أو المنفصلة في إدارتها عن السلطة الملكية . كآسواق الإبطاليين والهيئات الدينية العسكرية .

كانت ضريبة السوق في المدن الصليبية تبدأ أولا عند البوابات ، وكان موظفو البوابة لا يسمحون بمرور أية سلع تستحق عليها الرسوم الجمركية ، ويبدو ذلك واضحا عندما أعطى بوهمند الرابع (١١٨٧/١٢٣٣م) للاستتارية بوابة عند أسوار مدينة طرابلس في عام

= وهذه المكوس المعروفة بالهلال ، ومن أنواعه مكس القوافل ، ومكس البهار ومكس فندق القطن واتسمت هذه الضريبة بالظلم ، وكانت ثقيلة الوطأة على الباعة ، وكان لها وجود في بلاد الشام قبل الوجود الصليبي ، (محمود ياسين التكريفي: الأيوبيون في شمال الشام والجزيرة (دكتوراة غير منشورة، آداب القاهرة) ، ص ٢٩٦ .

١- ابن جبير : المصدر السابق ، ص ٢١٠ ، ٢١١ .

٢- السيد عبد العزيز سالم : طرابلس الشام ، ص ٢٠٦ .

١١٩٦م، وأمرهم بالأيامحروا بمرور أية سلعة تخضع للرسوم الجمركية ، فقد كانت البوابات بمثابة نقاط إدارية منفصلة فى إدارتها عن الأسواق ، فكانت بوابات مدن صور وبيروت وطرابلس وعسقلان ، يقوم بالإشراف عليها موظفون من قبل حكومات هذه المدن ^(١).

وقد سافر ابن جبير إلى عكا قادمًا من دمشق ، وعند وصوله إلى عكا، ذهب هو ورفاقه إلى الديوان عند البوابة وهو خان معد لنزولالقافلة، وأمام باب مصاطب مفروشة : فيها كتاب الديوان من النصارى بمحابر الأبنوس المذهبة الحلى وهى يكتبون بالعربية ويتكلمون بها، ورئيسهم - صاحب الديوان والضامن له- يعرف ببال عظيم ، فأنزل التجار رجالهم به ونزلوا فى أعلاه وطلب رجل من لاسلعة له، لثلا يحتوى على سلعة مخبوءة فيه، وأطلق سبيله فنزل حيث شاء، وكل ذلك برفق وتؤده دون تعنيف ولاحمل ^(٢). ولاشك أن مثل هذه الإجراءات من التفتيش كانت تتبع مع كل التجار القادمين إلى المناطق الصليبية بامتعتهم وبضائعهم ، وهكذا يتضح أنواع الرسوم التى كانت تفرض على التجار وبضائعهم عند البوابات من رسوم مرور وضرائب على الصادرات والواردات التى لم يدفع عنها رسوم فى محكمة السوق وإجراءات تسجيل هذه البضائع فى الديوان وتسجيل أسماء التجار أيضا .

والواقع أن ضريبة السوق اختلفت نسبتها من سلعة إلى أخرى ^(٣). فقد انحصرت هذه الرسوم فى منتصف القرن الثالث عشر الميلادى بين $\frac{1}{4}$ ٤ ٪ ، ٢٥ ٪ من قيمة السلعة ^(٤)، ويبدو أن نسبة الرسوم على الحمولات من السلع والبضائع كانت $\frac{25}{100}$ ٤ ٪ من قيمة هذه السلع، وكانت تفرض على سلع القوافل التجارية التى تمر عبر المناطق الإسلامية إلى الأسواق الإسلامية .

وكانت ضريبة المرور (الترانزيت) تتراوح ما بين $\frac{25}{100}$ ٨ ٪ ، ١٠ ٪ ، $\frac{25}{100}$ ١١ ٪ وقد سببت هذه الضريبة رسوم الدخول أو المرور، وكانت ضريبة ٢٥ ٪ نسبة الرسوم المفروضة على الواردات من السلع ذات الصفة الاستهلاكية مثل الخضروات والفاكهة ^(٥) .

1- Smith, Nobility., pp. 93,94 .

Smith, " Government " .. p. 114 .

٢- ابن جبير : المصدر السابق، ص ٢١١ ؛

3- Downs, Basic Documents in Medieval History, New York, 1952, pp. 151 , 152 .

4- Mayer, The Crusades., p. 163 .

5- Smith , Nobility., pp. 96, 97 ; Mayer, The Crusades., p. 163 .

وقد كانت الضرائب والرسوم التجارية التى تفرض على المشتريات من الأسواق الإيطالية فى المدن الصليبية تنحصر بين $\frac{1}{4}$ ١٢٪ ، $\frac{1}{6}$ ٤٪ يدفعها المشترون من أهل البلاد الشوام من القرويين الذين كانوا يطلقون الدومين الملكى حول عكا ، وذلك أثناء عودتهم من الأسواق الإيطالية ^(١)، حيث يوجد مقر موظفى السوق الملكيين ويبدو أن القرويين اعتادوا الشراء من الأسواق الإيطالية ، ويمكن تعليل فرض السلطات ضريبة المشتريات هذه على المشترين من الأسواق الإيطالية لإجبار هؤلاء المشترين على ارتياد الأسواق الملكية ، كما اعتاد التجار المسلمون من المناطق الداخلية الإسلامية الذهاب الأسواق الإيطالية لشراء ما يلزمهم من سلع وبضائع ، وعند مغادرتهم المدينة كانت تحصل منهم رسوم المشتريات عند بوابات المدينة ^(٢)، وكان الموظفون الملكيون يقومون بتحصيل هذه الرسوم.

وقد عرفت الأسواق الصليبية نفس طريقة تحصيل الضرائب كانت متبعة فى الأسواق المصرية فى نفس الفترة، فقد كانت ضرائب الأسواق فى مصر يتم تحصيلها بطريقتين ، وذلك تبعا لنوع المعاملات التجارية الشائعة بين التجار. فالحكومة كانت تضع سعرا للسلع والبضائع السعر وتقدر ضريبة السوق على أساس هذا السعر ^(٣). الطريقة الثانية كانت تستخدم أثناء المزاد العلنى (الحلقة) فكانت ضرائب السوق تحصل على أساس أعلى سعر وصلت إليه المبيعات السوق، وفى معظم الأحوال، كانت أعباء هذه الضريبة يتحملها مناصفة كل من البائع والمشتري ^(٤). وكانت هذه الضريبة والرسوم جبايتها فى الفندق ، حيث يوجد موظفون محكمة الفندق أو السوق ذلك المكان الذى يقع بين السوق وبين مستودع البضائع وكانت شرطة السوق مسئولة عن تحصيل هذه الرسوم ^(٥).

وترتبط بضرائب السوق أيضا، الرسوم التى كانت تفرض على الموازين والمقاييس والمكاييل، فقد كانت هذه المعايير التجارية من الامتيازات الخاصة بالسلطة الملكية، وتبين القائمة التفصيلية التى وجدت فى مدينة صور أن التزامات الموازين سنويا كان يقدر

1- Smith, Nobility., p. 74 .

2- Smith, Nobility., pp. 74 , 75 .

3- Smith, " Government., p. 117 .

4- Loc. cit.

5- Mayer, The Crusades. . p. p. 163, 164 .

بمبلغ ١٩٠٠ بيزنت، ومقاييس السوائل والسلع الجافة كالحبوب والخمر وزيت الزيتون كان التزامها ٣١٠ بيزنت ، وكان حق الالتزام الملكى لبيع الأدوات الموسيقية مثل الطبول والطهور والسلامية، يقدر بمبلغ ٥٠٠ بيزنتا، كما كانت الالتزامات المفروضة على الجزارين وبانعى لحوم الخنزير تقدر بمبلغ ٤٠٠ بيزنت ، وعلى الزجاج ٣٥٠ بيزنت وزيت السمسم ١٦٠ بيزنت والسكك ٧٠ بيزنت ، والليمون ١٦٠ بيزنت ، والخمر واللبن من ٢٢-٢٠ بيزنت على التوالي^(١). كما كانت تفرض على أصحاب الدكاكين ضريبة كرسوم ترخيص وكانت تدفع كل شهر، وكان يدفعها أيضا الحرفيون وأصحاب الحمامات العامة ، وكانت هذه الضريبة تجبى من صانعى الصباغة الشوام فى مدينة صور بواقع ٢ كاروبل عن كل وعاء كبير يستخدم فى الصباغة، وذلك كل شهر^(٢)، كما كانت السلطات الصليبية تحصل رسوما على الطاولات التى يستخدمها الصيارفة فى الأسواق، فقد كان يوجد اثنتا عشرة طاولة فى الحى البندقى فى مدينة عكا فى عام ١٢٤٤م، وكان إيجار هذه الطاولات يتراوح من ٤ - ٤١ بيزنت^(٣).

ولاشك فقد كانت الإيجارات والالتزامات المستحقة على أصحاب المنازل والبقالين والتجار يقوم بتحصيلها موظفو محكمة البرجوازية والمحكمة الوطنية للشوام، والتى تأسست وأقيمت فى كل مكان يتواجد فيه السكان الفرنجة بشكل وحجم معقول^(٤).

والواقع أن تحصيل السلطات الصليبية الإيجارات والضرائب التجارية الأخرى كان يتم فى مراعيه محددة من العام، فمنها ما كان يتم تحصيله كل ثلاثة أشهر أو كل نصف عام، وبعض الإيجارات كان يتم تحصيلها بشكل سنوى أو شهرى ، وكان العام المالى لأسواق مدينة صور يبدأ فى يوم عيد كل القديسين الذى كان يوافق أول نوفمبر . وفى مدينة بيت المقدس عام ١١٧١م، وفى مدينة عكا عام ١١٩٨م، كان دفع الضرائب التجارية يتم فى عيد الميلاد ، وعيد الفصح ، وعيد يوحنا المعمدان (٦ مايو من كل عام) ، ولكن فى عام ١١٧٧م قام موظف بوابة مدينة عسقلان بتحصيل ربع الرسوم والضرائب التجارية المفروضة وذلك فى يوم عيد

1- Prawer, The Latin kingdom., p. 411 .

2- Smith, Nobility., p. 84 .

3- Ibid, p. 85 .

4- Loc. Cit.

القديس ريميجيوس^(١) Remigius وهكذا يتضح أن الالتزامات والضرائب التجارية اختلفت مواعيد تحصيلها من مدينة إلى أخرى، وذلك يرجع إلى الظروف الاقتصادية لكل مدينة.

وتعتبر الضرائب والمكوس التجارية التي كانت تفرض على الصادرات والواردات في الميناء من الضرائب التجارية الهامة والتي كان لها تأثيرها الهام على حركة الأسواق في المناطق الصليبية ولاسيما الفترة الصليبية التي شهدت تدفق أعداد كبيرة من السفن التجارية الأوربية وخاصة الإيطالية إلى الموانئ الصليبية في بلاد الشام، فعندما كانت تصل أية سفينة تجارية إلى ميناء عكا الصليبي، كان يتم الإعلان عن وصولها بواسطة قرع الأجراس، ثم ينطلق قارب صغير مهمته إرشاد هذه السفينة إلى المرسى المخصص لها، وربما تقوم مجموعة من القوارب الصغيرة بنقل البضائع من السفينة إلى الشاطئ، ثم تجرى عمليات أربع رئيسية الإنزال والتسجيل والتخزين والبيع^(٢).

ولذا نجد أن الضرائب والمكوس قد تعددت وفق مراحل الإجراءات السابقة فقد فرض الحكام الصليبيون على التجار الأوربيين ضريبة الرسو وضريبة الميناء وضريبة السوق (البيع والشراء) وضريبة المغادرة أو الإقلاع^(٣)، وكانت هذه الضرائب تختلف من ميناء صليبي إلى آخر، كما كانت السلعة الواحدة تختلف نسبة الرسوم عليها من ميناء إلى آخر أيضا، فلم يكن هناك سياسة ضرائبية موحدة في الموانئ الصليبية وذلك يرجع إلى امتيازات بعض التجار الأوربيين المتعددة في هذه الموانئ.

كانت السفن التجارية الأجنبية التي تصل الميناء الصليبي تدفع ضريبة الرسو، وكانت هذه الرسوم تقدر بـ مارك واحد من الفضة عن كل سفينة كرسوم وصول^(٤)، وكانت ثمة ضريبة أخرى تدفعها هذه السفن التجارية في الموانئ الصليبية، وقد عرفت هذه الضريبة باسم ضريبة النقل

1- Smith, Nobility., p. 91 .

2- Byrne, "Genoese Trade With Syria in Twelfth Century CF. American History Rivew, XXV (1919, 1920), pp. 191 , 192 ; Smith, " The Government", p. 112 .

3- Smith, Nobility., p. 70; Prawer, The Latin Kingdom., pp. 403 , 404 .

4- Prawer, Op. cit., p. 404, Smith, " Government", p. 113 ; Mayer, The Crusades. , p. 164 .

Terciarium ، وكان مقدار هذه الضريبة هو ثلث تكلفة النقل الحقيقية للمسافرين والملاحين، ويبدو أن هذه الرسوم كانت مرتفعة نوعا ما، الأمر الذى كان يسبب وقوع مشاجرات عديدة بين سلطات المدينة وبين أفراد القومونات التجارية أصحاب الامتيازات^(١)، فقد اشترطت المعاهدة التى عقدت بين الملك الصليبي وبين البنادقة فى عام ١١٢٣م على أن يدفع البنادقة ضريبة على الحجاج انذين يأتون لزيارة الأراضى المقدسة أو يغادرونها على سفن بندقية ، وقد دفع البنادقة هذه الرسوم فى صورة منحة سنوية للحكام الصليبيين تقدر بـ ٣٠٠ بيزنت من إيراد أسواق مدينة صور، ثم بعد ذلك بفترة من إيراد أسواق عكا، وفى عام ١٢٤٤م أعلن البنادقة أنهم لن يدفعوا سوى ضريبة عن الحجاج العاندين فقط^(٢)، وقد وجدت مثل هذه الضريبة فى أنطاكية ، وكان للامتيازات التى منحها يوهمند فى عام ١٢٠٠م للبيازنة أثر كبير فى تخفيض هذه الضريبة إلى النصف كما تم إعفاء الجنوة فى طرابلس من ضريبة نقل الحجاج^(٣).

وهكذا كانت رسوم المبناء من ضريبة الرسو وضريبة النقل تخضع للامتيازات التى تمتعت بها الكويونات التجارية الإيطالية فى الموانئ الصليبية، وكان الحجاج يدفعون ضرائب ورسوما على ممتلكاتهم التى كانوا يحضرونها معهم إلى الأراضى المقدسة حتى عام ١١٣٠م^(٤)، إلى أن قام الملك بلدوين الثانى بإعفاء هؤلاء الحجاج من دفع هذه الرسوم التى كانت تفرض عليهم وأعلن أنه فى المستقبل سوف لا يدفعون أية رسوم على أمتعتهم أو على أية أشياء أخرى يحملها الحجاج بحيث لا تتعدى قيمتها عن أربعين بيزنت ، وإذا زادت قيمة أمتعة الحجاج عن هذا المبلغ فإن عليهم أن يقنعوا موظف الجمرک بأنهم سوف لا يبيعون هذه الأشياء ، وإذا حدث العكس فسوف يفرض عليهم رسوما فى المبناء^(٥).

ولاشك أن مثل هذه السياسة التى اتبعها الملك بلدوين الثانى كانت بهدف تشجيع الحجاج الأوربيين على ارتياد المناطق الصليبية، وذلك لتنشيط حركة التجارة فى الموانئ والمدن الصليبية .

1- Prawer, Op. cit., p. 404 ; Smith , "The Government", p. 113 .

2- Prawer, The Latin Kingdom., p. 404 .

3- Loc. cit.

٤- ميخائيل زاهوروف : الصليبيون فى الشرق، ص ١٤١ .

5- Smith, "The Government", pp. 112, 113 .

وثمة ضريبة أخرى كانت تحصلها إدارة الميناء من السفن الأوربية كانت تعرف باسم ضريبة Carates ومقدارها من قيمة حمولة البضائع التى تحملها السفينة ^(١)، وكانت بمثابة رسوم النجاة أو سلامة الوصول، وعند تحصيل الرسوم والضرائب السابقة، تبدأ المساومة بين التجار وبين سلطات الميناء، وكان بعض تجار الكوميونات الإيطالية أصحاب الامتيازات يبدأون فى إبراز وثائق الإعفاءات بالوثائق، فإنه كان يلجأ إلى الخداع وتقديم القسم والإيمان لكى يثبت حقه، كما كانت الكوميونات الإيطالية ترسل ممثلين عنها لتقديم المساعدة لهؤلاء التجار أمام السلطات الصليبية فى الميناء أو مساعدتهم فى عدم دفع أكثر من نسبة هذه الضرائب المقررة عليهم لموظفى الميناء ^(٢)، على الرغم من أن نسبة هذه الضرائب كانت بسيطة إذا ما قورنت بنسب الضرائب فى العصور الوسطى.

ويرتبط بالميناء أيضا ضربيتا الوارد والصادر Vadro et Sadro وكان يدفعها التجار الإيطاليون فى الموانئ الصليبية فى بلاد الشام، وكانت هذه الضرائب تؤثر على أسعار السلع والبضائع فى الأسواق الصليبية، فقد كانت ضريبة الوارد تؤخذ على البضائع التى تباع فعلا، أما إذا لم تجد السلع لها سوقا فى البلاد، فلا يدفع أصحابها ضريبة وارد، ويستطيعون إعادة تصديرها دون أية معارضة ومن غير دفع رسوم ^(٣)، وقد تفاوتت الرسوم الجمركية على التجارة فى القرن الثالث عشر الميلادى من ١٦، ٤ ٪ إلى ١١، ٢ ٪ من قيمة الواردات التى كانت تأتى من الشرق، والتى يعاد تصديرها إلى أوروبا عبر الموانئ الصليبية، وكانت أعلى نسبة لهذه الرسوم الجمركية تصل إلى ٢٥ ٪ وكانت هذه النسبة من الرسوم تفرض على الواردات من السلع التى تستخدم فى الاستهلاك المحلى ^(٤).

وكان يفضل الاعتدال فى نسبة الرسوم الجمركية المفروضة على تجارة المرور عبر الموانئ الصليبية، وذلك لمواجهة المنافسة مع الموانئ المصرية الفاطمية، فقد كانت الموانئ المصرية تعرف نوعين من الرسوم الجمركية المتدرجة، وكانت نسبة الرسوم الجمركية فى الموانئ المصرية

1- Smith, La Syrie Du Nord., p. 478; Prawer, Op. cit., p. 404.

2- Prawer, The Latin Kingdom., p. 404,405.

٣- سامى سلطان سعد، أسس العلاقات الاقتصادية، ص ١١٥.

4- Mayer, The Crusades., p. 163.

تتقرر حسب ديانة التاجر، وحسب نوع السلعة، ولم تعرف الموانئ الصليبية هذا التمييز فى المعاملة الجمركية^(١). وكانت الرسوم الجمركية تجبى من مينائى عكا وصور الواقعتان على البحر المتوسط، والذي كان يقصدها السفن الأوربية التجارية خلال القرنين الثانى عشر والثالث عشر الميلادى.

كانت ضريبة دخول الميناء تختلف قيمتها من وقت إلى آخر فى القرن الثالث عشر الميلادى، وكانت نسبة هذه الضريبة تنحصر بين ١٠٪، ٨٪، $\frac{1}{4}$ ٥٪ من قيمة المتاجر والسلع الذى يعاد تصديرها^(٢)، وفى عام ١٢٣١م كانت رسوم الميناء ١٠٪ ولكن بعد عشر سنوات انخفضت هذه الرسوم إلى ٨٪، ثم ثبتت هذه الرسوم أخيراً عند $\frac{1}{4}$ ٥٪ من قيمة البضائع المستوردة^(٣)، وكانت هذه السياسة الضرائبية تهدف من وراء تخفيض نسبة الرسوم الجمركية إلى تشجيع السفن التجارية الإيطالية والأوربية الأخرى لارتباد الموانئ الصليبية، والتي يمت وجهتها شطر الموانئ المصرية الأيوبية ولاسيما عندما وجدت مصالحها التجارية فى الأسواق المصرية المزدهرة.

وما يذكر أن السلع الواردة كانت أحياناً تباع على رصيف الميناء وكان هذا يتم تحت إشراف موظفى الميناء، وكانت رسوم الميناء تحصل بعد إجراء عملية البيع، وفى حالة ما إذا كانت هذه السلع الواردة تمر عبر منطقة الميناء فى طريقها إلى أسواق المدينة، فإن رسوم الميناء وضريبة السوق (المبيعات)، كانتا تحصلان معا بعد إجراء عمليات البيع^(٤)، وكان التجار الإيطاليون يدفعون على بضائعهم التى تباع داخل الجمرك ضريبة غامضة، فكان يؤخذ من البياضة ٢٪ ومن الجنوبيين ٤ بيزنت عن كل مائة بيزنت من ثمن مبيعاتهم من السلع الأخرى. وكانوا يدفعون ضريبة عن المزداد الذى يقام فى الجمرك لبيع السلع التى تجلبها سفنهم إلى البلاد، كما كانوا يدفعون ضريبة عن السمسة داخل الجمرك، وأخرى عن الترجمة على الصفقة التى تقع خارج الجمرك، وكان الترجمة يأخذون $\frac{1}{4}$ ٪ عن كل صفقة تعقد بمعرفتهم^(٥).

1- Mayer, The Crusades., p. 163 .

2- "Livre des Asses des Bourgeois", p. 275 .

3- Smith : The Government., p. 113 .

4- Smith "Government., p. 113; Nobility., p. 93 .

٥- سامى سلطان سعد، أسس العلاقات الاقتصادية، ص ١١٧، ١١٨ .

وكانت سلع الصادرات فى الموانئ الصليبية تفحص قبل مغادرتها الميناء، ثم تفرض عليها الضرائب وكان على ربان السفينة دفع رسوم المغادرة لسلطات الميناء، وكانت رسوم الصادرات تحصل على رصيف الميناء، كما كانت تقدر حسب قيمة حمولة البضائع، على عكس رسوم الدخول والتي كانت تقدر حسب كمية الحمولة، وكانت السلع التى يعاد تصديرها والتي لم تجد من يشتريها فى الأسواق تخضع لرسوم جمركية قدرها ٨٪ من قيمتها^(١). وكانت محكمة السلسلة أو الميناء هى الجهة المسئولة عن تحصيل هذه الرسوم، فقد كان لديها الموازين والمكاييل والمقاييس الخاصة التى تستخدمها فى تقدير الضرائب والرسوم على السلع المتعلقة بالوزن أو الكيل أو القياس^(٢).

وبالنسبة للبضائع التى كانت تصدر برا من المملكة الصليبية إلى أى قطر اسلامى مجاور، فإن قوانين بيت المقدس Assises des Jerusalem وضعت مبدأ، وهو أن البضائع المصدرة برا من المملكة إلى بلاد إسلامية، يجب أن يدفع عنها رسم حدود، وكان هذا الرسم بالنسبة إلى البيزنطيين بقدر بكارويل Carouble واحد أى $\frac{1}{4}$ ٪ من الدينار البيزنطى^(٣).

وعلى الرغم من أن البنادقة كانوا يحظون بإعفاء مطلق من الضرائب إلا أنه فرضت ضريبة على بضائعهم التى كان يصدرها البنادقة من عكا إلى دمشق، أو إلى مدينة إسلامية أخرى. وطبق هذا الإجراء أيضا على البيزنطيين، وطبقا لرسوم صدر بتاريخ ١١٩٢م، فرضت أيضا على البيزنطيين، وطبقا لرسوم صدر بتاريخ ١١٩٢م، فرضت على الإيطاليين ضريبة عند إنزالهم من البحر بضائع واردة من بلاد إسلامية أو مرت ببلاد إسلامية، وبيعهم هذه البضائع فى صور^(٤)، ومن جهة أخرى كان موظفو الملك الصليبي فى القرن الثالث عشر الميلادى يحملون

1- "Livre des Assises des Bourgeoise", pp. 275, 76; Downs, Basic Documents., pp. 151, 152 ; Smith, Nobility., p. 93.

2- Smith, Op. cit., p. 93 .

3- Beugnot, " Livre des Assises des Bourgeoise", II, p. 174; Cahen, La Syrie Du Nord., p. 478 .

رسوم مرور على البضائع القادمة فى سفن بندقية إلى الموانئ الصليبية، والتي لم تجد من يشتريها فى الأسواق الصليبية ويعاد تصديرها إلى أى ميناء آخر^(١)، أى رسوم إعادة التصدير .

ويبدو أن هذا نوع من التعسف والتضييق على التجار الإيطاليين ترك أثره السيء على حركة الأسواق فى المدن الصليبية وخاصة مدن عكا وصور وطرابلس وأنطاكية .

وقد ازدادت مثل هذه القيود التجارية شيئا فشيئا على التجار الإيطاليين حتى وصلت الأمور إلى ذروتها فى عام ١٢٤٤م حيث اضطر البيللى البندقى المدعو مرسيليو وجورجيو إلى أن يجار بالشكوى بسبب هذه المعاملة السيئة ، وكانت فحوى هذه الشكوى ، أنه كان يفرض على أى تاجر بندقى يريد الذهاب بمتاجرة من عكا إلى دمشق ، أو إلى أى مدينة إسلامية أخرى، أن يدفع ضريبة قدرها $\frac{1}{4}$ ٪ من قيمة متاجره كما فرض على أى تاجر بندقى يرغب فى إحضار متاجر من دمشق إلى عكا برا ضريبة قدرها $\frac{1}{4}$ ٪ من قيمة هذه المتاجرة ، وذلك إذا أراد بيعها فى أسواق عكا ، كما كان على التاجر البندقى إذا اشترى سلعا من الأسواق الإسلامية ، أن يدفع ضريبة قدرها $\frac{1}{4}$ ٪ ، ما لم يحصل على موافقة مسبقة من الموظف الملكى، كما تضمنت شكوى البيللى البندقى أيضا، فرض السلطات الصليبية رسوما على التجار البنادق الذين أحضروا معهم عددا من الخيول والعبيد لبيعها فى أسواق عكا^(٢) وفى عام ١٢٦٤م وافق الجنوية على دفع $\frac{1}{4}$ ٪ من قيمة الصادرات .

والواردات التى كانت تأتى عن طريق القوافل البرية إلى بوابات مدينة صور، وذلك للأمير فيليب دى مونتفرات، وإذا لم يستطع التاجر الجنوى بيع هذه البضائع خارج مدينة صور، فإنه يسمح له بالعودة بها إلى صور دون دفع أية رسوم إضافية^(٣)، كما أعفى الأمير فيليب مونتفرات الجنوية من دفع أية رسوم على السلع والبضائع التى كان يحضرها الجنوية من دفع أية رسوم على السلع والبضائع التى كان يحضرها الجنوية إلى صور عن طريق البحر، وذلك فى

١- نفس المرجع والصفحة.

2- Smith, Nobility., pp.73-76; "Government", p.110 ; Prawer, The Latin kingdom., p. 406 .

3- Smith, Nobility., p. 73 .

حالة ماذا تحطمت احدى سفنهم أو، تعرضت هذه السفن لأعمال القرصنة البحرية^(١).

ويبدو أن التباين في معاملة التجار الإيطاليين في المدن الصليبية، يرجع في المقام الأول إلى أسباب سياسية، وما سبق أيضا يوضح بجلاء أن النظام الضرائبي في عكا كان يختلف كثيرا لما كان متبعا في مدن صليبية أخرى مثل صور وطرابلس وبيروت وأنطاكية وغيرها، وكانت العوامل السياسية هي التي تحكم مثل هذه السياسات الضرائبية إزاء التجار الإيطاليين فقد كانت هذه السياسات متناقضة في فترات كثيرة ، ومن المحتمل أن مثل هذه المحاولات من جانب الحكام الصليبيين من فرض رسوم وضرائب جديدة على التجار الإيطاليين وخاصة في القرن الثالث عشر الميلادي، كان الغرض منها منع هؤلاء التجار من استخدام الموانئ الصليبية كأسواق حرة ، ومن المؤكد أن هنري الشامباني هو الذي فعل ذلك، حيث فرض على الجنوية دفع رسوم على أية سلع تباع في أسواق صور أو التي كانت تستورد عن طريق البحر من مصر أو من القسطنطينية ، أو من أي بلد إسلامي آخر^(٢).

والواقع أنه لم يكن هناك نظام ثابت لفرض الرسوم والضرائب الجمركية في الموانئ الصليبية، وثمة قائمة ضرائب ورسوم ميناء وبوابات وأسواق عكا باقية من منتصف القرن الثالث عشر الميلادي وتحتوي هذه القائمة على بضائع كانت تفرض عليها الرسوم حسب كميتها بدلا من قيمتها ، وكانت هذه البضائع تشمل كلا من الصادرات والواردات ، وبعض الصادرات كانت الرسوم الجمركية في الميناء تقدر طبقا لمفهوم نظرية اقتصادية معاصرة ، وهي أن الرسوم كانت تقدر على أساس الاختلاف بين قيمة ما يحضره التاجر من سلع وبضائع إلى الميناء، وبين ما يستورده ، وذلك في حالة ما إذا كانت قيمة السلع المصدرة أعلى من السلع المستوردة، ومن المحتمل أن هذا النظام الجمركي طبق في ميناء عكا، وذلك لأنه في عام ١٢٥٧م، قامت المحكمة العليا باعفاء تجار انكونا من دفع كل الرسوم الزائدة المستحقة عليهم في الميناء^(٣).

1- Smith, "Government"., p. 120 .

2- Smith, "Government"., p. 120 .

3- "Livres des Assises des Bourgeoise", pp. 274-87 ; Downs, Basic Documents., pp. 151, 152 .

4- Smith, Nobility., p. 93 .

وعلى أية حال فإنه قد لوحظ أن التجار الإيطاليين قد منحوا تسهيلات ضريبية كبيرة فى كافة المدن الصليبية التى تواجدوا بها ، وذلك إبان فترة استقرار وقوة المملكة الصليبية . وفى أنطاكية دفع البنادقة ٥٪ رسوم جمركية على الكتان والملابس الحريرية ، ٧٪ على باقى البضائع ، مع العلم بأن الرسوم الجمركية فى عكا كانت تقدر بـ $\frac{1}{6}$ ١١٪ ، وفى عام ١٢٢٣م خفضت هذه الرسوم الجمركية العادية والمألوفة ، وقطع البيازنة فى طرابلس بحريات واسعة وإعفاءات ضرائبية وذلك فى عام ١١٨٧م ، وفى العصر الزاهر للمملكة الصليبية قام الملك امالريك (عمورى) بتخفيض الضرائب والرسوم على البيازنة فى يافا إلى النصف ، كما حصل البيازنة على تخفيض ضريبى فى أنطاكية فى نفس الفترة أيضا^(١) .

وبالإضافة إلى الإعفاءات الجمركية التى حصل عليها التجار الإيطاليون فى الميناء ، حصل هؤلاء التجار على إعفاء من رسوم المبيعات فى أسواق بيروت ، وكانت أهم السلع المعفاة من ضريبة المبيعات القطن ، والحرير ، والملابس الحريرية ، والفلفل والبخور والسكر ، والبهارات ، والنيلة ، والصوف والملابس الصوفية والكتانية واللؤلؤ والأحجار الكريمة والزجاج والصابون ، كما حصل الجنوة على إعفاء من دفع رسوم على السيراميك والنبيد والزيت فى أسواق بيروت أيضا^(٢) . وقد ساعدت هذه السياسة على ازدهار النشاط التجارى فى أسواق المدن الصليبية خلال هذه الفترة وتشجيع التجار الإيطاليون فى ممارسة التجارة بهمة ونشاط ، ولكن هذه السياسة لم تستمر طويلا فقد تم تفليس هذه الإعفاءات وخاصة إبان فترات الضعف الصليبي ، وتطلبت الأوضاع السياسية والعسكرية للصليبيين فرض أنواع جديدة من الضرائب على التجار الإيطاليين ، والتضييق عليهم ، حتى وصلت الأمور إلى حد الشكوى كما ذكرنا .

ولاشك أن الأسواق الصليبية قد نشطت إبان فترات الاستقرار السياسى والاقتصادى والذى تبعه اعتدال واستقرار فى السياسة الضريبية ، والتى لم تدم طويلا بسبب تضييق الحكام الصليبيين الخناق على التجار الإيطاليين ، مما انعكس أثره السىء على حركة الأسواق فى المناطق الصليبية ، وعلى الرغم من ارتفاع نسبة الضرائب التجارية فى الأسواق الإسلامية (دمشق- حلب) ، إذا ما قورن بمعدل نسب الضرائب فى الأسواق الصليبية . فإننا نجد أن التجار

1- Prawer, The latin Kingdom., p. 406 .

2- Prawer, The Latin Kingdom .. p. 406 .

الإبطالين تزايدت حركة ترددهم إلى الأسواق الإسلامية، وذلك فى القرن الثالث عشر الميلادى على عكس ما كان يحدث فى القرن الثانى عشر الميلادى من تدفق التجار المسلمين إلى الأسواق الصليبية لممارسة البيع والشراء^(١).

وهكذا لم تستطع الأسواق الصليبية منافسة الأسواق الإسلامية (دمشق، حلب) المجاورة لها، فى اجتذاب أعداد التجار إليها وخاصة الأوربيين، كما أصبحت الأسواق المصرية محط أنظار هؤلاء التجار أيضا.

والواقع أن الصليبيين عندما جاءوا إلى فلسطين وبلاد الشام فى أواخر القرن الحادى عشر الميلادى، وجدوا نقودا و عملات متداولة فى منطقة الشرق العربى، وأهمها الدينار الذهبى الفاطمى الذى كان متداولاً على نطاق واسع فى طرابلس ومدينة القدس، كما كانت النوبيسا البيزنطية أو الهيبيريون من أسبق العملات الذهبية المتداولة فى أنطاكية^(٢)، (وهى العملات التى ضربها الإمبراطور البيزنطى ميخائيل الثامن فى بافلاجونيا).

وقد صاحب الغزو الصليبي للأراضى المقدسة تدفق العملات الأوربية إلى هذه المناطق، وفى أثناء الحملة الصليبية الأولى استخدمت الجيوش الأربعة التى اشتركت فى الحملة عملات من بواتية وشارتر وليمانز وفالنى ومالجية، ولوكا، وقد عثر على حوالى ٣٥٠٠ قطعة من هذه العملات الذهبية والفضية فى مدينة طرابلس بعد عام ١٢٢١م، وكانت هذه العملات تتكون من ١٧٠٠ قطعة من العملات الصليبية، ١٨٠٠ قطعة من النقود الفرنسية، وقد عثر على هذه النقود من أربع وعشرين مكاناً مختلفاً فى مدينة طرابلس^(٣)، كما ذكر ريموند الأجليرى فى حولياته أن سبعة أنواع من النقود المختلفة كان يتداولها أفراد الحملة الصليبية الأولى، وقد أثبتت الحفائر الأثرية التى أجريت فى أنطاكية عام ١٩٢٢م، ما ذكره المؤرخ الصليبي، فقد تم العثور على خمس عشرة قطعة من نقود وعملات مدن مثل شارتر، ولانمس، وولكا ومالجية، وبرى، وقد اختفت هذه العملات أثناء احتلال الصليبيين وأنطاكية فى عام ١٩٠٨م، ولكن ثمة نقوداً كانت لها أفضلية فى التداول، وهى نقوداً مدينة فالنس ولوكا، فقد كانت هذه

1- Cahen, La Syrie Du Nord., pp. 479, 480 .

2- Prawer, The Latin Kingdom., p. 383 .

3- D.H. Cox, The Tripolis Hoard of French Seigniorial and Crusades Coins , Numismatic Notes and Monographs , No, 59 New York. 1933; Prawer, Op. cit., p. 383 .

العملات أكثر انتشارا وتداولها في المناطق الصليبية في شمال بلاد الشام، واستمر تداول هذه العملات في المناطق الصليبية بكميات كبيرة تربو عن المليون قطعة^(١).

ويرى متيكالف Metcalf أن العملات الأوربية جاءت إلى الأراضي المقدسة في بلاد الشام عن طريق الحجاج الأوربيين ، الذين لم ينقطع ترددهم إلى هذه المناطق كل عام، وذلك في فترة ما قبل الحروب الصليبية، في حين ترى الباحثة كوكس Cox أن العملات الأوربية جاءت إلى الأراضي المقدسة أثناء الحملة الصليبية الثالثة، أو في وقت الحملة الصليبية الخامسة ، وذلك لتبريل الحملة والاتفاق عليها^(٢).

ولاشك أن وجود النقود الأوربية في الأراضي المقدسة في بلاد الشام في فترة ما قبل الحروب الصليبية يرجع في المقام الأول إلى النشاط التجاري للإيطاليين في منطقة الشرق العربي في القرنين العاشر والحادي عشر من الميلاد .

وكانت أول النقود التي تداولها الصليبيون أثناء غزوهم الرها وأنطاكية هي بيزننتات ميخائيل السابع دوقاس ، وهي البيزننتات البيزنطية التي منحها لهم الإمبراطور البيزنطي اليكسيوس كومنينوس على سبيل المكافأة ، وهكذا عرف الصليبيون النقود الذهبية البيزنطية وتداولوها فيما بينهم، واستخدموها في دفع مرتبات الجند، كما استخدموها في اقتداء الأسرى، وكانت هذه النقود الذهبية شائعة التداول في أنطاكية^(٣).

وظل الصليبيون يستخدمون العملات البيزنطية «النوميسما» والعملات الإسلامية الدينار والدرهم في السنوات الأولى من وجودهم في منطقة الشرق، العربي، وبمرور الوقت ظهرت العملات المحلية الصليبية . ومن المحتمل أن هذه العملات تم ضربها وسكها في وقت مبكر من الوجود الصليبي في المنطقة العربية. ولعل أقدم النقود الذهبية التي سكها الصليبيون، تلك التي ضربها تانكرد الأنطاكي (المتوفى في عام ١١١٢م) وعليها صورته مرتديا عمامة مزينة بالجواهر^(٤). وتلك التي ضربها المبادقة في الأراضي المقدسة ، فقد قام المصليبيين

1- D. M. Metcalf, Coinage of the Crusades and The Latin East London, 1983, p.2 .

2- Ibid, p. 50 ; Prawer, Op. cit., p. 382 .

3- William Of Tyre, Op. cit., vol . I, p. 132 ; Metcalf, Op. cit, p. 50 ; Prawer, Op., p.344.

4- Metcalf, Op. cit., p. 7 ;

بضرب نقود لهم أثناء فترة استقرارهم فى منطقة الشرق العربى، وقد دعتهم إلى ذلك الحاجة المالية للتجارة وتنشيط حركة الأسواق وشنون الحجاج والفرسان (الإقطاع النقدى)^(١) المتنقلين أو المقيمين.

وانقسم النظام النقدى للصليبيين إلى قسمين أساسيين ، الأول وهو النقود البرونزية والنحاسية ذات الكتابات اليونانية أو اللاتينية أو الفرنسية، والتي ضربت للتداول المحلى بين الصليبيين داخل الإمارات ، والقسم الثانى، وهو النقود الرسمية المضروبة من الذهب والفضة والتي جاءت تقليدا للنقود الذهبية أو الفضية الفاطمية والأيوبية بمصر والشام، وكانت هذه النقود تستخدم فى التداول مع الخارج بمنطقة الشرق كلها^(٢).

وقد تمخض عن قيام إمارات صليبية على الحدود البيزنطية والإسلامية ، ظهور نوع جديد من العملة الذهبية التى ضربها الصليبيون وهى «البيزنت» والتى كان بمثابة عملة ثالثة من عملات التجارة الدولية بعد النوميisma البيزنطية والدينار الذهبى الإسلامى وكان البيزنت يخضع لقواعد ضرب العملة الذهبية ، وقد ازدهرت العملة الصليبية بفضل الإمدادات الأوربية من الذهب، والتجارة الراجعة فى المناطق الصليبية فى هذه الأسواق^(٣). وقد جاءت النقود الذهبية التى سكها الصليبيون تقليدا لدنانير الخليفة الأمر بأحكام الله الفاطمى (٤٩٥هـ/ ١١٠١-١١٣٠م) وأطلق عليها فى المراجع الغربية اسم البيزنت الإسلامى - "Besant Sar-racenat" وفى المصادر العربية^(٤) باسم «الدينار الصورى»^(٥) ، وكان وزنه يبلغ حوالى ثلثى

= نظير حسان سعدوى: الحرب والسلام زمن العدوان الصليبي، (النهضة المصرية ، ١٩٦١م) ، ص ٢٠٣ .

١- لمعرفة الاحتياجات المالية لمواجهة أعباء الإقطاع النقدى فى المملكة الصليبية فى القدس، انظر : السبد الباز العربى: الإقطاع الحرسى فى مملكة بيت المقدس الصليبية فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد ، (مجلة كلية الآداب القاهرة ، مجلد ١٢ ، ١٩٦٨م) ص ١-٢٣ .

٢- رأفت النبراوى : المسكوكات الصليبية فى بلاد الشام ومصر ، (ماجستير غير منشورة، كلية الآثار، جامعة القاهرة) : ص ٣ . عبد الرحمن فهمى: النقود العربية ، ص ٧٩ .

3- Prawer, The Latin kingdom., p. 382 .

٤- ابن جبير : المصدر السابق ، ص ٢١٠ ؛ ابن شداد ، النوادر السلطانية ، ص ٨٢ ، أبو شامة ، البروضين، ج ١ ، ص ١٠٣ ، القلقشندي: صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ١٤٤ .

٥- الدينار الصورى: اختلفت الآراء حول الدينار الصورى ، وتعددت الآراء فى أسباب تسميته بهذا =

وزن الدينار الفاطمي الأصلي ، وكانت هذه النقود الصليبية المقلدة تشبه النقود العربية الإسلامية من حيث الشكل العام، فكانت تنقش عليها نفس الكتابات المسجلة على النقود العربية، والتي كانت تشمل لفظ الجلالة «الله» واسم النبي «محمد» وأسماء الخلفاء ودور السك الإسلامية ، والتواريخ الهجرية ، ومن هنا جاءت تسميتها بالبيزنطات الإسلامية^(١).

ولاشك أن تقليد الصليبيين للنقود الإسلامية الفاطمية في النقوش والشكل العام، كان لغرض تسهيل المعاملات التجارية بينهم وبين المسلمين، ولتشجيع أقدامهم بالأراضي المقدسة، وأصبحت هذه النقود المقلدة أساسا للتعامل التجاري بين المسلمين والصليبيين في مجالات الحياة اليومية، وفي دفع الضرائب وغيرها^(٢). وقد جنى الحكام الصليبيون أموالا طائلة نتيجة ضربهم نقودا جديدة.

والواقع أن الصليبيين قلدوا نوعين لدنانير الخليفة المستنصر بالله الفاطمي ، ويمكننا تقسيم الدنانير التي ضربها الصليبيون تقليدا لدنانير المستنصر بالله إلى ثلاثة أقسام، يشمل القسم الأول نوعين من الدنانير المقلدة لا يوجد عليها الحرفان T. B والصليب والقسم الثاني هو الذي ضربت دنانيره تقليدا لدنانير المستنصر وعليه الحرفان T. B بدون الصليب ، والقسم الثالث كانت دنانيره هي نفس دنانير القسم الثاني مع وجود صليب يتوسط كتابات المركز وكذلك الحرفان اللاتينيان T.B بأعلى كتابات مركز الوجه والظهر على التعاقب^(٣). ومن الملاحظ أن

= الاسم ، وقد أجمع المؤرخون المحدثون على أن الدينار الصوري هو الذي سكه الصليبيون تقليدا للدنانير الفاطمية ، أو الدينار الفاطمي الذي ضرب في مدينة صور أيام كانت تابعة للدولة الفاطمية ، وكان وزنه أقل من وزن الدينار الفاطمي (حسنين محمد ربيع ، النظم المالية في مصر زمن الأيوبيين والمماليك، (القاهرة ، ١٩٦٤م) ص ٩٨) ، عن الدينار الصوري وعن أنواع الدنانير المتداولة في مصر والشام انظر، (ابن بكرة ، كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية ، (تحقيق د.عبد الرحمن فهمي، القاهرة ١٩٦٦م) ، ص ٤٥ .

١- عبد الرحمن فهمي: النقود العربية ، ص ٧٩ ؛ رأفت النبراوي: المسكوكات الصليبية، ص ٤، ٥ ؛

رنسيمان : تاريخ الحروب الصليبية، ج ٣، ص ٦١٨ ؛ . Metalf, Op. cit., p. 121 .

٢- رأفت النبراوي: المرجع السابق، ص ٦ .

٣- رأفت النبراوي : المسكوكات الصليبية ، ص ٢٢ .

الدنانير التى ضربها الصليبيون تقليدا لدنانير المستنصر وعليها اسمه كانت رديئة ، بصعب قراءة كتابتها ، وذلك لأن الصانع الذى نقش هذه الحروف كان يجهل اللغة العربية ، فكانت النقوش عبارة عن مجموعة بسيطة من الشرط العمودية ، والدوائر التى يصعب معرفة الغرض منها ^(١).

ومما يذكر أن الدينار الصورى أو البيزنط الإسلامى ، وهى العملة الذهبية التى قلدها الصليبيون ، كان أخف وزنا وأقل قيمة من حيث عيار الذهب من الدينار الإسلامى الفاطمى الحقيقى (دينار المستنصر بالله أو الأمر بأحكام الله) ، فكانت نسبة الذهب فى هذه البيزنطيات تصل إلى ٩٨ / - ٩٧ / وزن ذهب ، وفى فترة تالية نقص وزن الذهب من ٩٠ / - ٧١ / وزن ذهب ^(٢) ، كما بلغ قطر هذا البيزنط المقلد من ٢٢ مم - ٢٣ مم وكان وزنه يصل ٣,٥ جرام - ٣,٧ جرام ، ونسبة معدن الذهب فيه كانت ٦٥,٥ - ٧٥ / ^(٣).

ولاشك أن نقص وزن البيزنط ، ونقص نسبة الذهب فيه (العيار) فى فترات متتالية من تاريخ المملكة الصليبية ، يرجع أساسا إلى أسباب اقتصادية ، ولاسيما الفترة التى تلت معركة حطين الشهيرة واسترداد المسلمين للقدس ، وقد أثرت هذه الكارثة التى حلة بالكيان الصليبي فى الأرض العربية المحتلة ، فى حركة الأسواق الصليبية ، حيث انهارت قيمة العملات الصليبية ، وما تبعها من ارتفاع فى الأسعار ، وانكماش حركة الأسواق ، فقد نالت الأسواق نصيبها من الضعف العام الذى ساد المملكة الصليبية فى بيت المقدس ، وانهارت المؤسسات التى شادها الصليبيون فى الأرض العربية وازدادت حركة تزيف العملات الصليبية فى نهاية عامى ١١٨٧ ، ١١٨٨ م ^(٤).

وقد استمر تداول هذه البيزنطيات المقلدة للدنانير الإسلامية فى التعامل التجارى فى المناطق الصليبية ، حتى عام ١٢٥٠ م ، وعندما حضر المندوب البابوى المدعو إيدوى دى شاتيورو Eudes de Chateauroux بصحبة الملك لويس التاسع ملك فرنسا إلى عكا ، وقام بتعنيف المصليبيين

1- Prawer , The Latin Kingdom., p. 385 .

2- Metcalf, Coinage of the Crusades., p. 43 .

3- Prawer , Op. cit., p. 385 .

4- Metcalf, Op. cit., p. 9 .

لاستخدامهم عملات ونقود تحمل رموز الإسلام، وقام البابا إنوسنت الرابع بنهى الصليبيين عن سك مثل هذه النقود وهدد من يخالف هذه الأوامر بعقوبة الحرمان الكنسى^(١)، وقد أذعنت السلطات الصليبية للأوامر البابوية، وقامت بسك عملات ذهبية جديدة تحمل رمز الصليب فى المركز أو الوسط، وتم استبدال الكتابة العربية التى تحمل رموز الإسلام بنقوش وكتابات تمجد المسيح فقد أصبح البيزنزى المقلد يحمل علامات العقيدة المسيحية، وهى الثالوث المقدس (الاب - الابن، الروح القدس)، وأصبح يحمل التاريخ الميلادى كما كان عليها عبارات مسيحية مثل «نفتخر بصلب ربنا يسوع المسيح» الذى به سلامتنا وحياتنا وقيامنا، وبه خلاصنا وامتنا والغفران لنا وكان ينقش على أحد أوجه البيزنزى عبارة^(٢)، وجه العملة عبارة Agnus Dei Qui Tollit Pecatta Mundi وترجمتها ابن الله الذى يحمل أوزار البشر.

وعلى ظهر العملة عبارة Christus Regnat Christus Imperat وترجمتها المسيح يحكم المسيح يهيمن.

ويكان قطر هذه المعينة المبيزنزات يبلغ (٥، ٢٠م - ٢١م)، والموزن ينحصر حابى بين (٣، ٣١ - ٣، ٦٢)^(٣)، كما كان يكتب على قطعة النقود اسم دار الضرب (تم ضربها فى عكا عام ١٢٥١م) أى كان يسجل عليها مكان وتاريخ الضرب^(٤)، كما وجد الحرفان T. B بأعلى كتابات مركز الوجه والظهر على التعاقب، ويمكن تفسير حرف B على أنه اختصار لاسم برومند الرابع أو يدل على أول حرف من اسم برتراند حاكم طرابلس الصليبي، وكان حرف يدل على أول حرف من اسم تانكرد، أو كان يدل على اسم دار الضرب فى طرابلس^(٥)، أو فى

1- Metcalf, Coinage of the Crusades., p. 43 ; Prawer, Op. cit., p. 386; Holmest, " Life Among the Europeans CF. Setton, vol, IV. p. 8 .

2- Prawer, Op. cit., p. 387 .

3- Loc. Cit.

4- Metcalf , Op. cit., p. 10 ; Conder, The Latin Kingdom, p. 189 .

٥- يرى بعض البارزين والمتخصصين فى دراسة النقود أن النقود الصليبية المقلدة فى بلاد الشام لم يضربها الصليبيون فى مدن بلاد الشام أى فى دور السك الخاصة بهم، ولكنها ضربت فى دور السك فى جنوب أوروبا. (Prawer, The Latin Kingdom ., p. 386, N. 64)

صوراً في أنطاكية أو الرها^(١). وقد ظل ضرب هذا النوع من البيزنطات لأقل من ثمانين سنوات (١٢٥١ - ١٢٥٨م)^(٢).

وكانت هناك وحدات من العملات الذهبية الصغيرة مثل أنصاف البيزنطات ، وكان قطره ١٩م ووزنه ١٢,٣ جرام^(٣). وقد ساعدت هذه النقود والعملات على تشجيع النشاط التجاري في الأسواق الصليبية في بلاد الشام وخاصة إبان فترة الاستقرار السياسي والاقتصادي التي شهدتها المملكة الصليبية قبل موقعة حطين ١١٨٧م، وعندما هبطت قيمة هذه العملات الصليبية في فترات تالية ، أثرت بشكل كبير على التجار في الأسواق الصليبية.

ولم تقتصر الحكام الصليبيون على ضرب النقود الذهبية فقط بل قاموا بسك عملات فضية، لأن التجارة العالمية كانت تستخدم العملات الذهبية والفضية آنذاك، كما كانت التجارة المحلية في المناطق الصليبية تستخدم فئات من العملات الفضية والنحاسية^(٤) بشكل يومي ، وكانت العملات الفضية الإسلامية «الدراهم» من العملات المتداولة في الأسواق الصليبية والأسواق العالمية أيضاً، ولذا لجأ الصليبيون إلى سك عملات فضية تقليداً للدراهم الإسلامية «الأيوبية» وقد عرفت العملة الصليبية الفضية المقلدة باسم «ديناريوس»^(٥). وقد حرص ملوك بيت المقدس من أمثال بلدوين الثاني (١١١٨ / ١١٣١م) وعموري الأول وجاى لوزجنان وهنرى الشامباني وحناء دي بيرين على ضرب كميات كبيرة من الدينانير الفضية وأنصاف الدينانير "Obol" وأرباع الدينار، وذلك في صورة سبائك من الفضة والنحاس. ومن الجدير بالذكر أن الأسيز Assise des Jerusalem أكدت أن الثلاثة بيزنطات كانت تساوي ٢٨٨ دينار فضي^(٨)، أي أن البيزنط = ٦ دينا فضي .

1- Metcalf, Op. cit., p. 43 .

2- Prawer, Op. cit., p. 386 .

3- Ibid, p. 387 .

4- Holmest , " Life Among The Europeans", p. 7 .

5- Prawer , The Latin Kingdom ., p. 388 .

6- G.L. Schlumberger, Numismatique de L'Orient Latin, (Paris, 1878- 1882), pp. 130 ff.

7- Helmest , " Life Among The Europeans, pp. 7,8 .

8- "Assises des Jerusalem " II, p. 36 , Note b.

والواقع أنه ثمة اتجاه عام يؤكد أن عملة فضية ملكية قد ضربت في عهد الملك بلدوين الثانى أو بلدوين الثالث (١١٣٤ - ١١٦٣م) وهذا يطابق التشريع الذى كان بخصوص الامتيازات الملكية فى ضرب العملة، ومهما تعددت الآراء والاجتهادات بخصوص تاريخ سك الصليبيين لعملاتهم الفضية ، فإنه يمكن القول بأنه لم توجد عملة ملكية صليبية بقصد التداول فى الأربعين عاما الأولى بعد الغزو الصليبي ويمكن أن نفترض أن النقود والعملات الفاطمية هى التى كانت متداولة وهى العملات التى ظفر بها الصليبيون أثناء احتلالهم المناطق العربية، وكذلك من أموال أهل البلاد الأصليين التى استولوا عليها الصليبيون فى صورة ضرائب ورسوم متعددة، وقد استطاعت هذه النقود أن تغطى المتطلبات الاقتصادية العادية واليومية فى القطر، بالإضافة إلى العملات الأوربية التى أحضرها الحجاج والصليبيون النازحون الذين استقروا فى البلاد ، ولذا يمكن القول أن الصليبيين سكوا عمالاتهم الخاصة للتداول المحلى فى سنيين القرن الثانى عشر الميلادى ، حيث فترة الاستقرار السياسى والاقتصادى للمملكة الصليبية^(١).

وبما أوجد الصعوبة فى معرفة تاريخ سك العملات الصليبية ، هو أن معظم هذه النقود الصليبية التى عشر عليها كانت تحمل حرف B على أحد وجهها دون كتابة تاريخ الضرب ، ومن المعروف أن حرف B يرمز إلى أول حرف من اسم بلدوين أن ثمة خمسة من ملوك مملكة بيت المقدس الصليبية كانوا يحملون اسم بلدوين .

وعلى أية حال فإن العملات الفضية الصليبية كانت تقليدا للدرهم الأيوبي (كان قطره يبلغ ٢١مم - ٢مم ووزنه ٨٨ , ٢ جرام) ، فقد كان الدينار الفضى الذى يحمل اسم بلدوين من ضرب مدينة صور وعكا ، وربما أيضا ضرب فى دار السك فى مدينة القدس العاصمة^(٢) . وكان يصل وزن هذا الدينار من ٩ جرام - ٩ , ٥ جرام ونسبة وزن معدن الفضة فيه ٣٤ , ٧ ٪ .

1- Prawer, Op. cit., p. 389 .

٢- كانت بعض هذه النقود تحمل على أحد وجهها شكل «هرج داود» وإن كان لم يكن هناك برهان قاطع على كون هذه النقود من مسكوكات مدينة القدس وإن كانت هناك دار لسك العملة فى مدينة القدس.

(Prawer, The Latin Kingdom " p. 387, N. 70).

2- D. H. Cox, The Tripolis Hoard of french Seignorial, p. 57 .

3- Metcalf, Coinage of the Crusades. , p. 14 .

4- Ibid, pp. 16,17 .

وثمة مجموعتان من الدنانير الصليبية المقلدة قد تم سكها على نطاق واسع فى المملكة الصليبية، كانت المجموعة الأولى تحمل اسم الملك بلدوين، والثانية كانت تحمل اسم الملك عمورى مع نقش الضريح المقدس على أحد أوجه هذه الدنانير، وقد استمرت دنانير الملك بلدوين الثانى (١١١٨-١١٣١م) حتى فترة مبكرة من حكم الملك عمورى الأول، ويمكن أن نقرر زن مثل هذه الأنواع من النقود قد تم ضربها عندما كان بلدوين حاكما لمملكة بيت المقدس الصليبية وأن قواعد ونظم ضرب العملة قد استمرت حتى فترة حكم الملك فولك الأنجوى (١١٣١-١١٤٣م) وقد استمرت نقود الملك عمورى فى التداول^(١)، حتى سنة ١٢١٩م، وأخذت الدنانير الفضية للملك عمورى نقوشها من الشكل المعمارى المميز لمدينة القدس، فكان ينقش عليها قبة الضريح المقدس (كنيسة القيامة)، وفى البداية كانت هذه الدنانير تماثل تماما نقود الملك بلدوين الثانى فى الوزن، وفى درجة نقاوة المعدن (العيار). ولم ينقص وزن دنانير الملك عمورى عن ٩ جرام، وكانت هذه الدنانير ذات شكل مميز، فكانت مزينة بصليب ذات أربع زوايا وكانت الحلقات الدائرية تزين الربع الأول والثالث من هذا الصليب دون عليه اسم REX أى الملك، كما كان دنانير الملك حنا دى برين مكتوبا عليها الحروف DAMTATA أى دمياط، وكان اسم هذا الملك آخر اسم لاتينى نقش على العملات الصليبية فى بلاد الشام^(٢).

والحقيقة أن الصليبيين قلدوا نوعين من الدراهم الأول كان تقليدا للدراهم الأيووبى المعاصر له فى حلب، والذي كان يدون عليه التاريخ الهجرى وخاصة الدراهم الفضية لكل من الملك الظاهر غازى حاكم حلب والملك الصالح نجم الدين أيوب والملك الصالح عماد الدين إسماعيل فى دمشق ويلاحظ أن كتاباته هذه النقود المقلدة وطرازها يمكن تمييزه عن النقود الإسلامية الأصلية، وربما سك الصليبيون نقودهم هذه فى دور سك صليبية أو دور سك بندقية أو غيرها من المدن الإيطالية^(٣)، وقد فضحت الدنانير الصليبية نفسها بما حملته من تواريخ ضرب تتناقض مع سنوات حكم الأمراء الأيوبيين، ويبدو أن مثل هذه الدنانير الفضية المقلدة قد ضربها الصليبيون فى أوروبا على يد عمال شوام من أسرى الحروب الصليبية، إذ هم أقدر على الكتابة العربية

1- Metcalf, Coinage of the Crusades. , p. 14 .

2- Metcalf, Op. cit., pp. 16,17 .

من غيرهم من الأوربيين ولم يكن الضارب المسلم قد علم وهو فى الأسر بموت أحد الخلفاء ، فاستمر يضرب النقود الصليبية بتاريخ متتابعة لاتتمشى مع التغيرات السياسية التى تشهدها منطقة الشرق العربى الإسلامى^(١).

وظل الصليبيون يقلدون الدراهم الأيوبية حتى منتصف القرن الثالث عشر الميلادى إلى أن أصدر البابا قراره الشهير بوقف ومنع الصليبيين عن سك عملات تشبه العملات الإسلامية، وقد طبق هذا الأمر على البيزنطات الذهبية، كما أوضحنا من قبل، وكذلك طبق على الدنانير الفضية، وأصبحت الدراهم الفضية الصليبية الجديدة تحمل التاريخ الميلادى بدلا من التاريخ الهجرى ، كما سجلت البسلة كاملة على هذا النوع كذلك حذفت الرسالة المحمدية وشهادة التوحيد الإسلامية اللتان كانتا تزدان على الدراهم الأيوبية والصليبية المقلدة ذات التاريخ الهجرى^(٢).

وعلى قدر ما أكدته الموجودات النُمية من أن العملة الملكية التى تم ضربها فى القرن الثالث عشر الميلادى، تبين مدى الضعف الذى لحق بها، وذلك إذا ما قورنت بعملات القرن الثانى عشر الميلادى، ولا غرو فقد تفاقمت الأزمات الطاحنة فى عهد الملك عمورى الثانى (١١٩٤-١١٩٧م - قبرص ١١٩٧-١٢٠٥م) ، وقد كان متوسط وزن الدينار الملك عمورى الثانى قد هبط إلى النصف ويعنى هذا أن وزنه كان ٥,٥ جرام، ونسبة معدن الفضة فيه (العبارة) ٣, ٢٠٪ ، أى كان يعادل نصف نسبة نقاوة الدينار الفضى فى عهد الملك عمورى الأول، كما كانت دنانير الملك يوحنا دى بيرين بعد احتلال دمياط تزن^(٣) (٣, ٧ - ٨ جرام) ، ونسبة المعدن كان تتراوح ما بين (٣, ٢٠ - ٢٢٪) . ومن المؤكد أن نقص قيمة هذه العملات الصليبية فى القرن الثالث عشر الميلادى قد أثرت بشكل كبير على حركت الأسواق الصليبية، وكان هذا التدهور النقدى موازيا لمنحنى التدهور العام الذى أصاب المملكة الصليبية بعد موقعة حطين ١١٨٧م.

١- المرجع السابق، ص ٨٢، ٨٣ .

2- Metcalf, Coinage of the Crusades., p. 27 .

النبراوى : المسكوكات الصليبية ، ص ٤٨ .

3- Cox, Op. cit., pp. 56-66 .

وبالإضافة إلى النقود والعملات الذهبية والفضية الصليبية، فإن الصليبيين ، كان لديهم فئات مالية صغيرة مثل أنصاف الدنانير والذي كان قطره يبلغ (١٥ ، ١٣ مم) والوزن من (١ - ٥ جرام) ، كما كان لديهم قطع من النقود النحاسية (قطرها من ٢ ، ٢ - ٤ مم) تلك النقود التي قام بضررها الكونت هنرى دوق شامباني فى أنطاكية، وقد شهدت أوقات الأزمات التي مرت بها المملكة الصليبية ظهور أنواع مجهولة من قطع النقود كان يتم تداولها فى المناطق الصليبية ، ومن المحتمل أن هذه القطع النقدية المجهولة والمتداولة ترجع إلى وقت الحملة الصليبية الثالثة، والتي خلفت وراءها نقودا عديدة تشبه العملات الملكية فى نقوشها ، فقد كانت هذه القطع النقدية المجهولة تحمل نقوشا مثل^(١) الضريح المقدس Sepuchri Demini وبرج داود Turis Davit وسان أيريا San Aerea وطريق الصليب Via Crucis .

وكانت الدنانير الفضية الصليبية أكثر قبولا فى المعاملات التجارية فى بلاد الشام ومصر ، فقد لاقت هذه العملات الفضية الصليبية راجا فى الأسواق المصرية، وما يؤكد هذا ، ما عثر عليه من أعداد كبيرة من الدراهم الفضية الصليبية فى مدينة الفيوم، وعندما تم العثور على الكنوز النقدية فى الفيوم وجد من بين هذه النقود دراهم فضية أيوبية عليها نقوش مسيحية باللغة العربية^(١) وهذه هى الدنانير الصليبية المقلدة.

وبالإضافة إلى العملات التى سكها ملوك بيت المقدس الصليبية إبان فترة الاستقرار فإن الأمراء الصليبيين قد سكوا عملات خاصة بهم للتداول المحلى، خلال هذه الفترة أيضا^(٢)، فقد بدأ كونتات إمارة الرها الصليبية فى ضرب نقود نحاسية لهم فى تاريخ مبكر من الوجود الصليبي، وكانت هذه النقود شبيهة بالنقود البيزنطية ، والتي كانت مألوفة فى التعامل التجارى فى أسواق الرها فى أوائل القرن الحادى عشر الميلادى ومن الغريب عدم العثور على نقود تنسب إلى جوسلين الأول (١١١٩-١١٣١م) أو جوسلين الثانى (١١٣١-١١٥٠م) مع أن ضرب وسك النقود بالإمارة لم يتوقف طيلة عشرين عاما شهدت سيطرة سياسية قوية واضحة^(٣). ولم يتردد رتشارد نائب الملك الصليبي فى الرها فى نقش اسمه على النقود

1- Metcalf, Coinage of the Crusades., p. 27; Prawer, The Latin Kingdom., p. 388 .

٢- رنسيان : تاريخ الحروب الصليبية، ج٣، ص ٦١٨ .

3- Metcalf, Op. cit., p. 8 .

الفضية ، وكان ثمة معياران من الوزن على التوالى ٨ جرام ، ٤ جرام ، ولأن نقود ريتشارد (١١٠٤-١١٠٨م) كانت ثقيلة الوزن، ولذا لاقت رواجاً فى التداول المحلى، وما يذكر أن إمارة الرها الصليبية عرفت سبعة أنواع من النقود خلال العقد الأول من تأسيسها^(١).

وقام الصليبيون فى سك نقودهم النحاسية فى إمارة أنطاكية الصليبية ، وذلك بعد احتلالها بهام لوعامين ، وكانت هذه النقود قبل سقوطها، وقد عثر فى أنطاكية ضمن حفائر أثرية على اثنين وثمانين عينة من هذه النقود، وكان معدل وزن القطعة من هذه النقود يصل إلى ٤-٥ جرام^(٢). وما يذكر أن النقود الصليبية فى أنطاكية كانت تختلف فى أشكالها وأوزانها من وقت لآخر ، كما تحمل على أحد وجهها صورة لفارس محارب ، وهو القديس جورج ، يمتطى صهوة جواده ، وشاهرا سيفه فى وجه الأعداء كما كانت تحمل أسماء تانكرد ورورجر^(٣).

وكانت نقود بوهمند الأول (١٠٩٨-١١٠٤م) فى أنطاكية نادرة جدا، وكانت هذه النقود تحمل على أحد وجهها صورة القديس بطرس ، وخاصة الجزء الأعلى من الجسم، ومزينة بحروف T.M.H.B فى الأركان الأربعة لقطعة النقود ، كما كانت مزينة بصليب ، وكانت صورة القديس بطرس منقوشة على وجه قطعة النقود بشكل جانبي والوجه الآخر كان يحمل اسم بوهمند^(٤) B. O. H.M وينسب هذا النوع من النقود إلى بوهمند الأول.

وثمة نوع آخر من العملات الصليبية التى كانت متداولة فى أنطاكية ذلك النوع الذى كان يحمل صورة تانكرد مرتديا عمامته المزينة بالجواهر مقلدا فى ذلك الزى العربى، وقد ضرب الأمير روجر (١١٢٦-١١١٩م) ثلاثة أنواع من العملات فى أنطاكية ، كان النوع الأول ذاته، نقوش لاتينية ، والنوعان الآخران كانا يحملان نقوشا يونانية^(٥).

1- Metcalf , Coinage of the Crusades., pp. 7,8.

2- Ibid, p. 8 .

3- Ibid, p. 7 .

4- Loc. cit.

5- Metcalf, Coinage of the Crusades. , p. 7 .

6- Ibid, p. 8 .

كما عرفت إمارة أنطاكية الصليبية نوعين من الدنانير الفضية ، وذلك فى فترة ما قبل منتصف القرن الثانى عشر الميلادى حتى عام ١٢٦٨م وكان النوع الأول من هذه الدنانير الفضية من ضرب الأمير ريموند دى بواتييه (١١٣٦-١١٤٩م) أثناء فترة الوصاية على الأمير القاصر بوهمند الثالث، وتميز هذا النوع من الدنانير برسوم ونقوش مختلفة فكان هذا الدينار يعمل على أحد أوجهه صورة جانبية للأمير وخاصة الجزء الأعلى من الجسم، حاسر الرأس ، ويمكن القول إن هذا النوع من الدنانير تم ضربه إبان الحملة الصليبية الثانية، وذلك عندما وصل لويس السابع وزوجته إلى أنطاكية . والنوع الثانى من الدنانير الفضية التى وجدت فى أنطاكية تم ضربها فى عام ١١٦٣م ، وذلك عندما بلغ بوهمند الثالث سن الرشد ، وقوى نفوذه ، وكانت هذه الدنانير تحمل نقوشا عبارة عن صورة الأمير متجهة جهة الشمال ، وعليها خوذة ، بالإضافة إلى سلسلة مدرعة ، ووجود صليب على الخوذة ، ويحيط بالخوذة شعار الدولة ، وقد احتفظت هذه الدنانير بشكلها مدة طويلة خلال عهد بوهمند الرابع، وريموند روبن وبوهمند الخامس وبوهمند السادس، وكانت نسبة معدن الفضة فى دينار ريموند دى بواتييه تصل إلى ٦٠٪ وقد انخفضت هذه النسبة إلى ٣٥٪ - ٤٠٪ فى حالة نقود بوهمند الثالث^(١).

ولاشك أن انخفاض قيمة العيار فى العملات الفضية فى أنطاكية ، يرجع فى المقام الأول إلى أسباب اقتصادية ، وقد انعكس هذا بتأثيره السلبي على حالة الأسواق فى أنطاكية أيضا. وكان لإمارة طرابلس الصليبية أيضا عملتها الفضية الخاصة بها للتداول المحلى، ومنذ عهد برتراند (١١٠٩-١١١٢م) قام كونتات طرابلس بسك عملة فضية ، عرفت باسم القراطيس الفرنجية ، وكان قبل المجيء إلى الشرق العربى مع تغيير طفيف ، فعلى أوجه العملة نقشت صورة الصليب وعلى الوجه الآخر نقشت كلمة مدينة طرابلس^(٢) Tripolis Civitas وعرفت هذه العملات فى المصادر العربية باسم القراطيس الفرنجية^(٣) . وازداد تداول هذه القراطيس بين المسلمين فى بلاد الشام، وكانت إحدى النقود المتداولة فى أسواق طرابلس.

1- Ibid, pp. 32,33 .

2-Metcalf, Coinage of the Crusades., p. 46 ;

السيد عبد العزيز سالم : طرابلس الشام، ص ٢٠٥ .

٣- الشيزى : نهاية الرتبة فى طلب الحسبة ، (محقق د. السيد الهاز العربى ، القاهرة ، ١٩٤٦)،

أما ريموند الثانى (١١٣٧-١١٥٧م) فقد سك عملة فضية ماثلة ولكنه أضاف عبارة Tri-
 polis على الوجه ، بينما امتلأ الصليب المنقوش على ظهر العملة بدوائر متصلة صغيرة.
 وكانت عملات ريموند الثالث الفضية تتخذ الطابع التولوزى ، فكان على أحد وجهها نقش يمثل
 الشمس والهلال أى كان الدينار يحمل شعار القمر ويحيط به ثمانى من أشعة الشمس بواسطة
 دوائر صغيرة ، وهو طابع ظهر فى تولوز سنة ١١٤٨م، وهذا النوع يعرف بالطابع الريموندى^(١).
 وظهر هذا الطابع من النقوش على الدراهم الفضية فى طرابلس إلى أن ظهر نوع آخر من
 الدراهم وانصاف الدراهم المقلدة ذات الستة نجوم والتي كانت تقليداً لدرهم الظاهر غازى فى
 حلب، وقد ضرب هذا النوع من الدراهم المقلدة فى طرابلس ما بين أعوام^(٢) ١٢١٧م . أو
 ١٢٢٣ أو إلى عام ١٢٤٠م، وفى عهد بوهمند السادس حاكم طرابلس (١٢٥٢-١٢٧٢م) ،
 أدخلت مجموعة كبيرة من الغروت^(٣) Groat الفرنسية ، وقد سكّت فى عام ١٢٦٦م .

وكانت النقود النحاسية من العملات المتداولة فى طرابلس فى الفترة الصليبية ، وكانت هذه
 النقود تحمل نقوشاً مثل Moneta / Tripolis / Raimundi / Comitibus ، ولذا يمكن أرجاع هذه
 العملات إلى فترة حكم ريموند الثانى، وكان بعض النقود النحاسية يكتب على أحد أوجهها
 اسم المدينة ورمز الصليب (Tripolis Civitas +) وينقش على الوجه الآخر اسم الأمير وشكل
 الصليب Raimundus + كما كانت هناك نقود نحاسية تحمل على أحد وجهها صورة القلعة
 وكانت معاصرة للنقود الفضية التى تحمل نقش الشمس والهلال^(٤)، والذى كانت تميز عملات
 مدينة طرابلس خلال الفترة الصليبية .

ولاشك أن النقود النحاسية فى طرابلس كانت تعتبر نقوداً هزيلة ، استخدمت للتعامل فى
 السلع والبضائع المحلية رخيصة الثمن وذلك فى النصف الأول من القرن الثانى عشر الميلادى،

1- Metcalf, Op. cit., pp. 44, 45 ; Holmest , Op. cit., p. 8;

السيد عهد العزيز سالم : المرجع السابق ، ص ٢٠٥ : عبد العزيز محمود عهد الدائم : إمارة طرابلس
 الصليبية فى القرن الثانى عشر الميلادى، (ماجستير غير منشورة، آداب القاهرة) ، ص ١٨٦ .

2- Metcalf, Coinage of the Crusades., p. 44 .

3- Holmest, "Life Among the Europeans"., p. 8, Metcalf, Op. cit., pp. 44-46 .

4- Metcalf, Op. cit., pp. 44-46 ; Helmest, Op. cit., p. 8 .

وهكذا شهدت الأسواق الصليبية فى مدينة طرابلس أنواعا متعددة من النقود والعملات المتداولة مثل الدنانير الفضية وانصاف الدنانير ، والعملات المصنوعة من السبائك Billon والنقود النحاسية كما كانت الغروت وانصاف الغروت الفرنسية التى احضرها لويس التاسع فى عام ١٢٦٦م من العملات المتداولة فى طرابلس ، وكانت الغروت التى ضربت فى طرابلس تزن القطعة منها^(١) (٢, ٤ - ٣, ٤ جرام) .

والواقع أن حق ضرب وسك العملات الصليبية كان احتكارا ملكيا ، ولكن بعد اضطراب السلطة المركزية وتدهورها فى عهد الملك بلدوين الرابع وخلفائه قام الأمراء الصليبيون والبارونات ذوو الطموح السياسى بضرب نقودهم الخاصة باماراتهم فى تحد واضح لسلطة الملك الصليبي وذلك لأنهم وجدوا أن قوانين الامتيازات فى المملكة الصليبية لم تعد توافقهم أو تلائم أوضاعهم ، فقد أصبحت ظروف المملكة فى تلك الفترة لاتلائم تطور الميول المركزية تطورا كاملا^(٢) . وأصبح الامراء الصليبيون مستقلين تماما عن السلطة الملكية، وامتلك الكثير منهم حق سك نقود خاصة بهم، وآية ذلك ما قام به رينالد دى شاتيون «ارناط» حاكم الكرك (١١٧٧-١١٨٧م) الصليبي بسك نوع من العملات الذهبية تقليدا للدينار اليمنى الأيوبي، وكان هذا الاجراء يمثل تحديا سافرا لسلطة الملك المجذوم بلدوين الرابع، كما كان هذا الاجراء يفصح عن رغبة هذا الأمير الصليبي فى التوسع فى منطقة البحر الأحمر^(٣).

واستطاع كونتات بافا وعسقلان ضرب عملات خاصة بهم، كما قامت بارونية بيروت وصيدا الواقعتان شمال المملكة الصليبية بسك عملات لها من وقت إلى آخر. وذلك فى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى وأوائل القرن الثالث عشر الميلادى، فقد كان لمدينة صيدا تحت حكم ريجنالد (بعد عام ١١٨٧م) عملة خاصة بها تحمل شعار السهم المهيّب على أحد أوجهها، وعلى الوجه الآخر للعملة كان ينقش اسم المدينة صيدا مكتوبا باللغة العربية أو الفرنسية Siette ، ومن المحتمل أن عملات مدينة صيدا النحاسية المقلدة كانت مؤرخة قبل معركة حطين

1- Metcalf, Coinage of the Crusades., p. 44 .

٢- ميخائيل زايردوف : الصليبيون فى الشرق، ص ١٤٧ ، رنسيهان: المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٦١٩ .

3- Metcalf , Op. cit., p. 24 .

4- Prawer , The Latin Kingdom , p. 391 ; Holmest, Op. cit., p. 8 .

الشهيرة ١١٨٧م، وكانت هذه العملات تحمل اسم رينالد حاكم صيدا (١١٨٧ / ١٢٠٤م) واسم المدينة ^(١).

وكان لبيروت عملتها الخاصة وكانت عملتها الفضية تحمل على أحد أوجهها صورة القلعة ، وعلى الوجه الآخر اسم الأمير الصليبي يوحنا الأول ايبيلين حاكم بيروت (١٢٠٠-١٢٠٥ - ١٢٣٦م) وكانت هناك عملات نحاسية تحمل اسم حنا ايبيلين حاكم بيروت الصليبي، وثمة احتمال كبير في أن تكون النقود البارونية قد سكّت في بيروت على ريموند أمير طرابلس أثناء وصايته على حاكم بيروت في الفترة من عام ١١٨٤-١١٨٦م أو عندما كان نائبا للملك بلدوين الرابع وبلدوين الخامس ^(٢).

كما ظهرت عملات صليبية في مدينة تورون في عهد همفري الثالث وفي مدينة صور في عهد حاكمها فيليب دي مونتفرات ، وجون دي مونتفرات وعرفت كونيتة ياقا الصليبية سك عملات خاصة بها ، وذلك في عهد جواتييه دي بيرين بعد عام ١٢٠٥م ^(٣). فقد ذكرت الاسيز من بين مجموعة الاقطاعيات والامتيازات حق سك النقود، الذي تمتع به السادة الاقطاعيون في مونتريال وطبرية وأرسوف وبانياس ويسان ورام الله فقد كان لهؤلاء حق اصدار عملات خاصة بهم ^(٤)، ويمكن ملاحظة أنشعار الشمس كان يخص عملات طرابلس ، وزهرة اللوتس تميز عملة عكا، والسهم يميز عملات صيدا ^(٥).

ولاشك أن ما قام به البارونات الصليبيون من سك عملات خاصة بهم قد دعم مركزهم الاقتصادي والسياسي، وجنى هؤلاء البارونات المزيد من الأرباح من وراء هذه السياسة النقدية، فقد تنافست دور الضرب في الامارات الاقطاعية مع دور الضرب الملكية في ابراز الظهر البراق للعملة دون المنافسة في نقائها وتعرضت هذه العملات للتزييف ونقص وزن المعدن وذلك أثناء الأزمات الاقتصادية والحروب التي مرت بها المملكة الصليبية ، مما أثر في حركة

1- Metcalf, Coinage of the Crusades., p. 25 .

2- Loc. cit.

3- Ibid , p. 24 ; Prawer, Op. cit., p. 391 .

4- Holmest "Life Among The Europeans"., p. 8 .

5- Loc. cit .

الأسواق الصليبية فى هذه الإمارات ، كما أن سك الصليبيين عملات خاصة بهم يبلور النزعة الاستيطانية لدى الصليبيين ، ويمكن القول إن العملات النحاسية والبرونزية التى سكها الصليبيون فى بلاد الشام قد ساعدت على نمو حركة التجارة الداخلية ، كما ساعدت على رواج حركة الأسواق ونشاطها فى الإمارات الصليبية، إذ أن العملات والنقود الصغيرة تودى إلى ثبات واستقرار النظام النقدي، وذلك إذا ضربت هذه النقود بمحتوى معدنى مساو لقيمتها الاسمية، كما تعتبر هذه النقود الصغيرة أو الهزيلة عوامل مساعدة للنقود الكبيرة ^(١). ولذا ساعدت النقود الصليبية الصغيرة على استقرار النظام النقدي إبان فترة الاستقرار السياسى والازدهار الاقتصادى التى عاشتها المملكة الصليبية قبل عام ١١٨٧م.

وهكذا عرفت الأسواق الصليبية فى بلاد الشام الكثير من أنواع العملات المتداولة البيزنطية والإسلامية والصليبية المقلدة ، كما تدفقت على هذه الأسواق العملات الذهبية الإبطالية والفضية أيضا وذلك منذ منتصف القرن الثالث عشر الميلادى، واحتلت هذه العملات مركز الصدارة فى التعامل التجارى العالمى، فقد ذكر أحد الرحالة الذين زاروا بلاد الشام أن الدوكات البندقى والدراخما كانت احدى العملات المتداولة فى أسواق بلاد الشام، وقد ذكر هذا الرحالة ^(٢)، أن ١٢ دراخما كانت تساوى نصف دوكات أى أن (الدوكات = ٢٤ دراخما) ، وقد تراكمت أعداد كبيرة من النقود المتداولة فى المناطق الصليبية، وازدادت السيولة النقدية نتيجة النشاط التجارى فى الأسواق الصليبية فى بلاد الشام، مما خلق نشاطا مصرفيا ماليا فى هذه الأسواق، وذلك لمواجهة احتياجات رواد هذه الأسواق المالية، والمتعلقة بتغيير العملات واستبدالها وهذا يوضح لنا ، أهمية عمل الصيارفة فى المدن التجارية الصليبية.

يعتبر النشاط المالى للصيارفة من الأمور الهامة والضرورية لحركة التجارة والأسواق فى العصور الوسطى، فقد كان الصيارفة يقومون باستبدال العملات وتغييرها لأرباب السوق من الغريباء والأجانب الذين يترددون إليها للبيع والشراء، وذلك إبان فترات ازدهار النشاط

1- Cipella, Money , Prices and Civilization in Mediterranean World, Fifth to Seventh Century, Prencton, 1926. pp. 27-30 .

2- Broquiere , The Travels of Bertranden la Broquiere, A.D. 1432-1433, Eng, by Thom- as wright, London, 1884. p. 299 .

التجارى العالمى ، فعندما نشطت التجارة فى الدولة الإسلامية خلال القرن الرابع الهجرى ، وازدادت المعاملات المالية ، وأصبح التعامل بالمبالغ الكبيرة محفوفًا بالمخاطر ، ولاسيما حالة نقلها من بلد إلى آخر ، ولجأ التجار إلى استعمال السفاتج^(١) أو الحوالات ، وهى رقاع يكتبها لهم الصيارفة (الذين كانوا يعرفون فى الدولة الإسلامية باسم الجهايزة) بقيمة المبالغ التى يأخذون منهم ، قابلة للمصرف فى أى بلد من عملاتهم ، وقد قام الجهايزة والصرافون فى ذلك العصر مقام البنوك ، كما كانت الصفقات المالية بين المراكز التجارية مثل القاهرة وبغداد تتم تحت إشراف هؤلاء الصيارفة^(٢).

وهكذا تطورت أعمال البنوك والأموال الائتمانية فى الشرق العربى الإسلامى فى القرن العاشر الميلادى ، ووصلت إلى مرحلة متقدمة لم تصل إليها الإمبراطورية البيزنطية أو الغرب الأوربي ، فقد ازداد التوسع التجارى الإسلامى ، ونهض بصورة أسرع من أى وقت مضى^(٣).

وكان الصيارفة النواة الأولى للنظام المصرفى الرأسمالى ، ذلك الصراف فى العصور الوسطى كان يحتفظ عادة بصندوق قوى متين يضع فيها نقوده ، وكان يعرض كومة كبيرة من النقود على منضدته الطويلة طوال النهار لاستقبال الودائع من الأفراد ، أو تقديم القروض بفائدة.

وكان الصراف فى النظام المالى الإسلامى يحتفظ بالودائع المالية لديه مقابل الحصول على عمولة وكانت هذه العمولة تقدر بدرهم عن كل دينار ، أى عمولة يواقع ٦٦ ٪ من قيمة الودائع ، كما كان الصراف أيضا يقرض الحكومة المال مقابل فائدة تقدر بنسبة ٢٥ ٪ من قيمة الدين^(٤). وكان الصراف يستثمر باقى الودائع فى التجارة ، أى أن عمل الصراف ارتبط أساسا بالتجارة وتقديم القروض بفائدة.

١- السفاتج : جمع سفتجة ، وهى كلمة فارسية معربة معناها ورقة مالية أو خطاب أمان (جمال الدين سرور : الحضارة الإسلامية فى الشرق ، ص ١٦٣).

٢- جمال الدين سرور : المرجع السابق ، ص ١٦٢ ، ١٦٣ .

3- Lopez " The Trade of Medieval Europe" ., p. 286; The Dollar of Middle Ages, London , 1978 . p. 431 .

4- Lopez, " The Commercial Revolution" ., p. 78 ; Thompson , op. cit., p. 298 .

5- Lopez : The Trade of Medieval Europe" .,p. 286 .

وقد تشابهت وظيفة الصراف المالية فى كل من الشرق العربى الإسلامى والغرب الأوروبى من حيث قيامه باستبدال العملات وتغييرها ، ومزاولة التجارة وقبول الودائع ، ثم اعطاء المودعين حوالات أو صكوك مدون بها قيمة مبالغهم المودعة، وهكذا تطورت التنظيمات المصرفية وأعمال البنوك لمواجهة التطور الهائل فى التجارة العالمية، وقامت المدن التجارية الإيطالية بدور هام فى هذا المضمار ولاسيما إبان فترة الوجود الصليبي فى منطقة الشرق العربى حيث ازداد النشاط التجارى لهذه المدن، وكانت المصارف التى تأسست فى المدن الإيطالية مصارف تجارية، اقتصرت مهمتها بشكل رئيسى منذ نهاية القرن الثانى عشر الميلادى على قبول الودائع النقدية Deposits من جمهور التجار الذين يخشون على أموالهم من السرقة خلال رحلاتهم الطويلة، وكان التجار يتسلمون شهادات بودائعهم من حقهم سحبها فى أى وقت^(١).

واتسعت النشاطات المصرفية فى المدن التجارية الإيطالية وذلك فى مستهل القرن الثالث عشر الميلادى، فأقامت المصارف الإيطالية فروعا لها فى المراكز والأسواق التجارية العالمية فى الشرق العربى الإسلامى والغرب الأوروبى على السواء^(٢)، وكان أبرز النشاطات المالية للمصارف الإيطالية فى القرن الثالث عشر الميلادى هو تحويل الودائع التى بحوزتها من أموال الخاملة إلى أموال نشطة واعطاء القروض مقابل نسبة معينة من الفوائد ، وهكذا تحول الصيارفة إلى مقرضين^(٣)، وقد استثمرت هذه القروض فى مشاريع تجارية، وخاصة فى منطقة ما وراء البحر وقد ارتبط بالتطورات المصرفية استخدام الحوالة The of Exehange أو كما يسميها الايطاليون Cambiale وهى تعنى سندا أو صكا ينطوى على أمر Order من شخص أو مصرف إلى شخص آخر أو مصرف فى مدينة أخرى^(٤). وقد استخدمت هذه الحوالات أو الصكوك فى ايطاليا وذلك لتجنب مخاطر نقل المعادن النفيسة كالذهب والفضة^(٥). وهكذا

1- Heaton, Economic History of Europe , New York , 1948. p. 177, 178 .

2- Lerner , John., Italy in the Age of Dante and Petrarch, 1216-1280, New York , 1930. p. 187 .

3- Bounds, N.J. G, An Economic History of Medieval Europe, London, 1974, p. 409 .

4- Thompson, Op. cit., p. 298 ;

سعيد عاشور : أوربا العصور الوسطى، (الانجلو المصرية ، ١٩٧٥) ج٢، ص ٣٢٠ ، ٣٢٦ .

تطلبت الظروف المالية الجديدة تداولاً أسرع وأعظم للعملة فاهتكرت طريقة الأوراق المالية بتقييد ما للعمل من حساب فى المصارف Credit Notes وتأسست البيوت المالية فى جنوا وبيزا والبندقية، وانتشرت فروعها وأعمالها فى شرق البحر المتوسط ، مما أعطى دفعة قوية للتجارة العالمية وازدهر النشاط التجارى العالمى فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد .

ولاشك أن أعمال الصيرفة وأقراض المال، كانت من الأمور الهامة للتجارة والأسواق، فقد كان غياب التاجر المؤقت يؤثر بدرجة كبيرة على نشاط الصيرفة، وكانت الأعمال التجارية فى أسواق مصر وعكا تقوم على البيع بالأجل^(١)، ولهذا وجد صيرافة من بلاد الشام، ومن الشركات التجارية الإيطالية، ومن المنظمات الديرية اللاتين فى الأسواق الصليبية قاموا بتسهيل أعمال تحويل المبالغ المالية إلى أوروبا، كما كان التجار يحضرون معهم صكوكا ، أو مبالغ نقدية من نوع واحد من النقود لكى يستبدلوها بنقود و عملات أخرى^(٢).

وقد باتت الضرورى وجود مثل هؤلاء الصيرافة فى الأسواق الصليبية لتيسير التعامل التجارى ، ولتدقق أنواع مختلفة من العملات العالمية إلى هذه المنطقة ، فقد كان فى جميع المدن الكبرى فى بلاد الشام فى المفترقة الصليبية تقريبا شارع أو منطقة مخصصة للمصارفين بالقرب من الأسواق، وكانت الصيرفة مهنة ترتبط بالمدن، إلا أنها فى الأرض المقدسة حيث الأسواق الصليبية، كانت ضرورة يومية بسبب ميل الصليبيين والحجاج والتجار الوافدين من شتى أنحاء أوروبا^(٣).

وفى المصرف بطاولاته التى اتخذت شكل الصف، كان يتم تبادل العملات الأوربية بالعملة المحلية، والتعامل بمختلف النقود وأصنافها المتعددة ، وبالإضافة إلى ذلك فإن الصيرافة كان عليهم أن يتعاملوا بالعملات الموجودة فى منطقة الشرق العربى الإسلامى إلى جانب عملات أوروبا وكانت عملية تبادل العملات الإسلامية والفرنجية تحدث يوميا، كما كان الصيرفى الصليبي بمثابة الوسيط بين العملات الأوربية وغير الأوربية^(٤).

١- جعفر بن على الدمشقى : الاشارة إلى محاسن التجارة، ص ٦٠ .

2- Smith, Nobility., pp. 80,81 ; Heaton, Op. cit., pp. 177,178.

٣- براور : عالم الصليبيين، ص ٢٢٣ ، ٢٢٤ ؛ . Prawer, The Latin kingdom, pp. 384, 410 .

٤- نفس المرجع والصفحة .

وعرف الصيارفة فى الأسواق الصليبية التخصص ، فقد كان فى بيت المقدس صيارفة فرلجة يحتلون الجهة الشمالية من شارع السوق بينما كان الصيارفة الشوام يحتلون الجهة الجنوبية من هذا الشارع الفرلجة كانوا يحتلون مكان خان الزيت وهو المبنى ذات الخمسة مخارج ، والذي ترجع نشأته إلى الأصل البيزنطى وقد أصبح هذا المبنى الآن اطلالا وحطاما على أثر حريق دمره تماما وكان المكان الذى يشغله هؤلاء الصيارفة عبارة عن مبنى مسقوف يقع عند تقاطع شارع داود وشارع السلسلة^(٢).

وبالإضافة إلى الابطالين فإن الطوائف الدينية العسكرية (الداوية والاستارية) ببلاد الشام قد مارست الأعمال المالية كالصيرفة والاقراض بالفوائد إلى جانب نشاطهم الحربى ضد المسلمين وأصبح الداوية من أكبر الهيئات المصرفية فى العالم فى القرن الثالث عشر الميلادى ، بسبب طبيعتهم العالمية وانتشارهم الواسع فى كل أوروبا والشرق^(٣).

ويرجع تأسيس مؤسسة فرسان الداوية إلى قيام أحد الفرسان النبلاء من مقاطعة شامباني وكان يدعى هيوذى باينز Haugia De Sante Omer بتكوين مجموعة من الفرسان الاتقيااء يعيشون حياة الزهد ، وقد وهبوا أعمالهم فى سبيل الرب وقد أخذت هذه المجموعة من الفرسان على نفسها عهدا للقيام بمهمة حماية الحجاج المسيحيين الذاهبين إلى بيت المقدس وذلك من اخطار اللصوص وقطاع الطرق ، وقد أغدق الملك بلدوين الأول عليهم الهبات والنعم ، واعد لهم مسكنا فى قصره فى الجهة الشمالية من هيكى سليمان (المسجد الأقصى) ، ولذا استمدوا اسمهم من اسم المعبد ، وسموا فرسان المعبد Templars أو الهيكلين ، وفى المجمع الكنسى الذى عقد فى تروا بفرنسا عام ١١٢٨م ، والذي حضره البابا هونوريوس وستيفن بطريرك مدينة القدس تم اقرار نشاط هيئة الداوية ، وحدد لون الملابس التى يرتديها هؤلاء الفرسان ، وخصص

1- Anonymous , " The City of Jerusalem" ., pp. 17 , 18 ; Praver, The latin kingdom ., p.p. 384, 410 ; Benvenisti, Op. cit., p. 56 .

2- Benvenisti, Op. cit., p. 56 .

٣- عزيز سوربال عطية ، العلاقات بين الشرق والغرب ، (تجارىة ، ثقافية ، صليبية) ترجمة د. فيليب صابر ، ط ١ ، دار الثقافة المسيحية ، القاهرة ١٩٧٢م ، ص ١٧١ .

Sidney- Painter, A History of Middle Ages, New York, 1954 , p. 236 .

لهم اللون الأبيض والشارات الحمراء، كما اعطاهم البابا سلطة الحكم الذاتى^(١). ثم تطورت مسئوليات هذه الجماعة بعد قليل من المهمة الدينية إلى مهمة ومسئوليات عسكرية، وأصبح نظاما عسكريا قويا ساهم بقدر كبير فى تقوية الكيان الصليبي عسكريا فى مواجهة القوى الإسلامية المجاورة^(٢).

ونظرا للدور العسكرى والحرسى الذى اضطلع به فرسان الداوية فى مملكة بيت المقدس الصليبية والذى ساعد فى تقوية الوجود الصليبي فى المنطقة العربية، فإن هيئة الداوية هذه ازداد نفوذها السياسى والاقتصادى فى المملكة، وأصبح للداوية ممتلكات عديدة فى معظم المدن والقرى الصليبية فى بلاد من اراض زراعية وقلاع زودوها بالحاميات العسكرية، وهكذا تزايدت ثرواتهم واملاكهم فى المملكة الصليبية^(٣).

وقد أشار بعض المؤرخين المعاصرين والرحالة إلى الموارد المالية الأخرى التى كان يتلقاها فرسان الداوية من معظم الاقطار الأوربية فى هيئة هبات وهدايا وصدقات^(٤). ونظرا لازدياد هذه الأموال التى تدفقت إلى هيئة الداوية من جميع الانحاء، فإن وظيفتها قد تحولت من دينية وعسكرية إلى وظيفة ومهمة مالية. فقد تألقوا فى مجال المال والبنوك فى المدن الصليبية^(٥)، وأصبح الداوية صيارفة أوربا الكبار فى القرن الثانى عشر الميلادى، يتنافسون مع البيوت المالية فى ايطاليا بل ومع اللومبارديين Cahorsins, Lombards أشهر مرابىي العصور الوسطى^(٦).

وعندما ازداد النشاط التجارى فى منطقة الشرق العربى الإسلامى فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد، انتشرت البيوتات المالية فى أوربا وخاصة فى ايطاليا وانتشرت

1- William of Tyre, Op. cit., vol , I. pp. 525 ; De Vitry Op. cit., pp. 48-51 ; Prawer , The Latin Kingdom., pp. 256,257 .

2- Theoderich , Op. cit., p. 49 ; Burehard, Op. cit., p. 93 .

3- Theoderich, Op. cit., pp. 30-32 ; Conder, The Latin Kingdom, p. 203 .

4- William of Tyre, Op. cit., vol, I. p. 526; Wurzburg Op. cit., p. 21 .

5- De vitry, Op. cit., p. 48; Prawer, Op. cit., p. 263 .

فروعها فى المنطقة العربية، وأصبح للمناطق الصليبية دور رائد فى هذا المجال وذلك بفضل ما قام به فرسان الداوية من نشاط مالى ومصرفى، فقد شارك الداوية فى أعمال مالية هامة مثل الابداع والتحويلات المالية والصيرفة وتغيير العملات واستبدالها فى الأسواق الصليبية، واصدار أوراق وأدوات القراض، وأخيرا اقراض المال بفائدة^(١). ولم ينته القرن الثانى عشر الميلادى حتى اضحى الداوية يمارسون بانتظام عملية الأموال، وتقاضوا عن ذلك فوائد باهظة، وذاع صيتهم فى هذا المجال لدرجة جعلت المسلمين يولونهم الثقة، ويفيدون من خدماتهم^(٢)، ولم يقتصر النشاط المالى للداوية فى المدن الصليبية فحسب بل تعدى هذا النشاط حدود المملكة الصليبية إلى أوربا، وبحلول القرن الثالث الميلادى أصبح الداوية من أشهر المستشارين المالىين للملوك فى أوربا الغربية، ومستشارين مالىين للبابوية، وانتشر نشاطهم المالى فى كل انحاء أوربا الغربية، وقاموا بدور نشط فى تجارة المرور بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى^(٣). كما قام الداوية باقراض قادة الحملة الصليبية المال، وذلك اثناء الحملة الصليبية الثانية، حيث اعطى الداوية للملك لويس السابع قرضا أثناء حملته الصليبية^(٤). وقد تحولت بيوت فرسان الداوية فى باريس ولندن وفى مدن فرنسا الجنوبية إلى مراكز أصيلة للعمليات المالية، وكان الباباوات أنفسهم يستفيدون قاما من خدمات الداوية النقدية، فقد كانوا يعهدون إليهم بوصفهم مصرفيين يحفظ ودفع النقود التى يجمعها عملاء البابا لأجل الحملات الصليبية، وتقديم القروض للأمراء الذين يتجهزون للسفر الى فلسطين ومن الطريق أن الداوية اخترعوا وطبقوا نظاما معقدا لأعمال الكتابة المالية، فقد نظموا سجلات المحاسبة، ووضعوا وثائق حساب الداخل والخارج^(٥) (امساك الدفاتر).

1- Heaton , Economic History of Europe., p. 178 ; Prawer, Op. cit., p. 263 ;

زاهيروف : الصليبيون فى الشرق ، ص ١٦٦ .

٢- رنسيهان : تاريخ الحروب الصليبية ، ج ٣، ص ٦١٩ . ٦٢٠ : عبد العزيز محمود عهد الداهم : اماره طرابلس الصليبية، ١٨٧ .

3- Prawer, The Latin kinbdom., p. 263, Heaton, Economic History of Europe., p. 178 .

٤- ميخائيل زاهيروف : الصليبيون فى الشرق؛ ص ١٦٦ . Prawer, Op. cit., p. 263 .

٥- نفس المرجع والصفحة .

الفصل الرابع

السلطة الإدارية والأسواق

- أهمية ادارة الأسواق - أجهزة الرقابة فى الأسواق الإسلامية -
- أجهزة الرقابة فى الأسواق الصليبية ومدى تأثيرها بالنظام الإسلامى
- (المحتسب والعرفاء ورجال الشرطة) - القانون والأسواق، (المحكمة
- الهرجوانية- محكمة الفندق أو السوق محكمة السلسلة أو الميناء)
- الأسواق وحالة الأمن وتأثير الأوضاع السياسية على الأسواق
- الصليبية

كان تدخل السلطات الصليبية فى تنظيم حركة الأسواق وإدارتها أمرا ضروريا ، فقد أكد هذا التدخل السيطرة الملكية الصليبية على المناطق العربية المحتلة فى بلاد الشام وفلسطين ، كما كان هذا التدخل أيضا يضمن ولاء التجار للمملكة الصليبية ومن ثم يضمن إيرادا ماليا ثابتا من متحصلات هذه الأسواق من ضرائب ورسوم جمركية ، والتي كانت مصدرا هاما من مصادر الدخل المالى للمملكة الصليبية فى بيت المقدس ، وللأمراء الصليبيين فى أماراتهم ، فى الرها فى انطاكية وطرابلس^(١) ، وهكذا اقتضت الضرورة قيام السلطات الصليبية بالإشراف على الأسواق ، وتنظيم العمل بها ، وتوفير الأمن داخلها من خلال جهاز إدارى خصص لهذا الغرض ، وقد استفاد الصليبيون من النظم الإسلامية الإدارية والقانونية الخاصة بالإشراف على النواحي الاقتصادية ، والتي كانت متبعة فى بلاد الشام قبل الوجود الصليبي^(٢) . ولاسيما النظم الخاصة بإدارة الأسواق والرقابة عليها .

وعلى أية حال فإن النظم الإدارية والقانونية للصليبيين كانت تقليدا للنظم الإسلامية واقتباسا منها ، ففى الأقطار الإسلامية ، كانت العدالة تقام فى خمس ساحات للقضاء ، فكان هناك القاضى الذى يفصل فى القضايا العادية المألوفة ، والحاكم الذى كان مختصا بالفصل

١- انظر الفصل الثالث من البحث من ص ١١٧ - ١٢٠ .

2- Smith, Nobility., pp. 87 , 88 ; Prawer, The Latin Kingdom of Jerusalem., p. 410 .

فى القضايا التى تفرق اختصاصات القاضى والشرطة المسئولة عن القضايا الجنائية ، والحسبة^(١)، المسئولة عن الفصل فى القضايا التجارية المتعلقة بالموازن والمكاييل والمبيعات المغشوشة وقرار العدالة بين التجار فى الأسواق، وكانت هناك المحاكم الذمية لغير المسلمين من اليهود والنصارى. وثمة روابط بين هذه النظم الإسلامية وبين النظم الفرنجية الجديدة التى طبقها الصليبيون فى بلاد الشام فقد كان سادة المدن الصليبية يقومون بمهام القضاء فى النظام الإسلامى كما كان الفيكونت (نائب الملك أو الكونت) ورجال الشرطة أو الرقباء يقومون بمهام صاحب الشرطة ورجاله فى اقرار الأمن فى المدينة كما كانت محكمة الفندق والمحكمة البرجوازية تقوم بمهام الحسبة فى النظام الإسلامى والذى كان يعرف صاحبه باسم المحتسب^(٢).

والواقع أن الصليبيين قلدوا ما كان متبعاً فى تنظيم الأسواق وإدارتها فى المدن الإسلامية المجاورة مثل أسواق دمشق وحلب والقاهرة وغيرها من أسواق المدن الإسلامية الأخرى^(٣). وذلك فيما يتعلق بأمور شتى منها مراقبة الأسواق وتحصيل الضرائب المستحقة على المبيعات فى هذه الأسواق، وفرض المشاجرات ، والفصل فى القضايا التى تقوم بين التجار، وحفظ الأمن، وسوف نستعرض المؤسسات القضائية الصليبية التى قامت بنفس الدور الذى قامت به الحسبة فى الدولة الإسلامية ، وذلك فيما يتعلق بالإشراف على النواحي الاقتصادية ، وضبط الأمور التجارية فى الأسواق .

كانت المؤسسات القضائية فى مملكة بيت المقدس الصليبية انعكاساً للأفكار القطاعية الأوربية من حيث الاعراف والتقاليد والاهتمامات^(٤) مع أن هذا الانعكاس لم يكن واضحاً

١- الحسبة نظام إسلامى للإشراف على المرافق العامة ومصالح المجتمع ، وهى وظيفة دينية شبه قضائية تقوم على فكرة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وموضوعها التحدث على أرباب المعاش والصنائع والأخذ على يد الخارج عن طريق الصلاح فى معيشته وصناعة (القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٢٠٩ ، ابن الأثير معالم القرية (عنى بنقله وتصحيحه روين ليرى، دار الفنون بكمبردج، ١٩٣٧) ، ص ٧ ، الماوردي ، الاحكام السلطانية ، (دار الفكر ، ط ١ ، ١٩٨٣م ، ص ٢٠٨) .

2- Smith, Nobility., pp. 88,89 .

٣- السيد الباز العرنى : الحضارة والنظم الأوربية فى العصور الوسطى ، ص ١٢٤ ، ١٢٥ .

4- "Assises de Jerusalem " Tome, I, (Intreduction).

وانما بشكل مباشر^(١) ، بسبب المتغيرات الجديدة التى أحدثها الوجود الصليبي فى المنطقة العربية فقد قامت ببيت المقدس محكمتان مركزيتان هما ، المحكمة العليا الخاصة بالنهلاء برئاسة الملك الصليبي ، والمحكمة الوطنية التى كانت تعرف باسم المحكمة البرجوازية لسائر الفرنجة الأحرار وهى المحكمة التى انتقل مقرها إلى ضاحية مونت مزارد فى مدينة عكا فى عام ١١٨٧م^(٢) ، وذلك بعد استرداد المسلمين مدينة بيت المقدس.

ومما يذكر أن مصطلح «المحكمة البرجوازية» ظهر لأول مرة فى وثيقة يرجع تاريخها إلى عام ١١٤٩م فى مدينة القدس، وتبعها فى انطاكية فى عام ١١٦٦م ، ثم فى قيسارية فى عام ١١٦٧م^(٣).

وعلى أية حال فإن بعض الباحثين يرى أن وجود المحاكم البرجوازية فى المملكة الصليبية يرجع إلى فترة باكورة من الوجود الصليبي، وعلى الأخص فى نهاية الربع الأول من القرن الثانى عشر الميلادى^(٤). وهى الفترة التى شهدت تدفق أعداد كبيرة من طبقة البرجوازية الفرنجية إلى المناطق الصليبية. ومن الملاحظ أن جان دى ابلين قد احصى سبعة وثلاثين محكمة برجوازية إلى هذا العدد، وإذا ما أضفنا عدد الأماكن الأخرى التى سكنها البرجوازية الفرنجية ، فإن عدد المحاكم سوف يصل إلى خمسين محكمة فى أنحاء المملكة الصليبية وذلك فى القرن الثالث عشر الميلادى^(٥).

وكانت المحاكم البرجوازية توجد فى اماره انطاكية الصليبية فى ثلاثة أماكن هى مدينة انطاكية، وجبله واللاذقية ، كما اقيمت محاكم برجوازية فى اماره طرابلس الصليبية وخاصة فى

1- Helmet , "Life Among The European., " CF. Setton, vol, IV, p. 27 .

2- "Assises de Jerusalem" ., Tom, II, Passim;

باركر : الحروب الصليبية (ترجمة د. السيد الهاز العرنى، دار النهضة العربية ، بيروت ، ط ٢، ١٩٦٧م)، ص ٥٨ ، ٥٩ .

3- Prawer , "Social Classes in the Latin Kingdom " .. CF. Setton, vol , V, p. 158 .

4- Ibid., p. 164 .

5- Loc. cit.

مدينة طرابلس والرقّة ورفنية ، وفى شطر من اللاذقية الذى كان تابعا لإمارة طرابلس^(١) ومن المحتمل فى طرطوسة والرقّة وجبيل^(٢). وقد مارست هذه المحاكم نشاطها القضائى فى المدن الصليبية فى بلاد الشام وقامت بتنظيم الحياة الاقتصادية والاجتماعية فى هذه المدن.

ومما يذكر أن المحكمة البرجوازية فى عكا كانت تتألف من اثنى عشر عضواً أو محلفاً من الافرنج^(٣) ، وكان هؤلاء الاعضاء يتم اختيارهم من اثرياء البرجوازية ذوى الأهمية والمكانة الاجتماعية الراقية بين سكان المدينة، ولذا لم يتقاض أعضاء المحكمة أية مرتبات^(٤). وعند تعيين عضو المحكمة كان عليه أن يؤدى القسم الخاص بالتعيين والذى كان يتضمن فقرات خاصة باحترام قوانين المحكمة ومراعاة الضمير فى اقرار العدالة وعدم افشاء أسرار المحكمة^(٥).

ويرأس هذه المحكمة موظف يعرف بالفيكونت (نائب الملك أو الكنت وكان سيد المدينة هو الذى يقوم بتعيين رئيس المحكمة البرجوازية «الفيكونت» وذلك بعد موافقة شكلية من أفراد الطبقة البرجوازية، وقد تم اختيار بعض الفيكونتات من ابناء البرجوازية ، والبعض الآخر من الفرسان الذين لم يحصلوا على اقطاعات وراثية^(٦). وهذا يوضح بجلاء مدى أهمية البرجوازية فى خدمة السلطة الملكية ، فقد عملت البرجوازية فى خدمة محكمة البطريك كقضاة^(٧).

1- Prawer, " Social Classes in the Latin Kingdom"., p. 164 ; Richard, " The Political and Ecclesiastical Organization" ., CF Setton, vol, V, p. 223 .

2- Prawer , Op. cit., p. 164 .

3- Beugnet , " Livre des Assises des Bourgeoise" ., pp. 51-52 .

4- Ibid , p. 52 ; Richard, Op. cit., pp. 185-89 .

5- "Livre des Assises des Bourheoise"., pp.49, 50 , 239 .

6- Cahen La Syrie du Nord., pp. 456, 7 ; Richard., Op. cit., p. 222; Prawer, Op. cit. pp. 185 , 9 .

7- Prawer, " Social Classes in the Latin Kingdom"., pp. 185 , 9 .

وقد تمتعت المحكمة البرجوازية بسلطات واسعة ونفوذ قوى فى المدينة، وكانت تعقد جلساتها لمباشرة القضاء بين المتخاصمين ثلاثة أيام فى الأسبوع ، هى أيام الاثنين والأربعاء والجمعة ، وتتدخل جلساتها فى أيام الأعياد والمواسم^(١). وقد استخدمت هذه المحكمة إجراءات خاصة وقوانين وأعراف ترجع أصولها إلى المؤثرات الجرمانية^(٢)، وذلك فيما يتعلق بإقامة البينة وهو التراث الذى ورثه الأوربيون فى العصور الوسطى وطبقه الصليبيون فى المنطقة العربية إبان فترة وجودهم . وكان من اختصاصات المحكمة البرجوازية النظر فى كل ما يجرى بين أهل المدن من المعاملات والعود وامتد سلطانها إلى الفصل فى القضايا الجنائية المتعلقة بأهل المدن من البرجوازية ، وكذلك تبليغ أوامر الحكومة للأفراد وذلك بواسطة منادى المدينة الذى كان يرتقى حجرا خاصا ليعلن هذه القوانين على المواطنين المتجمعين ، وهى القوانين والأوامر الخاصة بشئون الدفاع عن المدينة ، والتعبئة العامة، أو القرارات الخاصة بأمر الحرب، وحظر التجوال، وتحديد أسعار السلع والبضائع فى الأسواق مثل الحبوب والخمور والزيت واللحم والسك والفاكهة ، والتوابل والبهارات^(٣). كما كان لهذه المحكمة حق الإشراف على المبيعات ، والفصل فى القضايا التى تقوم بين التجار فى الأسواق وتحصيل الإيجارات المحددة وغير المحددة والمستحقة على ملاك العقارات وأصحاب الدكاكين والضرائب المفروضة على التجار^(٤)، وكذلك فى القضايا المتعلقة بالمواريث والممتلكات التى تنتقل من شخص إلى آخر عن طريق الميراث، والإشراف على عملية تقسيم الموارث الحضرية، والتنظيمات الخاصة بالزواج، والإشراف على نقل الاقطاعات ، ومنع الحرية للعبيد والأسرى،

1- " Abrege des Assises des Beurgeoise", p. 239 ; Rey, Les Colonies, Franques., pp. 58, 59 ; Mayer, The The Crusades., p. 171 .

٢- عن النظم الجرمانية القضائية ، وكيفية المحاكمة عن طريق الماء والنار انظر : نورمان كانتور : تاريخ العصور الوسطى: قصة حياة حضارة ونهايتها ، (ترجمة د. قاسم عهده قاسم، ط ١ ، دار المعارف ، ١٩٧٧م)، ج ١ ، ص ٢١٢ ، ٢١٣ .

3- " Abrege des Assises des Bourgeoise "., p. 250; Prawer , " Social Classes in the Latin kingdom"., p. 158 ,

برادر : عالم الصليبيين، ص ١٣٦ .

4- Holmet, Life Among the European., p. 24 .

والفصل فى القضايا الجنائية الخاصة بأهل المدن^(١). فقد كان لهذه المحكمة وظيفة مالية وقضائية معا .

وكانت المحكمة البرجوازية أيضا بمثابة مكتب لتسجيل العقارات والممتلكات ، ولهذا السبب كان لديها سجل خاص بها منذ عام ١٢٥٠م، كما كانت تتقاضى اتعابا مقابل القيام بعمليات التسجيل والتوثيق ، وفى القرن الثالث عشر الميلادى كانت المحكمة البرجوازية فى عكا وصور تتقاضى مبلغا يقدر بمارك واحد من البائع وثلاث بيزنتات من المشتري كما كان مسجل العقود فى محكمة البنادقة فى صور يتقاضى ربع بيزنت من البائع والمشتري^(٢)، وبالإضافة إلى هذه الاختصاصات فقد كانت المحكمة البرجوازية بمثابة محكمة استئناف المحكمة السوق ومحكمة السلسلة ذات الطابع التجارى^(٣)، والتي سوف نتناولها .

وإذا كانت اختصاصات المحكمة البرجوازية تشمل تنظيم الحياة الاقتصادية والقضائية لسكان المدن من الصليبي فإنه ينبغى علينا معرفة الجهاز الإدارى لهذه المحكمة، ودور هذا الجهاز فى تنظيم حركة الأسواق والإشراف عليها وضبط الأمور التجارية بها .

كان الفيكونت يمثل قمة السلطة التنفيذية لهذه المحكمة ، فهو رئيس المحكمة ، ويمثل سلطة الملك أو الكونت فى المدينة، وقد كانت له سلطة الإشراف العام على أسواق المدينة من حيث تنظيف الشوارع والإشراف على الموازين والمكاييل والمقاييس ، والحركة التجارية فى السوق والإشراف على الحرفيين ، كما كان الفيكونت مسئولاً عن حفظ الأمن فى المدينة مسئولية تامة ، فكان يطوف بشوارع المدينة ليلا فى شكل دوريات شرطية للقبض على الاشقياء والمجرمين^(٤).

1- "Abrege des Assises des Bourgeoise" pp. 241-243, 251, 2 ; Smith , Nobility., p. 86; Holmest, " Life Among the Europeans" p. 27 ; Benvenisti ., Op. cit., p. 28 .

2- "Livre des Assies des Bourgeois", p. 66; Mayer, The Crusades., p. 171; Smith, Nobility., p. 86 .

3- Mayer , Op. cit., p. 171 .

4- "Abrege des Assises des Bourgeoise "., pp. 241, 43, Rey, Les Colonies Franques., p. Benvenisti., Op. cit., p. 28 ;

وبالإضافة إلى هذه المهام والمسئوليات ، كان الفيكونت يقوم بتحصيل الإيجارات والضرائب المستحقة على المواطنين وإرسال هذه الضرائب إلى خزانة الملك والكونت كل ثلاثة أشهر^(١). وذلك بعد أن يستقطع راتبه الشهري وقدره اثنا عشر بيزنتا ، بالإضافة إلى بعض الأجور الأخرى نظير إشرافه على عمليات بيع هبات الميراث كما كان له جزء من متحصلات البيع^(٢). ويتضح من هذه المهام المتعددة للفيكونت أنه كان مسئولاً عن كافة أشكال الحياة اليومية في المدينة ولاسيطة نواحي الحياة الاقتصادية لأهل المدن .

وكان الفيكونت يساعد بعض الموظفين التابعين له ، وكان المحتسب^(٣) أهم هؤلاء الموظفين على الإطلاق، وقد احتفظت هذه الوظيفة بالاسم العربي لها، وهي وظيفة «المحتسب» وفي بعض الأحوال كان المحتسب يعرف باسم كبير السرجندارية أو رئيس الشرطة وهو الموظف الذي كان مسئولاً عن نظم الأسواق والقوانين المنظمة له^(٤). وثمة إشارة إلى وجود وظيفة المحتسب في مملكة بيت المقدس الصليبية .

ويؤكد تقرير بندقي خاص بمدينة صور في عام ١٢٤٣م، أن وظيفة المحتسب وجدت في المدينة على يد الملك جان دي برين (١٢١٠-١٢٢٥م) وقد أوضح التقرير أن المهام التي كانت ملقاة على هذا الموظف «المحتسب» تشبه إلى حد ما اختصاصات ومسئوليات «المحتسب» المملوكي المسلم، وهي الاختصاصات التي كانت تتعلق بالفصل في القضايا التجارية، كما كان يشبه المحتسب في العصر المملوكي في كونه مسئولاً عن تحصيل الضرائب الشهرية الهلالية ، بالإضافة^(٥) إلى مهام ومسئوليات كثيرة أخرى.

1- "Abrege des Assises des Bourgeoise"., pp. 241-44 .

2- Ibid, pp. 243 , 44 .

٣- المحتسب : تحريف للكلمة اليونانية *Μαθητις* والتي تعنى المنظم التجاري Discipulus وكانت وظيفة المحتسب من الوظائف المساعدة للفيكونت ، فكان بمثابة نائب الفيكونت في السيطرة على الحياة العامة في المدينة بما فيها الأسواق.

("Abrege des Assises des Bourgeoise" ., p. 243 , Note b)

4- Ibid , pp. 236, 244 ; "Richard" The Political and Ecclesiastical Organization " , p. 223 ;

هايد : تاريخ التجارة، ص ٣٤١ ؛ رنسيان : المرجع السابق، ج ٢ ، ص ٤٤٨ .

5- Rey, Lrs Colonies franques., pp. 63-65 ; Smith, Nobility., p. 86 .

وقد ذكرت مجموعة قوانين مملكة بيت المقدس المعروفة باسم «الاسيز»^(١) واجبات ومسئوليات المحتسب في الأسواق الصليبية، فكان من واجبات المحتسب الصليبي أن يذهب في الصباح إلى حوانيت الجزارة والمخابز، وحوانيت بيع النبيذ والسلع الأخرى وذلك بصحبة حارس «رجل شرطة» وذلك ليراقب عمليات الغش التي يرتكبها التجار أو بائعو التجزئة، كذلك كان المحتسب يقوم ببناء على أوامر البلاط أو السلطة العليا بمراقبة وزن رغيف العيش، كما كان يلاحق البضائع والسلع الفاسدة ويأمر بمصادرتها واتلافها، ويحول دون بيعها، وخاصة الخبز والنبيذ واللحوم والأسماك، وكان على المحتسب أن يتجول في المدينة مصحوبا بحارس، يسهر على أمن الأسواق، فيقوم بفض المشاجرات التي قد تنشب بين التجار وبين رواد السوق المشتريين، كما كان يقوم بالقبض على اللصوص ويطاردتهم ويلاحقهم، لتأمين الأسواق والمدينة من خطرهم^(٢).

ولتأدية المحتسب مهام وظيفته كان عليه أن يستعين بنواب له ومساعدين وقد تواجد في خدمته فعلا بعض النواب والمساعدين، الذين كانوا يعرفون باسم «عرفاء السوق»، فكان لكل سوق عريف خبيراً بشئون السوق، وكان هؤلاء العرفاء يجمعون التحريات والمعلومات، حتى يتمكنوا من القبض على المخالفين من التجار وأرباب المهن الأخرى كالصناع، إذ أن المحتسب ليس باستطاعته بمفرده أن يؤدي كل هذه الأعمال التي تتطلب البحث والملاحقة^(٣).

١- الاسيز : كان مفهوم الاسيز في الغرب الأوربي معنى محكمة إقطاعية تنظير في دعاوى الفرسان وشكاواهم، وفي الوقت ذاته كان الاسيز هيئة عسكرية سياسية تبحث قضايا الحرب والسلام وتفصل فيها، وكان لمفهوم الاسيز في الشرق الفرنجي معنى آخر أيضا، فهي جملة المجموعات القضائية، وهي عبارة عن مجموعة من الأعراف والتقاليد والعادات التي لها قوة القانون، فهي بمثابة رسالة في القانون وليست قوانين، وكانت هذه الأعراف والتقاليد تتناول جوانب حياة الإقطاعيين الفرنج والعلاقات فيما بينهم، وقد تطورت هذه الأعراف فيما بعد إلى قواعد مسجلة أهمها اسيز جيبرواليم، وذلك في عام ١١٢٠م، وكانت تتألف من ٢٤ فقرة أو مادة للوقوف على التفاصيل انظر (مبختيل : زاهوروف : الصليبيون في الشرق، ص ١٤٣ ؛ Richard, Op. cit., p. 228 .

2- " Abrege des Assises des Bourgeoise "., p. 243 .

3- Loc. Cit.

وكان على المحتسب الصليبي أيضا ملاحقة الباعة الذين يقومون برفع الأسعار أى مراقبة أسعار السلع فى الأسواق ، والتي كانت تقوم المحكمة البرجوازية بتحديددها ، وحين يلتقى المحتسب بالفيكونت يخبره ويقدم له تقديرا عن كل المخالفات التى تمكن من ضبطها وملاحقتها ، وعندما يرتكب أى شخص مخالفة ، كان المحتسب يقوده إلى رجال الشرطة الذين كانوا دائما بصحبته أثناء تجواله ثم يتم اقتياد هذا المخالف إلى الفيكونت ، لكى يقدم إلى المحاكمة جزاء ما ارتكبه من مخالفات . وكان الفيكونت أن يزوج بالمتهم فى السجن ولا يمكن اخراج أى أحد من الجناح من السجن إلا بأوامر صريحة من الفيكونت أو البلاط الملكى^(١).

ويرتبط بمهام المحتسب الصليبي أيضا مراقبة الاسواق الصليبية ليلا وذلك بمصاحبة الرقباء رجال الشرطة الخاضعين لأوامره ، وكانت الرقابة الليلية مقسمة بينه وبين الفيكونت ، كل منهما ليلة ، وإذا تعذر على الفيكونت الذهاب فى التوتجية الخاصة به ، فإن المحتسب يقوم بالمهمة الأمنية المنوط بها الفيكونت ، وما يذكر أن المحتسب كان يساعده فى أداء وظيفته رقيب «رجل شرطة» مسلح يمتطى صهوة جواده ، كذلك كان من واجبات المحتسب أن يسلم إلى الرقباء كل الأشخاص المحكوم عليهم بقضاء عقوبة ما ، كما كان عليه تحصيل الضرائب من التجار والباعة ، وأصحاب الدكاكين ، وإرسالها إلى الأمير^(٢) ، وقد خصص المحتسب مرتب شهري قدره اثنا عشر بيزنتا^(٣) . نظير قيامه بالإشراف العام على الأسواق ، وكان هذا الراتب يفوق راتب الرقيب «رجل الشرطة» والذي كان يقدر بمبلغ ستة بيزنتات فى الشهر بالإضافة إلى نصيب معين من متحصلات المبيعات التى تتم فى الأسواق والهيئات والحجوزات^(٤) . وهذا الاختلاف فى الراتب الشهري بين المحتسب ورجل الشرطة يبدو أمرا طبيعيا ، وذلك لأن المحتسب كان نائب الفيكونت ، ورئيس شرطة المدينة الذى كان منوطا به مهمة الحفاظ على الأمن داخل المدينة بوجه عام ، وفى الأسواق بوجه خاص .

وكان الجهاز الادارى للمحكمة البرجوازية فى المدن الصليبية يضم وظائف كثيرة أخرى ، غير وظيفة الفيكونت والمحتسب ، ساهمت بقدر كبير فى ادارة الحياة الاقتصادية فى المدن

1- "Abrege des Assises des Bourgeoise" .., p. 244 .

2- Loc. cit.

3- rey, Les Colonies Franques., p. 66 .

4- "Abrege des Assises des Bourgeoise " .., p. 244; Rey, Les Colonies Franques., p. 66 .

الصليبية ، فقد كان لها كاتب، يتقاضى أجرا شهريا مجزيا قدره اثنا عشر بيزنتا، وبعض الأجر الإضافية الأخرى والتي كانت عبارة عن اثني عشر بنسا من متحصلات المبيعات، وست بنسات فى حالة بيع المنع والهدايا ، وست بنسات نظير تحرير عقد الرهن، وكان على الكاتب تسجيل كل وثائق المحكمة وحفظها، وتقديم تقرير مفصل عن أعمال المحكمة كل ثلاثة أشهر^(١)، وكان كاتب المحكمة يحتفظ بالسجلات فى خزانة ذات ادراج لها مفتاحان ، وكانت هذه الخزانة تودع فى منزل احد اعضاء المحكمة ذوى الثقة والمكانة السامية لدى الملك أو الكونت^(٢)، وما يذكر أن تعيين كاتب خاص للمحكمة البرجوازية فى عكا يرجع إلى منتصف القرن الثالث عشر الميلادى ، حيث تقرر هذا أثناء انعقاد المحاكم العليا والمحاكم الصغرى (البرجوازية) فى فبراير عام ١٢٥١م، ومنذ ذلك الوقت أصبح للمحكمة البرجوازية سجلات رسمية يدون بها مذكرات القضايا التجارية وغيرها، غير أن هذه الاصلاحات الادارية لم تنفذ مباشرة ، بل استمر استخدام سجل العقود العام^(٣) حتى وقت متأخر من عام ١٢٦٠م^(٤). وبحلول عام ١٢٦٩م . تم تعيين كاتب خاص للمحكمة البرجوازية ، وأصبح لها سجل خاص بها ، بالإضافة إلى نقش أو خاتم خاص بها^(٥)، وجاء هذا التطور الادارى مواكبا لحركة التطور الادارى مواكبا لحركة التطور التجارى التى شهدتها المناطق الصليبية فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد ، وقد ساهمت هذه النظم الادارية فى تنظيم الحياة العامة فى المدن الصليبية، بما فيها الاسواق التى فرضت السلطات الصليبية الرقابة عليها من خلال هذه الانظمة والمؤسسات القضائية والادارية .

1- " Abrege des Assises des Bourgeoise" ., p. 243; Rey , Les Colonies FrAnques., p. 59 ; Holmest, " Life Among the Europeans"., p. 27 .

2- "Abrege des Assises des Bourgeoise"., p. 250; Holmest, "Life Among the Europeans"., p. 27 .

٣- ثمة اختلاف واضح بين كاتب المحكمة البرجوازية ، وكاتب المدينة، ففى وقت مبكر من عام ١١٨٧م، كان لفبيكونت ناهلس خاتم أو نقش خاص به ، ولكن هذا كان اجرا ما شخصا . (Smith, Nobility., p. 87 , Note 211) .

4- " Abregedes Assises des Bourgeoise"., p. 246-249 ; Smith, Op. cit., p. 87 .

5- "Livre des Assiese des Bourgeoise"., p. 160; Smith, Op. cit., p. 87 .

والواقع أن وظيفة الكاتب كانت من الوظائف الهامة فى الجهاز الادارى الصليبي فى بلاد الشام، وقد وجدت هذه الوظيفة فى ديوان الجمرك والاسواق وفى القرية أيضا^(١). فقد ذكرهم الرحالة المسلم ابن جبير بأقلامهم الابنوس، ودفاترهم التى يسجلون فيها المتاجر واسماء التجار^(٢)، وثمة فئة من هؤلاء الكتاب كانوا يعملون كدلالى مساحة وكانت وظيفتهم تقترب كثيرا من وظيفة «مستحفظ الأرض» المسلم، وقد عرفتهم وثائق القرن الثالث عشر الميلادى اللاتينية باسم «المحافظ»^(٣).

وقد قررت مجموعة القوانين البرجوازية فى المملكة الصليبية، أنه إذا حدث أن قام الكاتب المسلم أو الافرنجى المصير من قبل الملك أو الكونت فى السوق أو الميناء أو القرية بأية محاولة لإلحاق الضرر المادى بالملك أو الكونت، كقيامه بالتآمر مع التجار فى تخفيض الرسوم المفروضة عليهم والمستحقة على السلع والبضائع المصدرة، واختلاس بعض المبالغ المالية لحسابه الخاص، دون علم الملك أو الكونت أو نائبه، أو إذا ارتكب الكاتب جريمة عدم ارسال الايجارات التى قام بتحصيلها إلى خزانة الكونت، فإنه يجب فى هذه الحالة اقالة هذا الكاتب، ومصادرة أملاكه لصالح الملك أو الكونت^(٤). وبالطبع كان هذا التشريع ينطبق على جميع موظفى الفندق والميناء حيث ديوان التمكيس والجمرك، كما كان يتعلق بالمناطق الريفية أيضا، وذلك لأن موظفى هذه الجهات، ينتمون إلى فئة الموظفين الاداريين التابعين لسلطة الملك الصليبي أو الكونت، وبمقتضى أن نفهم من هذا الاجراء التشريعى أن ثمة محاولات من جانب بعض الكتاب كانت تحدث لإلحاق الضرر والخسارة المالية بالحكام الصليبيين مثل التواطؤ فى تحصيل الرسوم المستحقة على للتجار والحصول على الرشاوى من التجار نظير تخفيض الرسوم المستحقة على صادراتهم فى الميناء، وعلى مبيعاتهم فى الأسواق.

1- Rey, Les Colonies Franques., p. 67 ; Richard, " The Political and Ecclesiastical Organization" pp. 224, 5 .

٢- ابن جبير : الرحلة، ص ٢١١ .

3- Rey , Les Colonies Franques., pp. 53-55 .

4- "Abrege des Assises des Bourgeoise", pp. 344, 54 , Smith, Nobility., pp. 55,56 .

ومما يذكر أن الكاتب كان موظفا ماليا ، يقوم بتحصيل الضرائب فقد كانت المهام الملقاة على عاتقه تشبه إلى حد ما مهمة الموظفين الفاطميين المسئولين عن تحصيل ضريبة الخراج، وضريبة الجوالي المفروضة على غير المسلمين ، وكان هؤلاء الموظفون يعرفون بأسماء دلال المساحة، وحافظ الخزينة ، والحاشر، وقد وجدت وظيفة الكاتب في مدين صليبية عديدة مثل ارسوف ويافا وعسقلان وبيروت وقيسارية والناصرية ورام الله وصور، وكانت نسبة كبيرة من هؤلاء الكتاب من الوطنيين الشوام أصحاب البلاد الأصليين ، كما كان هناك كتاب من الصليبيين ذوي المكانة الهامة في المجتمع ومن أعضاء المحكمة البرجوازية المحلية^(١).

وهكذا كانت وظيفة الكاتب من الوظائف الادارية الهامة في المناطق الصليبية، الحضرة فيها والريفية، وكان يؤدي وظائف مالية وادارية هامة في الأسواق وفي الموانئ ، حيث تسجيل الصفقات التجارية واسماء التجار، وتسجيل نسب الرسوم المفروضة على سلع الصادرات ، وعلى المبيعات في الأسواق، وتحصيل الرسوم المفروضة على أصحاب الخوانيت التجارية.

وبالإضافة إلى الكاتب كان للمحكمة البرجوازية «حاجب» وكان الملك الصليبي أو الفيكونت هو الذي يقوم بتعيين هذا الحاجب، الذي يقوم بتبليغ أوامر وقرارات المحكمة وهذه الوظيفة تختلف عن وظيفة منادى المدينة الى كان يرتقى حجرا عاليا وسط الأسواق يبلغ أوامر وقرارات السلطات الصليبية للمواطنين ، وهي الأوامر الخاصة بالمحظورات الملكية والقرارات الخاصة بالتعبئة العامة وعلان دعوة الملك من أجل تسليح الفرسان^(٢). أي أن وظيفة الحاجب ارتبطت أساسا بالمحكمة العليا والمحكمة البرجوازية.

كانت ادارة الأسواق في عكا وفي جميع المدن الصليبية الأخرى، يقوم بها موظفون حكوميون ، كانوا يعرفون بموظفي السوق أو الفندق وقد أشار ابن جبير أثناء رحلته إلى الأراضي المقدسة في فلسطين إلى موظفي الفندق في عكا، وذكر صاحب ديوان التجار^(٣)،

1- Smith, Nobility., p. 56; Benvenisti, Op. cit., p. 12 .

2- Rey, Les Colonies Franques., pp. 66, 67 ; Smith, Nobility., p. 87 ;

براور : عالم الصليبيين، ص ١٣٦ .

٣- ديوان التجار : كان يقصد به محكمة الفندق أو السوق أو محكمة السلسلة أو المنياء ، أو بوابات المدينة، وأسواق التجار الأوربيين من الإيطاليين والهولنديين . (Smith, "Government", p. 112)

باعتباره رئيس الديوان، بالإضافة إلى كتاب يقومون بتسجيل البضائع الواردة إلى عكا بطريق البر^(١)، فقد كانت الأسواق الصليبية أسواقا ملكية تخضع لإشراف السلطة الملكية مباشرة، وذلك في المدن التابعة للملك الصليبي^(٢)، كما كانت الأسواق الصليبية في المدن التابعة للإمارات الصليبية الأخرى مثل انطاكية والرها وطرابلس، تخضع لسلطة الكونت، وذلك لضمان تحصيل الرسوم المستحقة على المبيعات داخل السوق. تلك الرسوم التي كانت من أهم موارد الدخل المالى لمملكة بيت المقدس الصليبية والإمارات الصليبية الأخرى، ولذا استلزم وجود محكمة ذات طابع تجارى في المدن الصليبية التي تشهد نشاطا تجاريا متزايدا، وقد عرفت هذه المحكمة باسم محكمة الفندق أو السوق، وذلك للفصل في القضايا التجارية البسيطة التي تقوم بين جميع طوائف السكان من الشوام والصليبيين في السوق^(٣).

وعلى أية حال فإن تأسيس محكمة الفندق Cour de la Fonde تم في عهد عموري الأول (١١٦٢-١١٧٣م) حيث تقرر انشاء محكمة الفندق في كل واحدة من المدن الرئيسية، والتي كان يبلغ عددها ثلاثا وثلاثين مدينة تنعقد بها الأسواق^(٤)، وقبل تأسيس محكمة السوق كانت هناك محكمة شامية وطنية^(٥)، يرأسها موظف يسمى الرئيس، ووفقا لما جاء في بعض المصادر الصليبية، طلب المسيحيون المحليون اشراف ملوك بيت المقدس الأوائل على هذه المعاكم، ثم انتقلت اختصاصاتها إلى محكمة السوق بمرور الزمن، ولكم يحدث التطور

١- ابن جبير : الرحلة، ٢١١ .

2- Prawer, The Latin kingdom., p.410 .

3- Rey, Les Colonies Franques., p. 59 .

4- Stevenson, W. B., The Crusaders in the East., Beirut , 1968, pp. 20-28 ;

رنسيان : المرجع السابق، ج٢، ص٤٨٤، باركر : المرجع السابق، ص٦٤ .

٥- خضع السكان الوطنيون من الشوام في السنوات الأولى من قيام محكمة بيت المقدس، لما كان لها من معاكم وقوانين، وهذه المعاكم تألفت من محلفين وطنيين يرأسه قاض وطني بالرئيس الذي يقابل الفيكونت في المعاكم الهرجولزية وتنظر هذه المعاكم في القضايا الصغرى التي لا تنطوي من الناحية الجنائية على القتل والتي لا تتجاوز قيمة ما ينظر فيه من الناحية المدنية قطعة فضية (مارك) ولم يكن لهذه المعاكم إلا أهمية ضئيلة، فلم تلت ان اندمجت في معاكم المدن (محكمة الفندق أو السوق) ولم تهج إلا في القرى. (باركر : الحروب الصليبية، ص٦٤، هامش ٢) .

فى القرى، إذ ظلت المحاكم الوطنية تواصل عملها ناك برئاسة رئيس القرية وذلك لأن هذا التطور كان قاصرا على المدن فقط ^(١). وهكذا عرفت محكمة الرئيس أخيرا باسم محكمة الفندق أو السوق والتي كانت تشرف على أمور السكان المحليين ^(٢).

ومن المرجح أن هذا التطور القانونى والادارى جاء تلبية للحاجات الملحة التى فرضتها حركة النشاط التجارى التى شهدتها المدن الصليبية ابان فترة الاستقرار الاقتصادى والسباسبى للمملكة الصليبية فى عهد الملك عمورى الأول.

وعلى أية حال فإن محكمة الفندق أو السوق كانت تتألف من رئيس المحكمة المعروف باسم الببلى Bailli وستة أعضاء أو محلفين أربعة من الشوام واثنين من الفرنجية ^(٣)، ويلاحظ أن الببلى Bailli كان هو المسئول عن الاسواق فى عكا، وقد ذكر الببلى فى وثائق القرن الثالث عشر الميلادى باعتباره موظفا ملكيا ^(٤). وكان المحامى الذى يدافع عن أحد رواد السوق (الزبائن) يدعى An Avantparlier ^(٥) وكان هؤلاء المحامون يحضرون أمام المحكمة للدفاع عن موكلهم وكان المدعى يقدم حججه وطلباته بشكل صاخب، ثم يقوم المحامى بتفنيد هذه الحجج وحضها والرد على تساؤلات المدعى ^(٦)، وما يذكر أن حكم تلك المحكمة كان حسب قوانين الامارة الصليبية مع مراعاة العرف المحلى وتقاليده أهلها ^(٧). ويمكن استئناف أحكامها أمام المحكمة البرجوازية ^(٨).

Smith, Nobility, p. 90 .

١- براور : عالم الصليبيين ، ص ١٣٧ :

2- "Assises des Jerusalem. "Tom, II, p. XXIX; Rey, Les Colonies Franques., p. 59 ; Holmest., " Life Among The Europeans., pp. 27, 28 .

3- Rey, Op. cit., 59; Smith, Op. cit., p. 95 ; Mayer, The Crusades., p. 171; Benvenisti, Op. cit., p. 29; Richard, Op. cit., p.224 .

4- " Abrege des Assises des Bourgeoise", pp. 270-4 ; Rey; Op. cit., 59; Smith. Op. cit., p. 94 .

5- " Abrege des Assises des Bourgeoise", p. 245 .

6- "Livre des Assises des Bourgeoise", p. 21 ; Holmest", Lofe Among the Europeans", p. 28 .

٧- زكى النقاش : العلاقات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية بين العرب والفرنجة (بيروت ، ١٩٤٦م) ، ص ١٥٩ .

8- Mayer, The Crusades., p. 171 ;

رنسيمان : المرجع السابق ج٢ ، ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

وعن اختصاصات محكمة الفندق أو السوق، يمكن القول بأن لها حق الفصل فى القضايا التى تقوم بين التجار الشوام وتجار الصليبيين، تلك القضايا المتعلقة بالأمور التجارية البسيطة مثل مشاكل الديون، والاتفاقيات التى يقوم بخرقها أحد التجار من طرفه كما كانت تتولى تسجيل عقود البيع بعد اثبات صحتها ، وكانت أيضا بمثابة ادارة لجباية ضرائب السوق، فقد كان لديها سجل يدون فيه الصفقات التجارية^(١).

وارتبط بمحكمة الفندق أو السوق الملكى فى عكا موظفون آخرون ساهموا فى جهاز المهام المنوطة بها، وكان الموظفون هم الحراس «رجال الشرطة» المسئولين عن حفظ الأمن فى الأسواق والكتاب «المسجل» والكيالين والقياسين ودلالى المزاد العلنى Vendours de :a Vile الذين كانوا يديرون عمليات البيع والشراء من خلال الحلقة أو المزاد العلنى^(٢)، فقد ذكرت مجموعة القوانين البرجوازية أن أسواق عكا فى الفترة الصليبية قد عرفت وظيفة مروج المزاد العلنى^(٣).

ولاشك أن هذه الوظائف ساهمت فى تنظيم عمل السوق، من حيث الاشراف على جميع الضرائب وتوفير الاستقرار الأمنى داخل الأسواق وتنظيم عمليات البيع والشراء من خلال هؤلاء الموظفين واستخدام المعايير التجارية الملكية كالموازين والمكاييل والمقاييس فى هذه الأسواق، والتى كانت احتكارا ملكيا فى الأسواق الصليبية وكان موظفو الملك يقومون بعمليات الوزن والكيل والقياس فى هذه الأسواق وكان احتكار الموازين والمكاييل يعتبر شكلا من أشكال الرقابة الحكومية على الأسواق والتجار، وهكذا قامت محكمة السوق أو الفندق بادارة جميع الاعمال التجارية فى الأسواق ، مما خلق ازدهار أو رواجاً فى هذه الأسواق خلال فترة استقرار السياسى للملكة الصليبية.

وإذ كانت محكمة الفندق، قد قامت بادارة الأسواق الصليبية الملكية فإن ثمة أسواق أخرى كانت منفصلة فى ادارتها عن محكمة الفندق ففى انطاكية كانت أسواق السمك والجلود المدبوغة والنبيذ مستقلة فى ادارتها عن محكمة الفندق ، وكذلك فى اللاذقية أسواق الجلود

1- Smith, " Government "., p. 116 ; Nobility., p. 97 ; Richard, Op. cit. cit., p. 224 .

2- " Abrege des Assises des Bourgeoise"., pp. 271 , 300-1 ; Smith, Nobility., pp. 94,95 ; " Government"., p. 116 .

3- " Livre des Assise des Bourgeoise"., pp. 63, 64 ; Smith, Nobility. p. 97 .

المدبوغة وأسواق المواد الغذائية ، وأسواق الزيوت والفاكهة ، وفى جبيل كانت أسواق الملابس، وفى المرقب أسواق المواد الغذائية ، وفى طرابلس كانت أسواق الصابون والجلود المدبوغة وأسواق السمك والمواد الغذائية ، وفى عكا كان سوق اللحم وسوق الجلود المدبوغة^(١)، ومن المؤكد أن هذه الأسواق المستقلة فى ادارتها كانت ملكا لأفراد أو جماعات مثل الداوية والاستتارية أو ملكا للتجار الايطاليين (البنادقة ، الجنوية البيازنة) أو ملكا للتجار البروفنساليين وخاصة تجار مرسيليا ، فقد حصل هؤلاء جميعا على امتيازات عديدة ، منها حق امتلاك أسواق لهم فى المدن الصليبية ذات الشهرة التجارية مثل عكا وصور وطرابلس وانطاكية ، وكان هؤلاء التجار يمارسون نشاطهم التجارى داخل أسواقهم الموجودة فى الأحياء الخاصة بهم فى هذه المدن، يستخدمون فيها معاييرهم التجارية الخاصة بهم، وذلك طبقا لما اقرته بعض المعاهدات^(٢) ، التى وقعت بين المدن الايطالية وخاصة البنادقة وبين الحاكم الصليبيين فى فترة باكرة من الوجود الصليبي.

وقد كانت مسألة حفظ الأمن وحراسة الأسواق وادارتها فى الأحياء الايطالية فى بلاد الشام فى مقدمة المسائل التى تسببت فى قيام منازعات بين ابناء الجاليات الايطالية والحكام الصليبيين فقد جرت العادة منذ البداية على أن الجاليات الايطالية لها وحدها حق تعيين رجال الأمن من رعاياها فى احيائهم فى المدن الصليبية ، ولكن مدير البوليس الملكى فى مدينة صور، أخذ منذ عهد الملك الصليبي جان دى برين، أى منذ عام ١٢١٠م، يتدخل فى عملية الإشراف على الأسواق التى تقع فى الحى البندقي بالمدينة فكان ذلك سببا للشكوى المستمرة من القنصل البندقي فى عكا مارسيليو جورجيو Marsilio Gergio فى عام ١٢٤٤م، لهذا التدخل والتعدى على حقوقه من جانب مدير البوليس الملكى، وبعد تقديم عدة طلبات والتماسات لدى البلاط، اجيب القنصل البندقي لمطالبه وتم وضع حد لتصرفات مدير البوليس وتقرر ترك أم الإشراف على الأسواق فى الحى البندقي لرجال الأمن البنادقة أنفسهم^(٣).

- Smith, " Government., " p. 116 ; Nobility., p. 96 .

٢- عن بنود المعاهدة التى وقعت بين البنادقة والحكام الصليبيين فى عام ١١٢٣م انظر William of Tyre, Op. cit., vol , I, pp. I, pp. 551 .

٣- هايد : تاريخ التجارة، ص ٣٤١ : سامى سلطان سعد: أسس العلاقات الاقتصادية ، ص ٤٢ Smith, Nobility., p. 71 .

فقد تمسك البنادقة بالامتيازات الاقليمية والتجارية والادارية التى حصلوا عليها فى المدن الصليبية، منذ فترة باكرة من الوجود الصليبي ، والتى منح الابطالبرن بمقتضاها حق الاشراف الكامل على التجارة والأسواق ، وضمان الأمن العام فى داخل الاحياء الايطالية. وهكذا نهدت المدن الصليبية عددا كبيرا من الأسواق المستقلة فى ادارتها عن محكمة الفندق أو السوق الملكية، وقد بلغ عدد هذه الأسواق فى مدينة عكا ستة أسواق ^(١)، وهى أسواق التجار الابطالبيين والبروفتساليين أصحاب الامتيازات وكذلك أسواق الهيئات الدينية العسكرية (الدابة والاستبارية) ، وكان لهذه الأسواق الجهاز الادارى الخاص بها، كما كان لها الموازين والمكايل الخاصة بها، وكذلك اجهزة الأمن وجامعى الضرائب ، وكان للتجار الابطالبيين أيضا المعاكم الخاصة بهم برئاسة القنصل .

ومن المعروف أن فترة الوجود الصليبي فى المنطقة العربية قد شهدت نشاطا تجاريا بحريا متزايدا ، ولعبت الأساطيل التجارية الايطالية دورا رائدا فى هذا المجال، وتدفقت السفن التجارية من أوروبا إلى الموانئ الصليبية فى بلاد الشام، وقد اقتضت هذه الظروف الجديدة قيام مؤسسة قضائية ذات طابع تجارى فى هذه المؤسسة باسم محكمة السلسلة أو الميناء ^(٢). Ceur de la Chaine وقد أخذت هذه المحكمة البحرية اسمها من العادة المنتشرة خاصة فى الشرق بفلق مدخل كل ميناء بحرى بسلسلة حديدية ممتدة بين برجين ، وكانت هذه السلاسل تستعمل فى اغلاق الموانئ فى العصور الوسطى اثناء الليل أو وقت الخطر ^(٣).

ويرجع تأسيس محكمة السلسلة أو الميناء فى الموانئ الصليبية فى بلاد الشام إلى فترة حكم الملك عمورى الأول (١١٦٢-١١٧٤م) ^(٤) وإن كان المؤرخ رابلى سميث Smith يبدى تحفظا ازاء هذا التاريخ الخاص بانشاء محكمة السلسلة ، فيرى أن تأسيس محكمة الفندق ومحكمة السلسلة التجاريتين فى المدن الصليبية يرجع إلى وقت مبكر من القرن الثانى عشر

1- Prawer, The Latin Kingdom., p. 412 .

2- Mayer, The Crusades., p. 171 ; Richard , " The Political and Ecclesiastical

Organization"., p. 224.

برابر : عالم الصليبيين ، ص ١٣٧ .

٢- ابن جبير ، الرحلة ، ص ٢١٢ ، هايد : تاريخ التجارة، ص ٣٤٢ . Smith, Op. cit., p. 81 .

4- Rey, Les Colonies Franques., p. 60 ; Smith, Op. cit., pp. 91, 92 .

الميلادى قبل فترة حكم الملك عمورى^(١)، ومن المحتمل أن هذه المحاكم التجارية كانت تقليدا لما كان سائدا فى الأقطار الإسلامية والمراكز التجارية الإسلامية آنذاك .

وعلى أية حال فإن محكمة الميناء أو السلسلة انتشرت فى الموانئ الصليبية فى بلاد الشام، وخاصة عكا وصور وبيروت وصيدا وطرابلس، باستثناء انطاكية التى لم تشهد هذا النوع من المحاكم كما يرى المؤرخ كلود كاهن Cahen والذي يرى أن محكمة السلسلة لم توجد فى انطاكية ، فقد كانت القضايا البحرية بين التجار تنظر أمام محكمة الكونت فى مدينة انطاكية أو امام المحاكم المستقلة للجاليات الايطالية صاحبة الامتيازات^(٢). وما يذكر أن محكمة السلسلة أو الميناء كان يرأسها موظف يعرف بالبيللى Bailie وكان اعضاؤها يتم اختيارهم من بين وجهاء التجار والبحارة^(٣)، وكان البيللى بمثابة رئيس موظفى الجمرك فى ميناء عكا فى القرن الثالث عشر الميلادى وهذه الوظيفة تشبه وظيفة مشرف الجمرك أو الكاستوديوس Sustodes والتى ذكرتها احدى وثائق الفترة الباكورة من العصور الوسطى^(٤).

وعرت محكمة السلسلة فى ميناء عكا باسم محكمة البحر، وكانت هذه المحكمة مسئولة عن الفصل فى القضايا المتعلقة بالقانون البحرى التى تنشعب بين التجار الأجانب والمحليين وهى القضايا الخاصة بالنقل والملاحين، أو غرق السفن والقروض التجارية والمنازعات التى تنشعب بين البحارة وقادتهم. وفى حالة القضية التى يتجاوز قيمة ما ينظر فيه من الناحية المدنية قطعة فضية واحدة (مارك) ، فإن هذه القضية كانت تنظر أمام المحكمة البرجوازية وذلك للفصل فيها^(٥). فقد كانت المحكمة البرجوازية بمثابة محكمة استئناف لهذا النوع من المحاكم وكانت محكمة السلسلة مسئولة أيضا عن تشغيل الميناء وصيانته بواسطة عدد من الموظفين كما ذكر بنيامين التطيلي أثناء ذهابه إلى ميناء صور^(٦).

1- Smith, Op. cit., p. 92 , Note 244 .

2- Caben, La Syrie du Nord., p. 485 .

3- Richard, Op. cit., p. 224 .

4- Smith, Nobility., p. 92 .

5- Ruchard, Op. cit., p. 224 ; Mayer , The Crusades., p. 171 ; Smith, Op. cit., pp. 91,92 ; Rey, Op. cit., p.60 .

6- Benjamin of Tudela , Travels of Rabbi benjamin of Tudela Edited by Manuel

Komroff, London, 1928 , p. 270 ;

ابن جبير : الرحلة ، ص ٢١٢ .

ويرتبط باختصاصات محكمة السلسلة أيضا القيام بتحصيل الضرائب المستحقة على الصادرات والواردات والضرائب الأخرى المتعلقة بالميناء كرسوم النقل أو المغادرة على السفن التجارية وكانت هذه المهام يقوم بها مجموعة من موظفي الميناء، ويعتبر الكاتب الخاص بمحكمة السلسلة من أبرز هؤلاء الموظفين، كما ذكرت القوانين البرجوازية^(١)، فقد كان هذا الكاتب يقوم بتدوين أسماء التجار وجنسيات السفن الواردة إلى الميناء، والصفقات التجارية الواردة والصادرة.

وهكذا كان يوجد على مدخل الموانئ مجموعة من الكتبة وجباة الضرائب ورسوم الجمارك يقومون بواجباتهم الإدارية المنتظمة وسط ضجيج المساومات والمهاترات^(٢)، فقد كان لمحكمة الميناء أو الجمرع المعايير التجارية الخاصة بها من مكابيل وموازن ومقاييس تستخدمها في تقدير نسب الضرائب على الصادرات والواردات^(٣)، وكذلك على السلع التي تباع على رصيف الميناء.

ومن المحتمل أن محكمة الميناء أو الجمرع كانت تضم عددا من الموظفين يقومون بالإشراف الإداري على الحركة التجارية في الميناء وكانت هذه المجموعة من الموظفين تضم القياسين والكيالين ومروجى المزايدة العلني وذلك لأن بعض السلع الواردة كانت تباع على رصيف الميناء^(٤)، قبل ذهابها إلى الأسواق. كما وجد أيضا جباة الرسوم الجمركية والسماسة والتراجمة والحمالون من هولان الميناء، فكان الميناء بمثابة وحدة إدارية تضم جهازا إداريا لانجاز المهام الإدارية والمالية والأمنية التي تتطلبها الحركة التجارية النشطة في الميناء، وكان رئيس الجمرع أو الميناء يقوم بتعيين هؤلاء الموظفين، والذي كان بعضهم من رجال الكليروس الذين يعرفون اللغة العربية، ومن المحتمل أن هؤلاء كانوا من المسيحيين الشرقيين الذين كانوا يتسلمون وظائفهم من سيد المدينة^(٥).

وهكذا اهتم الموظفون الصليبيون بالعمليات التجارية البحرية وإدارتها واتبعوا نفس الإجراءات^(٥)، التي كانت تستخدمها الموانئ الإسلامية في ذلك الوقت مع السفن التجارية

1- "Abrege des Assises des Bourgeoise" ., p. 344 .

٢- برادر : عالم الصليبيين، ص ١٥٧، رنيمان، المرجع السابق، ج ٢، ص ٤٨٥ .

3- Smith, Nobility., p. 92 .

٤- ابن جبير : الرحلة، ص ٢١١ . . Prawer , The Latin Kingdom., p. 403 .

٥- عن إجراءات الميناء الصليبي التي تتبع مع السفن التجارية انظر الفصل الثالث، ص ١٢٣، ١٢٤ .

القادمة إلى الموانئ الصليبية، وأدت هذه المحكمة التجارية دورا حيويا فى تنشيط التجارة البحرية فى الموانئ الصليبية، وتدفع البضائع الأوربية إلى هذه الموانئ، الأمر الذى خلق رواجاً تجارياً وازدهاراً للأسواق الصليبية الملكية والأسواق المستقلة على حد سواء، وذلك إبان فترة الاستقرار السياسى والتوسع الإقليمى التى شهدتها المملكة الصليبية فى عمرها الأول. فقد كان قيام المحاكم التجارية (محكمة الفندق- محكمة السلسلة أو الميناء) فى هذه الفترة خير دليل على ذلك الراج والازدهار الاقتصادى لمملكة بيت المقدس الصليبية.

وإذا كانت محكمة الفندق ومحكمة السلسلة قد أسند إليها مهمة إدارة الأسواق والموانئ فى المدن الصليبية، فإن إدارة الحياة الاقتصادية فى القرية وخاصة الأسواق قد أسندت إلى رئيس القرية أو المختار. فقد أبقى الصليبيون على نظام إدارة القرى فى المناطق العربية، فكان لكل قرية مجلس من الأعيان والشيخ برئاسة رئيس القرية وكان هذا المجلس بمثابة محكمة القرية^(١)، وكان رئيس القرية يعين من قبل السلطة الحاكمة فى المدينة، يعينه السيد الإقطاعى ولذا كان رئيس القرية من الموظفين ذوى الأهمية الكبيرة، وذلك نظراً للمهام الكبيرة التى كانت ملقاة على عاتقه فهو بمثابة الوسيط بين الكونت وأهل القرية، يشرف على عمليات تحصيل الضرائب وإرسالها إلى سيد المدينة الإقطاعى، كما كان بمثابة الرئيس الإدارى للتجار يشرف على السوق المحلى للقرية، ومستولاً عن حفظ الأمن فى القرية^(٢)، وقد زطلق الصليبيون على رئيس القرية لقب «الوسيط»^(٣) Raisagium أو Raisge، وقد تمتع رؤساء القرى بالاستقلال القضائى داخل قراهم إذ كان لرئيس القرية سلطة الفصل فى المنازعات التى تنشأ بين أهالى القرية^(٤)، وكانت السلطة القضائية لمحكمة القرية بسيطة لا تتعدى عن فض المنازعات والقضايا التى لا يزيد قيمة المتنازع عليه من الناحية المدنية عن قطعة فضية واحدة (مارك)،

١- ابن جبير : الرحلة ، ٢١١ .

2- Prawer, The Latin Kingdom., pp. 367-369 ; Benvenisti, Op. cit., p. 20 , Smith, Op. cit., pp. 47,48 .

٣- رنيمان : المرجع السابق، ج٢، ص ٢٧٤ . ٢٧٥ .

4- Richard, " The Political and Ecclesiastical Organization" p. 223 .

5- "Abrege des Assises des Bourgesise., "pp. 244, 312; Smail, Op. cit. , pp. 39 , 40 .

وأما بخصوص الجرائم الجنائية التى كانت تستلزم عقوبة الاعدام أو التشهير، فكانت من مهمة المحكمة البرجوازية^(١)، والتى كانت بمثابة محكمة استئناف للمحاكم التجارية التى ذكرناها ومحكمة القرية.

وهكذا اسهم القانون العرفى والمؤسسات القضائية فى المملكة الصليبية فى السيطرة على الحياة الاقتصادية والاجتماعية وتنظيمها واستطاعت هذه المؤسسات ادارة شئون الأسواق، وحماية حقوق العامة فى هذه الأسواق، مما ساعد على ازدهار حركة البيع والشراء ورواجها، وذلك خلال الفترة المستقرة للملكة الصليبية، والتى عملت خلالها هذه المؤسسات بهمة ونشاط، مما شجع التجار المسلمون والأوربيون على ارتياد هذه الأسواق ويتضح مما سبق أيضا اهتمام الحكام الصليبيين بالتجارة والأسواق، واقتباس النظم الإدارية الإسلامية، الخاصة بتنظيم الأسواق، وإن جاءت هذه النظم متوافقة مع طبيعة المجتمع الاقطاعى الصليبي فى منطقة الشرق العربى.

من المعروف أن التجارة وحركة الأسواق لاتزدهر وتروج إلا فى ظل استقرار الأمن واستتبابه، سواء على طول الطرق التجارية أو فى داخل الأسواق والعكس صحيح تماما^(٢)، وتنسحب هذه المقولة على حركة الأسواق الصليبية فى بلاد الشام، ولاشك أن هذه المسئوليات كانت تقع على عاتق الحكومات الصليبية.

وكان الخطر الداهم الذى يهدد التجارة فى العصور الوسطى يتمثل فى قطاع الطرق الذين كانوا يستولون على المتاجر، وسلب القوافل، وقد ذكر ابن جبير أن الأكراد كانوا يمثلون خطرا كبيرا على التجار الذين كانوا يسلكون الطريق من المول إلى نصيبين وإلى دنيصر، إذ كانوا يقطعون الطريق، ويسعون فى الأرض فسادا^(٣). كما أشار الرحالة سيولف Saewulf الذى زار الأراضى المقدسة فى الفترة الصليبية إلى اضطراب حالة الأمن وانتشار اللصوص وقطاع الطرق على امتداد الطرق التجارية الجبلية التى كان يسلكها التجار والحجاج إلى مدينة القدس، وخاصة الطريق من يافا إلى المدينة المقدسة^(٤)، ولاشك أن هذه المخاطر، كانت تسبب عرقلة

١- قاسم عبده قاسم، دراسات فى تاريخ مصر الاجتماعى، ص ٧٣.

٢- ابن جبير : المصدر السابق، ص ١٧١. Lepez, "The Trade of Medieval Europe", p. 285.

3- Saewulf, Op. cit., pp. 8,9; Danial, Op. cit., pp. 26.

النشاط التجارى فى المناطق الصليبية ، وكان ينعكس هذا الأثر السلبي على حركة الأسواق فى هذه المناطق وقد ادراك الحكام الصليبيون خطورة هذه الأعمال من قبل قطاع الطرق على طول الطرق التجارية التى تربط الأسواق بعضها ببعض ، ولذا اسندوا مهمة حماية هذه الطرق والتجار إلى فرسان الداوية والاستتارية ^(١) ، ولاسيما إبان فترة الاستقرار السياسى للمملكة الصليبية، وهكذا يتضح دور السلطات الصليبية فى تأمين الطرق التجارية المؤدية إلى الأسواق، وكان هذا الاجراء احد عوامل ازدهار الأسواق ورواجها، ولاسيما خلال فترات حكم الملوك الاقوياء أمثال (بلدوين الأول، وبلدوين الثانى، فولك الانجوى، بلدوين الثالث، وعمودى الأول لوزجنان) .

والواقع أن الاستقرار السياسى للمملكة الصليبية، تعرض للخطر إبان فترات الصراع بين الحكام الصليبيين والتنافس بينهم على وراثة العرش، ولاسيما فى الفترة التى سبقت معركة حطين، فقد حدث اضطراب سياسى بعد وفاة الملك المجذوم بلدوين الرابع الذى مات دون أن يترك وريثا، وحدث صراع بين كونت طرابلس وبين جان لوزجنان الذى تزوج اخت الملك المتوفى (سيبيلا) ^(٢)، ولاشك أن هذه الأحداث وحالة عدم الاستقرار السياسى كان لها تأثيرها السلبي على الأسواق الصليبية وتقلص حركة البيع والشراء نتيجة عدم الاستقرار الأمنى فى البلاد.

وعلى أية حال فإن المتأمل فى الأحداث السياسية التى شهدتها المملكة الصليبية وخاصة بعد كارثة حطين التى امت بالمملكة وتلقص الوجود الصليبي فى شريط ساحلى ضيق على البحر المتوسط، يجد أن الاضطرابات السياسية تكاد تكون هى السمة الدالة على حياة الصليبيين فى الشرق العربى، وقد ترك هذه الاضطرابات أثره السىء على الحياة الاقتصادية، وتقلصت اعداد الأسواق نتيجة الخسائر الاقليمية التى فقدتها المملكة الصليبية فى المنطقة العربية.

والواقع أن الاستقرار السياسى يؤثر على الأحوال الأمنية سواء فى المدينة أو فى الأسواق ففى ظل الاستقرار السياسى للمملكة الصليبية استطاع الحكام الصليبيون ضبط الأمور التجارية والسيطرة على جميع نواحي الحياة الاقتصادية، واتضح ذلك من خلال ما قام به الملك

1- Theoderich, Op. cit., pp. 46-48 .

عمورى الأول (١١٦٢-١١٧٤م) من تأسيس المحاكم التجارية (محكمة الفندق أو السوق ومحكمة السلسلة أو الميناء) ^(١)، وكان لهذه المحاكم جهازها الإدارى من موظفين وإداريين يعملون ضمن هيئة لجباية الرسوم التجارية المستحقة كما كانت وظيفة المحتسب فى الأسواق الصليبية من الوظائف الهامة التى ساعدت على توفير الأمن داخل الأسواق وضبط الأحوال السعرية والصحية فى الأسواق، وقد ازدهرت الأسواق الصليبية من الوظائف الهامة التى ساعدت على توفير الأمن داخل الأسواق وضبط الأحوال السعرية والصحية فى الأسواق، وقد ازدهرت الأسواق الصليبية فى ظل الاستقرار الأمنى والسياسى، ولكن هذه الحالة لم تدم طويلا، إذ ساعدت عوامل كثيرة على زعزعة الأمن والاستقرار فى المدن الصليبية فى نهاية القرن الثانى عشر الميلادى والقرن الثالث عشر الميلادى، وارتبطت هذه العوامل بالسلطات الصليبية الحاكمة، من حيث اخفاق هذه السلطات فى التصدى لعلاج هذه الأزمات السياسية والأمنية، فقد ساهمت الجاليات الإيطالية فى المدن الصليبية بقدر كبير فى أحداث حالة عدم الاستقرار الأمنى فى هذه المدن وخاصة مدينة عكا وصور، فقد شهدت شوارع عكا فى القرن الثالث عشر الميلادى صراعات دموية بين أفراد الجاليات الإيطالية وخاصة بين البنادقة والجنوية ^(٢)، وقد أدت هذه الصراعات الدموية المتكررة إلى إلحاق الضرر بأحياء المدينة، مما أدى بالتالى إلى خراب الأسواق وكسادها، وفى عام ١٢٦١م أعلن مقدم الداوية عن شكواه بخصوص تقلص التبادل التجارى والذى نتج عن غياب تجار جنوا وحلفائهم عن أسواق عكا أثناء انشغالهم فى حرب القديس لابس ^(٣). وما يذكر أن السلطات الصليبية لم تستطع أن تضع حدا لهذه الصراعات وذلك لضعف هذه السلطات، فقد كان هذا التنافس بين الجاليات الإيطالية فى المناطق الصليبية من الأسباب الجوهرية التى أدت إلى انهيار الوجود الصليبي فى المنطقة العربية ^(٤).

١- سبق الحديث عن هذه المحاكم التجارية، ص ١٨١ - ١٩٠ .

2- Benvenisti, Op. cit., pp. 89, 90 ; Thompson, Op. cit., p. 202 .

3- Smith, " The Government"., p. 111 .

4- De Vitry, Op. cit., p. 67 ; Ludolph, Op. cit., pp. 51,52 .

ويرتبط بالحالة الأمنية أيضا والتي أثرت على الأسواق الصليبية في مدينة عكا، تلك الصراعات والمشاجرات التي كانت تشهدها شوارع مدينة عكا بين الداوية والاسبتارية^(١)، وهما الهيئتان اللتان كانتا بمثابة دولة داخل دولة، فقد أدت الصراعات بينهما إلى إثارة القلاقل والاضطراب في المدينة، الأمر الذي انعكس أثرها السلبي على حركة الأسواق الصليبية، فانكمشت الأسواق الملكية في عكا، مما أفسح المجال أمام تطور الأسواق الستة المنفصلة عن محكمة الفندق في إدارتها بشكل ملحوظ^(٢)، وهى أسواق المدن الإيطالية الثلاث البندقية وجنوا وبيزا وأسواق الهيئات الدينية العسكرية (الداوية والاسبتارية) وأسواق البروفنساليين، وذلك على حساب الأسواق الملكية في القرن الثالث عشر الميلادي.

وعلى أية حال فقد اقتبس الصليبيون النظم الإدارية الإسلامية الخاصة بتنظيم الأسواق والإشراف عليها، وقد شهدت الأسواق الصليبية روجا ابان فترة الاستقرار السياسى التي شهدتها المملكة الصليبية والتي استطاعت الأجهزة الإدارية خلالها العمل بمهمة ونشاط من أجل توفير حالة الاستقرار في الأسواق، وقد حل الضعف بالكيان الصليبي من جراء المنازعات بين الحكام ، الأمر الذى أدى إلى نمو قوة التجار الإيطاليين في المدن الصليبية وازدهار أسواقها في المدن الصليبية على حساب الأسواق الصليبية.

لقد اهتم الحكام الصليبيون بالمحافظة على الهيكل السياسى فقط واهملوا النواحي الاقتصادية وخاصة التجارة التى سيطر عليها الإيطاليون مما أدى فى النهاية إلى إهمال الصليبيين للأسواق.

1- Mathew Paris, Op. cit., vol, I, pp. 386, 87 , 456 .

2- Prawer, The Latin kingdom., p. 412 .

الخاتمة

لقد شهدت المناطق الصليبية فى بلاد الشام العديد من الأسواق نتيجة لتعدد القوى السياسية فى المملكة الصليبية واختلاف المصالح الاقتصادية والمالية فيما بينهم فقد وجدت أسواق للداوية وأسواق للاستتارية وأسواقا للإيطاليين (البنادقة والجنوية والبيازنة) وأسواقا للتجار البروفنساليين بالإضافة إلى الأسواق الملكية الصليبية وتنافست هذه الأسواق فيما بينها مما خلق نشاطا تجاريا فى المدن الصليبية ، وشهدت فترة الاستقرار السياسى للمملكة الصليبية ازدهار هذه الأسواق واستمر هذا الوضع إلى أن حلت كارثة حطين التى استرد المسلمون بعدها بعض المدن التى احتلها الصليبيون وبالطبع انعكس الوضع السياسى المتدهور للملكة الصليبية على حركة الأسواق فتقلص عددها وأصابها الكساد واهتم الحكام الصليبيون فى الفترة الثانية بالمحافظة على الهيكل السياسى للدولة مع اهمال الجوانب الاقتصادية كالأسواق .

وهكذا استفاد الايطاليون من الوضع السياسى الحرج الذى تعرض له الحكام الصليبيون وسامروا على مصير المملكة الصليبية بما حصلوا عليه من امتيازات سخية مما أدى إلى ازدياد نشاطهم التجارى ورواج أسواقهم فى المناطق الصليبية وخاصة فى مدينة عكا وذلك على حساب الأسواق الملكية الصليبية وخلاصة القول: إن الحركة التجارية فى المناطق الصليبية قامت على اكتاف التجار الايطاليين الذى امتد نشاطهم التجارى إلى الأسواق الإسلامية المجاورة الرائجة فى دمشق وحلب والقاهرة، وعلى أية حال فإن الأسواق الصليبية فى بلاد الشام لم تستطع منافسة الأسواق الإسلامية فى جذب التجار إليها ، فقد كان البناء السياسى والاقتصادى فى المملكة الصليبية هشا الأمر الذى انعكس اثره على حركة الأسواق ولاسيما ابان فترات الضعف .

ملحق رقم (١١)

De L'ollice dou mathessep

عن وظيفة المحتسب في الأسواق الصليبية

L' office don mathessep est que il doit dou matin aler as places , C'est assavoir , a' la boucherie et ;a' ou l'on vende le pain et les vins et autres chozes, et prendre ce garde que aucune fraude ne se face des vendours et des regratiers, et que pain ne faille a' la place , selonc l'ordenement de la court, et la pois dou pain; et ataindre les chozes qui se vendent qui se vendent qui sont afeur , et proprement le pain et le vin , la char et le piosson , selonc le banc crié . L t ensi doit torner par la ville, permant ce garde des des dessus dites chozes, et que , se nulle mallefaite se fait, come de forees et larressins et mehlées, lesqués il doit tro- ver et ataindre . Et poar ce il doit avoir entour iuy d'une gent encuzeours et enquerours, Jusques il li ferint assavoir les dessus dites malesfaites que il ne porra sonl tout trover ni ataindre : etcele geat deivent anoir aucune gracede la viscenté pour ce faire. Et especia- ment doit ataindre ceaus qui seront encheus des bans , et revenir souvent la' ou il cuidera trover le visconte , a' qui il doit faire assaver el presenter li toutes celles chozes que il doit faire assaver el presenter li toutes celles chozes que il aura trové et ataintes. Et trovant au- cune persone qui auroit fait malefaite ou fusse acuzEe de disfame , il le doit aouvent avec lui , et faire le mener par devant le visconte ce faire li assavoir lormesfait ou lor achaizon . Et se enci ectoit que le visconte fusse en teil leuc ou fust en bezoing , que il ne peust parler a' lui , il doit et peut ele persoune metre en peizon et faire le assavoir au visconte au plus tost que il porra : et ensi peut arester aucune persoune et metre en prizon; mais il ne peut ne io ne doit traire nul deprizon sans le coumandement dou visconte ou de la court. Encores doit il aler o gait de nuyt et en sa compaingnie des sergans ordenés , c'est assaver, il une

nuyt, et le visconte l'autre . Et toutes les fois que le visconte n'en porra ller o gait , il doit aler pour luy , c'est assaver , toute armé cme sergant a' cheval , Encores doit il conduire avé les serhans celles persounes qui sont jugées jusques a' lor Juyse, si come sont cenus qui doivent uatre frustea on qui doivent perdre vie ou membre. El cestuy mathessep a aici les so-dees dou seignor, de la rente de la visconté. XII. bezans le mois, et part au prouchas des sergans de ce que il ont des ventes et dons et gagieres des heritages.

Beugnot, (ed.), Assises De Jerusalem, Tome, II . pp. 234-44 .

ملحق رقم (١١)

الترجمة

عن وظيفة المحتسب فى الأسواق الصليبية والمهام المقاه على عاتقه (١١)

كان من واجبات المحتسب أن يذهب فى الصباح إلى الحوانيت والدكاكين التجارية، أى إلى حوانيت الجزارة، والمخابز ، وحوانيت بيع النبيذ والسلع الأخرى، وذلك بصحبة حارس من رجال الشرطة لمراقبة عمليات الغش والتدليس التى يرتكبها التجار أو بائعو التجزئة ، كذلك كان على المحتسب أن يقوم ببناء على أوامر الملك أو الأمير الصليبي، بمراقبة وزن رغيف العيش كذلك كان يلاحق البضائع والسلع الفاسدة ، ويحول دون بيعها واتلافها أو حرقها ، وخاصة الحبز والنبيذ واللحوم والأسماك. وبناء على ما تقدم، كان على المحتسب أن يتجول فى المدينة مصحوبا بحارس من رجال الشرطة ، يسهر على أمن الأسواق، فيقوم بفرض المشاجرات ، والقبض على اللصوص، ومثيرة الشغب والأشقياء . فكان المحتسب يبحث عن اللصوص ، بطاردتهم ولاحقهم ، ولتأدية مهام وظيفته تواجد فى خدمته بعض الموظفين المساعدين ، فبعضهم كان يقوم بجمع التحريات والمعلومات، حتى يتمكنوا من القبض على المخالفين ، إذ أن المحتسب ليس باستطاعته بمفرده أن يؤدى كل هذه الأعمال التى تتطلب البحث والملاحقة ، وكان هؤلاء الناس من الموظفين المساعدين لا يتمتعون بأية امتيازات يمنحها لهم الفيكونت (نائب الكونت) .

وكان على المحتسب أيضا ملاحقة الباعة الذين يقيمون برفع الأسعار أى مراقبة التسعيرة وحين يلتقى بالفيكونت يخبره ، ويقدم له تقريرا عن كل المخالفات التى تمكن من ضبطها وملاحقتها .

وعندما كان المحتسب يجد شخصا ما قد ارتكب مخالفة أو ناله الاتهام، فإنه كان يقوده إلى رجل من رجال الشرطة «الرقباء» الذين كانوا دائما بصحبته أثناء تجواله. ثم يتم اقتياد المتهم إلى الفيكونت، حيث يتم محاكمته بعد الوقوف على أنواع التهم والمخالفات التى

ارتكبتها الجانى. وما يذكر أن الفيكونت كان يأخذ بكلام المحتسب ، وليس بكلام الجانى. وهكذا كان المحتسب بإمكانه أن يزج بالجانى فى السجن ، وهكذا كان فى سلطة المحتسب القاء القبض على أى شخص ويضعه فى السجن. إلا أنه لا يمكنه اخراج أى شخص من السجن إلا بأوامر صادرة عن الفيكونت (نائب الملك أو الكونت)، أو البلاط الملكى مباشرة.

كما كان من مهام المحتسب الصليبي أيضا مراقبة الأسواق ليلا، وذلك بمساعدة بعض الرقباء أو رجال الشرطة الخاضعين له، وكانت الرقابة الليلية مقسمة بينه وبين الفيكونت الآخر، كل منهما ليلة، وإذا تعذر على الفيكونت الذهاب لتأدية مهمة الرقابة الليلة، فإنه لسبب ما كان على المحتسب أن يحل محل الفيكونت فى القيام بهذه المهمة، ولذا كان يحرس المحتسب فى أداء مهامه الوظيفية رقيب مسلح يمتطى صهوة جواده .

كذلك كان من واجبات المحتسب أن يسلم إلى رجال الشرطة «الرقباء» أو السرضارية كل الأشخاص المحكوم عليهم بقضاء عقوبة ما، حتى يقودهم إلى المكان الذى سيقضون فيه العقوبة . كذلك الأشخاص المحكوم عليهم بعقوبة الاعدام، كان على المحتسب متابعتهم . كما عان عليه أيضا أن يدفع المبالغ التى قام بتحصيلها من رسوم الأسواق والايجارات الى الأمير، وكان مرتب الفيكونت اثنى عشر بيزنتا فى الشهر، وكان له نصيب ناتج عن عمليات بيع المجوزات، وجزء من متحصلات البيع .

ملحق رقم ٢

Dou Serement dou mathessep

LeSerement dou mathessep . Il doit Jurer que il gardera et sauvera les drois et les raisons dou roi et les bennours de la cort et dou visconte, et de faire assavoir au Visconte toutes les chozes qui vendront par devant lui et toutes celles qui li Seront faites assavoir qui a' la seigneurie apartienent; de faire son servize bien et loyalment a' son pooir .

ملحق رقم ٢

"Dou Serement Dou methessep"

تعهد المحتسب

كان المحتسب يقسم على أن يقوم بحماية وتنفيذ القوانين الملكية والمحافظة على الحقوق الممنوحة للتاج، وأن يعمل مخلصاً من أجل المحكمة البرجوازية والفيكونت ، وأن يعترف على كل التجار الذين يقومون بأعمال البيع والشراء بين يديه في المنطقة التابعة للفيكونت، وأن يعتاد على معرفة كل ولاية إقطاعية كل على حدة، وأن يؤدي الخدمات التي تزيد ثروة سيده بصدق وأمانة .

ملحق رقم ٣

Taxes of The kingdom of Jerusalem

The following list of taxes gives some idea of the commerce in the eastern Mediterranean .

The Letters B. and K. stand for the coins called besant and karouble .

1- The old duties command that one should take at the custom house for the sale of silk for every hundred B., 8 B. and 19 k., as duty .

2- For the duties on cotton the rule commands that one should take per hundred , 10 B. and 18 L. as duties .

3- For the duties of pepper the rule commands that one should take per hundred 11 B. and 5K. as duties .

4- For cinnamon the rule commands that one should take per hundred B., 11 B. and 18 K. as duty .

5- For wool the rule commands that one should take per hundred B., 11 B. and 10 K . as takes.

6- For the duties of alum the rule commands that one should take per hundred , 11, B. and 5 K as duties .

(Duty is stipulated for varnish . nutmegs and nutmeg leaves, flax, cloves and leaves of cloves, and Indian hens).

12- For the wares which are brought by sea from the coasts of Syria and Which cannot be sold the rule is that they can be withdrawn and taken out of the country , but if the merchandis, which cannot be sold be taken out beyond the chain they must paid per hundred for as much as then be in the country 8 B. per hundred, and for that which may been sold duty must be paid to the custom house according that which is established for each kind and which one would have to pay. and be it understood that these duties shall be paid by the Saracens and by all the Syrians who may come with wares into this kingdom.

13- For the duties on musc the rule commands that one should take per hundred B. and 1/3 as duty .

14- For the duties on musc the rule commands that one should take per hundred B. 8 B. and 1/3 as duty .

15- For the duties on sugar for that which is imported and exported by land and by sea , the rule commands that one should take per hunder, 5 B. as duty .

16- For the duties per cael's load of Sugar the rule commands that one should take 4 B. as duty .

17- For the duty on sugar which is brought by beasts of burden the rule commands that one should take I raboin par load as duty .

18- For all things which are exported by land to be taken to the Paynlms the rule commands hat one should take as duty per Besant 1 K.

(Dury is stipulated for flax intransit imported from babylon to Damascus , salt, fish imported from Babylon, alcana, all the spices of retail shop- Keepers, sesamum, oil of sesamum. incense, cardemoine, iovry, sarcocoll, galega, twugs and leaves of lavender myrodolan, cinnamon , rhubarb , ginger, camphor, borage , aspic, gariophylus; an internal tax is fixed for ammonia, Nabeth sugar, dates, duty on emery (saracen and Syrian licorice . Camphor root; straps and sadies exported from Jerusalem; an internal tax on Yellow sulfur of arsenic duty on libanotis).

49- It is understood that rule contmands that one should take on all planks and beams which are exported by land , as duty the quarter of what they cost .

50- It is understood that the rule commands that one should take as duty on planks used to construct threshing floors the tenth of what they cost .

51- It is understood that the rule commands that one should take upon salt fish exported from the city the quarter of what it cost as dity .

(Duty or an internal taxor both are stipilated for fruit , hens , rafters, olives , wine , Damascus thread , senna, red currants, shoes bought by Saracens , wheat , egge hens and pullets, imported goats, geese oil nut gall, imported wool, wax and pens).

ملحق رقم ٣

Dwns, Basic Documents in Medieval History, pp. 152-54

الضرائب التجارية فى مملكة بيت المقدس الصليبية^(١)

قائمة الضرائب الآتية تعطى بعض الفكرة عن التجارة فى الحوض الشرقى للبحر المتوسط،
وبما يذكر أن حرف B يعنى البيزنت ، والحرف K يعنى كرويل أو كارويل

البيزنت = ٢٤ كارويل

القائمة

هذه قائمة بالضرائب القديمة التى كانت تدفع فى مملكة بيت المقدس على السلع والبضائع
المستوردة والمصدرة.

١- ضريبة الحرير:

كانت الضريبة المقررة على السلع الحريرية مقدارها ٨ بيزنت و ١٩ كارويل ، عن المبيعات
التي قيمتها ١٠٠ بيزنت أى مقدار الضريبة $\frac{19}{24} \times 8$.

٢- ضريبة السلع القطنية :

كانت الضريبة المقررة على الملابس القطنية تقدر بـ ١٠ بيزنت و ١٨ كارويل عن المبيعات
التي قيمتها ١٠٠ بيزنت أى $\frac{18}{24} \times 10$.

٣- ضريبة الفلفل:

كانت ضريبة الفلفل ١١ بيزنت ، ٥ كارويل عن المبيعات التي قيمتها ١٠٠ بيزنت أى
 $\frac{5}{24} \times 11$.

٤- ضريبة القرفة :

وكانت ضريبة القرفة ١٠ بيزنت و ١٨ كارويل عن المبيعات التي قيمتها ١٠٠ بيزنت أى
 $\frac{18}{24} \times 10$.

١- Downs, Basic Documents in Medieval History, pp. 252 , 54 .

٥- ضريبة الملابس الصوفية :

ضريبة الصوف بيزنت و ١٠ كارويل وعن المبيعات التى قيمتها ١٠٠ بيزنت أى $\frac{1}{4} \times 11\%$

٦- ضريبة الشبة + (جوزة الطيب - القرنفل - الكتان - الأسماك الهندية)

وكانت الضريبة المقررة على الشبه تقدر بـ ١١ بيزنت و ٥ كارويل عن المبيعات التى قيمتها ١٠٠ بيزنت أى $\frac{1}{4} \times 11\%$ ، وكانت مثل هذه الضريبة مقرر على سلع أخرى مثل جوزة الطيب، وأوراق جوزة الطيب والكتان والقرنفل والأسماك الهندية .

١٢- وبالنسبة للسلع والمتاجر التى كانت تحضر إلى المملكة الصليبية عن طريق البحر من ساحل بلاد الشام والتى كانت لاتباع ، فإنه فى هذه الحالة كان يمكن سحب هذه السلع إلى خارج القطر، ولكن فى حالة، ما إذا كانت هذه السلع والمتاجر التى لتباع قد وصلت فى طريقها إلى ما وراء ميناء السلسلة البحرى، فإنه كان يجب دفع رسوم قدرها ٨٪ ، وبالنسبة للسلع والبضائع التى يمكن بيعها ، فإنه كان يدفع عنها الضرائب طبقا لما تقرر على كل نوع من أنواع السلع وطبقا لما هو معروف ، فإن هذه الضرائب كان يدفعها التجار المسلمون الذين كانوا يأتون بتجارهم إلى أسواق المملكة الصليبية .

١٣- ضريبة العنب :

كانت ضريبة العنب تقدر بـ $\frac{1}{3} \times 8\%$.

١٤- ضريبة نبات الصبر المر:

كانت الضريبة $\frac{1}{3} \times 9\%$

١٥- ضريبة السكر :

وبالنسبة لضريبة السكر المستورد أو المصدر ، فق كانت قيمتها ٥٪ من قيمة المبيعات .

١٦- ضريبة السكر الذى كان يأتى على ظهور الدواب :

كانت الضريبة روين واحد عن كل حمل من السكر.

١٧- ضريبة حمل حمل من السكر:

كانت الضريبة المفروضة على حمل من السكر تقدر بـ ٤ بيزنت .

١٨- وبالنسبة للسلع والبضائع التى كانت تصدر إلى الأقطار الإسلامية المجاورة عن طريق

القوافل التجارية البرية. فإنه كان يفرض عليها ضريبة مقدارها كارويل واحد عن كل بيزنت من قيمة السلعة أى ضريبة قدرها $\frac{1}{4}$ ، ونفس القيمة من الضريبة كانت تفرض على الكتان المستورد من مصر والذي كان يذهب إلى دمشق عبر أراضي المملكة الصليبية. وكذلك السمك المملح المستورد من مصر، وكل البهارات التي كانت تباع في الدكاكين بالتجزئة والسمسم، وزيت السمسم، والبخور، والعاج والقرفة، والزنجبيل والكافور، وعشب لسان الثور، والخزامى عريض الورق، وكانت تفرض ضريبة داخلية محددة على النشادر ونبذ السكر، والبلح، وضريبة على الصنفرة (وكان العرقسوس الشامي تفرض عليه ضريبة أعلى من الضريبة المفروضة على العرقسوس الفرنسي)، وكبريت الزرنبيخ، والكافور وسروج الخيول والأحزمة والأربطة التي كانت تصدر إلى مملكة بيت المقدس الصليبية، كما كانت هناك ضريبة على كبريت الزرنبيخ الأصفر الذي كان يجلب من لبنان.

٤٩- ومن المتفق عليه أن الضريبة المقررة على الألواح الخشبية المستخدمة في بناء السفن كانت مقدارها ٢٥٪ من قيمتها، بينما كانت الضريبة المفروضة على الألواح الخشبية المستخدمة في بناء الأدوار العليا من المنازل قيمتها ١٠٪ من قيمتها وتكلفتها، وكانت ضريبة الألواح الخشبية المستوردة المستخدمة في بناء المنازل تقدر بـ ١٠٪ من قيمتها.

٥٠- ضريبة السمك : ومن المتفق عليه أن الضريبة التي كانت مقررة على السمك المملح الذي كان يأتي إلى المدينة عن طريق الاستيراد كانت مقدارها ٢٥٪ من قيمة المبيعات.

وكانت ثمة رسوم وضرائب داخلية على الفواكه والأسماك والعوارض الخشبية والزيتون، والنبذ، وخيوط غزل دمشق، والسنامكي والزبيب أو العنب الأحمر، وحدوات الخيول التي كان يبيعها المسلمون، والقمح والبيض والدجاج، والدجاج الصغير، والماعز المستورد، والأوز والزيت، والبندق الأصفر، والصوف والمستورد، والشمع، وأنثى الأوز العراقي.

المصادر العربية

- ١- ابن الأثير (على بن أحمد بن أبي الكريم، ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٨م) .
- الكامل فى التاريخ ، المجلد العاشر، بيروت ١٩٦٦ .
- ٢- ابن الأخوه (محمد بن محمد أحمد القرشى ، ت ٧٢٩هـ) .
- كتاب معالم القرية فى أحكام الحسبة ، عنى بنقله وتصحيحه روين ليفى،
كمبردج، ١٩٣٧م.
- ٣- ابن الجوزى (أبو المظفر بن قيزوغلى المفروف بسبط بن الجوزى، ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٧)
- مرآة الزمان فى تاريخ الأعيان، الجزء الثامن، القسم الثالث، الطبعة الأولى،
حيدر آباد - الدكن - الهند ١٩٥١م.
- ٥- ابن العديم (كمال الدين أبو القاسم ، ت ٦٦٠هـ / ١٢٦٢م)
- زبدة الحلب فى تاريخ حلب، ٣ أجزاء، تحقيق سامى الدهان، دمشق ١٩٥١م.
- ٦- ابن القلاسى (أبو يعلى حمزة ، ت ٥٥٥هـ / ١١٦٠م) .
- ذيل تاريخ دمشق، نشرة أمدروز ، بيروت ١٩٠٨م.
- ٧- ابن اياس (أبو البركات محمد بن أحمد ، ت ٩٣٣هـ / ١٥٢٤م)
- بدائع الزهور فى وقائع الدهور (طبعة بولاق ١٣١١هـ، ج ٣ - ج ٥، تحقيق د.
محمد مصطفى، جمعية المستشرقين الألمانية، القاهرة ١٩٦٣-١٩٦٠).
- ٨- ابن بطوطة (أبو عبدالله محمد بن محمد بن ابراهيم اللواتى)
- تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، الطبعة الثانية، بيروت،
١٩٦٤ .
- ٩- ابن بكرة (منصور بن بكرة الذهبى الكاملى، ت ، ب-ت هـ) .
- كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية، تحقيق د. عبد الرحمن فهمى،
القاهرة ١٩٦٦م) .

- ١٠- ابن جبير (أبو الحسن محمد بن أحمد الكنانى الأندلسى ، ت ٦١٤هـ / ١٢١٧م)
- رحلة ابن جبير المعروفة باسم تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار- دار
الكتاب اللبنانى- بيروت لبنان- دار الكتاب المصرى، القاهرة - بدون تاريخ .
- ١١- ابن حوقل (أبو القاسم محمد بن حوقل البغدادى ، ت بعد ٣٦٧هـ / ٩٧٧م)
- المسالك والممالك - طبعة ليدن ١٨٧٢م.
- ١٢- ابن خرداذبه (أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله المعروف بابن خرداذبه ، ت سنة
٣٠٠هـ) .
- كتاب المسالك والممالك - بغداد - بدون تاريخ .
- ١٣- ابن خلدون (عبد الرحمن محمد بن خلدون ، ت ٨٠٨هـ) .
- المقدمة، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٣٢١هـ.
- ١٤- ابن شاهين الظاهرى (غرس الدين خليل بن شاهين الظاهرى، ت القرن التاسع
الهجرى) .
- زبدة كشف المملك - وبيان الطرق والممالك، اعتنى بتصحيحه بولس روابى،
باريس ١٨٩٢م.
- ١٥- ابن على الدمشقى (أبو الفضل جعفر بن على الدمشقى من علماء القرن السادس
الهجرى الثانى عشر الميلادى) .
- الإشارة إلى محاسن التجارة ، تحقيق البشرى الشورىجى، الطبعة الأولى،
الاسكندرية ، ١٩٧٧م.
- ١٦- ابن شداد (بهاء الدين أبو المحاسن يوسف ، ت ٦٣٢هـ / ١٢٣٩م) .
- النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية، تحقيق د. جمال الدين الشبال، الطبعة
الأولى- القاهرة ١٩٦٢م.
- ١٧- ابن شداد (عز الدين أبى عبدالله محمد بن على ابراهيم، ت ٦٤٨هـ).
- الأعلاق الخطيرة ، تاريخ مدينة دمشق ، تحقيق سامى الدهان، دمشق
١٣٧٥هـ / ١٩٥٦م.

- ١٨- ابن ممتى (أبوالمكارم أسعد بن الخطير ، ت ٦٠٦هـ / ١٢٠٩م) .
 - قوانين الدواوين، تحقيق د. عزيز سوريال عطية، القاهرة ١٩٤٣م).
- ١٩- ابن واصل (جمال الدين محمد بن سالم، ت ٦٩٧هـ / ١٢٩٨م) .
 - مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب، ج ١-٣ ، تحقيق تحقيق د. جمال الدين الشيبال، القاهرة ١٩٥٣-١٩٦٠، ج ٤ تحقيق د. حسنين ربيع ط. القاهرة سنة ١٩٧٢م.
- ٢٠- أبو الفدا (عماد الدين اسماعيل ، ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م)
 - تقويم البلدان ، باريس ١٨٤٠م .
 - المختصر فى أخبار البشر ، ٤ أجزاء فى مجلدين، دار المعرفة ، بيروت .
- ٢١- أبوشامة (عبد الرحمن بن اسماعيل بن عثمان ، ت ٦٦٥هـ / ١٢٦٨م) .
 - الروضتين فى أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، جزآن فى مجلد واحد دار الجبل، بيروت.
- ٢٢- أسامة بن منقذ (أبو المظفر بن مرشد بن على بن مقلد بن نصر ، ت ٥٨٤هـ / ١١٨٨م)
 - كتاب الاعتبار، نشره وحققه د. فيليب حتى، ط. برنستون سنة ١٩٣٠م.
- ٢٣- الأدرسى (أبو عبدالله محمد ابن ادریس ، ت ٦٥٠هـ / ١١٦٠م) .
 - نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق ، روما ١٨٧٨م.
- ٢٤- الاصطخرى (أبو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسى الاصطخرى المعروف بالكرخى، المتوفى فى النصف الأول من القرن الرابع الهجرى) .
 - المسالك والممالك ، تحقيق د. محمد جابر عبد العال الحينى، طبعة القاهرة سنة ١٩٦١م.
- ٢٥- الأنصارى الدمشقى (شمس الدين أبى عبدالله محمد أبى طالب الأنصارى الصوفى الدمشقى «شيخ الربوة» .

- نخبة الدهر فى عجائب البر والبحر، طبعة ليبزج سنة ١٢١٨هـ / ١٨٦٥م.
- ٢٦- البندارى (الفتح بن على البندارى).
- سنا البرق الشامى، من كتاب البرق الشامى للعماد الكاتب الأصفهانى تحقيق د. فتحية النبراوى، ط. القاهرة سنة ١٩٧٩م.
- ٢٧- الحريرى (أحمد بن على الحريرى،).
- الاعلام والتبيين فى خروج الفرنج الملاعين على ديار المسلمين، تحقيق د. سهيل ذكار، ط. دمشق سنة ١٩٨١م.
- ٢٨- الشيرزى (عبد الرحمن بن نصر الشيرزى).
- نهاية الرتبة فى طلب الحسبة، قام بنشره د. السيد الباز العريى، القاهرة ١٣٦٥هـ / ١٩٤٦م.
- ٢٩- القزوينى (زكريا بن محمد بن محمد القزوينى، ت ٦٨٢هـ / ١٢٣٨م)
- آثار البلاد وأخبار العباد، بيروت سنة ١٩٦٠م.
- ٣٠- القطب اليونى (الشيخ قطب الدين أبى الفتح موسى بن محمد أحمد بن قطب الدين البونى البعلبكى الحنبلى، ت سنة ٧٦٢هـ / ١٣٢٦م) .
- ذيل مرآة الزمان، الطبعة الأولى، حيد راهاد - الدكن الهندسة ١٩٥٤م.
- ٣١- القلقشندى (شهاب الدين أبو العباس أحمد بن على، ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م) .
- صبح الأعشى فى صناعة الإنشا، ١٤ جزءا فى ٧ مجلدات، ط. القاهرة سنة ١٩١٣.
- نهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب، تحقيق إبراهيم الأبيارى، الطبعة الثانية، القاهرة، سنة ١٩٨٠م.
- ٣١- الماوردى (على محمد حبيب الماوردى، ت سنة ٤٥٠هـ) .
- الأحكام السلطانية والولايات الدينية، الطبعة الأولى، القاهرة سنة ١٤٠٤هـ / ١٩٨٣م.

- ٣٣- المقدسى (أبو عبدالله محمد بن البشارى، توفى حوالى عام ١٣٨٧هـ / ٩٩٧م) .
 - أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم - ط. ليدن سنة ١٩٠٦م .
- ٣٤- المقرئى (تقى الدين أحمد بن على، ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١-١٤٤٢م) .
 - السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج١- ٢ (٦ أقسام) ، تحقيق د. محمد مصطفى زيادة ، ط. لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٧م - ١٩٧٠م.
 - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار- الجزء الثانى، دار صادر ، بيروت .
- ٣٥- المؤرخ المجهول :
 - حوليات دمشقية ، نشر وتحقيق د. حسن حبشى ، القاهرة سنة ١٩٦٨م.
- ٣٦- المؤرخ المجهول :
 - أعمال الفرلجة وحجاج بيت المقدس، ترجمة د. حسن حبشى ، القاهرة سنة ١٩٦٨م.
- ٣٦- المؤرخ المجهول :
 - أعمال الفرلجة وحجاج بيت المقدس، ترجمة د. حسن حبشى ، دار الفكر العربى ، القاهرة سنة ١٩٥٧ .
- ٣٧- بنامين التطيلى (رحلته ٥٦١هـ - ٥٦٩هـ / ١١٦٥-١١٧٣م) .
 - رحلة بنيامين - ترجمها عن العربية عذرا احداد - ، بغداد ١٩٤٥م .
- ٣٨- جوانفيل : (مؤرخ سيرة الملك لويس التاسع) :
 - القديس لويس وحملاته على مصر والشام، ترجمة د. حسن حبشى القاهرة ١٩٦٨ .
- ٣٩- صالح بن يحيى : (ت ٨٣٩-٨٤٠هـ / ١٤٣٦م) .
 - تاريخ بيروت، نشره لويس شيخو، طبعة بيروت سنة ١٩٢٧م.
- ٤٠- عبداللطيف البغدادى (موفق الدين عبد اللطيف ، ت ٦٢٩هـ / ١٢٣١م) .
 - كتاب الافادة والاعتبار، نشره وعلق عليه دى ساس ، ط. القاهرة بدون تاريخ.

- ٤١- عماد الدين الأصفهاني (أبو عبدالله محمد ، ت ٥٩٧هـ / ١٢٠١م) .
 - الفتح القسى فى الفتح المقدسى، تحقيق محمد صبيح ، ط. القاهرة ١٣٢١هـ.
- ٤٢- ماركوبولو (ولد حوالى ١٢٤٥م، ت سنة ١٣٢٤م)
 - رحلات ماركوبولو ترجمها إلى الإنجليزية وليم مارسدن ، وترجمها إلى العربية عبد العزيز جاويد، الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ١٩٧٧م.
- ٤٣- مجير الدين الحنبلى (قاضى القضاة أبو اليمن، عاش فى القرن العاشر الهجرى/ القرن الخامس عشر الميلادى) .
 - الأنس الجليل بتاريخ القدس والجليل ، جزآن ، الجزء الأول، عمان الأردن ١٩٧٣م، الجزء الثانى، بغداد ١٩٧١م.
- ٤٤- ناصر خسرو (ت ٤٨١هـ / ١٠٨٨م) .
 - سفر نامه،نقله إلى العربية د. يحيى الخشاب، ط. القاهرة سنة ١٩٤٥م.
- ٤٥- ياقوت الحموى (شهاب الدين أبو عبدالله الحموى الرومى ، ت ٦٢٢هـ / ١٢٢٩م).
 - معجم البلدان، الجزء الثالث والرابع ، دار صادر، بيروت .

المراجع العربية :

١- ابراهيم على طرخان :

النظم الاقطاعية فى الشرق الأوسط فى العصور الوسطى، القاهرة ، ١٩٦٦م.

٢- أحمد رمضان أحمد:

المجتمع الإسلامى فى بلاد الشام عصر الحروب الصليبية، القاهرة، ١٩٧٧م.

٣- أحمد عبد الرازق محمد:

تاريخ الحضارة الإسلامية فى العصور الوسطى، مكتبة سعيد رأفت القاهرة
١٩٨٣م.

٤- أسامة زكى زيد :

صيدا ودورها فى الصراع الصليبي الإسلامى، الهيئة المصرية العامة للكتاب،
الاسكندرية، ١٩٨١م.

٥- اسماعيل محمد هاشم :

مقدمة فى علم الاقتصاد ، دار النهضة العربية، الطبعة الثانية، بيروت
١٩٧٩م.

٦- الأب لامنس اليسوعى:

الحياة فى بيروت على عهد الصليبيين، بحث مستخرج من مجلة الشرق، مجلد
٣١، بيروت ١٩٣٣م.

٧- أمينة محمد على بيطار :

الحياة السياسية وأهم مظاهر الحضارة فى بلاد الشام منذ قيام الخلافة العباسية
وحتى الفتح الفاطمى، دكتوراه غير منشورة، آداب القاهرة ١٩٧٥ .

٨- السيد الباز العرنى :

الحضارة والنظم الأوربية فى العصور الوسطى، النهضة العربية، القاهرة ١٩٦٣.

٩- الشيخ الأمين محمد عوض الله :

أسواق القاهرة منذ العصور الفاطمية حتى نهاية عصر المماليك، دكتورة غير منشورة ، آداب عين شمس ١٩٨١ .

١٠- توفيق اسكندر :

بحوث فى التاريخ الاقتصادى، القاهرة ١٩٦١م.

١١- جمعه محمد مصطفى الجندى:

حياة الفرنج ونظمهم فى الشام خلال القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد ، دكتوراه غير منشورة ، آداب عين شمس ١٩٨٥ .

١٢- جوزيف نسيم يوسف :

١- العرب والروم واللاتين فى الحرب الصليبية الأولى، الاسكندرية ١٩٦٧ .

٢- دراسات فى تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى، الاسكندرية ١٩٨٣م.

٣- تاريخ العصور الوسطى الأوربية وحضارتها ، الاسكندرية ١٩٨٤ .

٤- الإسلام والمسيحية ، الطبعة الأولى، الاسكندرية ١٩٨٦ م .

١٣- حسن حبشى :

١- الشرق العربى بين شقى الرعى، دار الفكر العربى، القاهرة ١٩٤٩ .

٢- الحرب الصليبية الأولى، الطبعة الثانية، دار الفكر العربى القاهرة ١٩٥٨ .

١٤- حسنين محمد ربيع :

النظم المالية فى مصر زمن الأيوبيين، القاهرة ١٩٦٤م.

١٥- حسين محمد سليمان :

مدينة دمشق من سقوط الخلافة الأموية حتى زوال السيادة الفاطمية، دكتوراه غير منشورة، آداب القاهرة ١٩٧٦م.

١٦- حسين محمود الشافعى:

العملة وتاريخها ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ١٩٨٠ م .

١٧- حمدان عبد المجيد الكبيسى:

أسواق بغداد حتى نهاية العصر البرهني ، دكتوراه غير منشورة ، آداب القاهرة،
دار الكتاب اللبناني، ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٦ م.

١٨- زكى النقاش :

العلاقات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية بين العرب والافرنج، بيروت
١٩٤٦ م.

١٩- زكى محمد حسن:

الرحالة المسلمون فى العصور الوسطى، دار المعارف، القاهرة.

٢٠- رأفت محمد محمد النبراوى :

المسكوكات الصليبية فى مصر والشام، ماجستير غير منشورة ، كلية الآثار-
جامعة القاهرة ١٩٧٩ م.

٢١- رشاد الإمام :

مدينة القدس فى العصر الوسيط ، تونس ١٩٧٦ م.

٢٢- سامى سلطان سعد:

أسس العلاقات الاقتصادية بين الشرق الأدنى والجمهوريات الإيطالية من
١١٠٠-١٤٠٠ م ماجستير غير منشورة ، آداب القاهرة ١٩٥٨ م.

٢٣- سر الختم عثمان :

مدينة صور فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر للميلاد ، دكتوراه غير
منشورة آداب القاهرة ١٩٧١ م.

٢٤- سعيد عبد الفتاح عاشور:

١- المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك، الطبعة الأولى، دار النهضة
العربية ، القاهرة ، ١٩٦٢ م.

٢- أوربا العصور الوسطى، الجزء الأول، التاريخ السياسى، الامجلو المصرية، الطبعة الثالثة، القاهرة ١٩٦٤.

٣- أضواء جديدة على الحروب الصليبية، القاهرة ١٩٦٤م.

٤- العصر المماليكى فى مصر والشام، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٦٥م.

٥- الحركة الصليبية، الجزء الأول، الامجلو المصرية، الطبعة الثالثة ١٩٧٥م.

٦- أوربا العصور الوسطى، الجزء الثانى. النهضة والحضارة والنظم الامجلو المصرية، القاهرة ١٩٧٥.

٢٥- سهام مصطفى أبوزيد :

الحسبة فى مصر الإسلامية من الفتح العربى إلى نهاية عصر المماليك، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٦م.

٢٦- سيده اسماعيل كاشف:

دراسات فى النقود الإسلامية، المجلة المصرية للدراسات التاريخية مجلد ١٢، لسنة ١٩٦٤، ١٩٦٥م.

٢٧- صبحى بنى لبيب :

١- سياسة مصر التجارية فى عصر الأيوبيين والمماليك، المجلة المصرية للدراسات التاريخية مجلد ٢٨، ٢٩ لسنة ١٩٨١، ١٩٨٢م.

٢- الفندق ظاهرة سياسية واقتصادية وقانونية، بحث مستخرج من ندوة مصر وعالم البحر المتوسط، آداب القاهرة مارس ١٩٨٥م.

٢٨- صفوح خير :

مدينة دمشق، دراسة فى جغرافية المدن، دمشق ١٩٨٢م.

٢٩- عادل سليمان زيتون :

العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى، بحث فى النشاط التجارى للجمهوريات الايطالية فى الحوض الشرقى للبحر المتوسط ق١٣، ١٤، طبعة أولى، دمشق ١٩٨٠م.

٣- عبد الحفيظ محمد على:

الحياة السياسية والاجتماعية عند الصليبيين فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر من الميلاد، ماجستير غير منشورة، آداب القاهرة.

٣١- عبد الحميد زايد:

القدس الخالدة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ١٩٧٤م.

٣٢- عبد الرحمن فهمى محمد:

النقود العربية ، ماضيها وحاضرها، القاهرة ١٩٦٤م.

٣٣- عبد العزيز محمود عبد الدايم:

امارة طرابلس الصليبية فى القرن الثانى عشر الميلادى، ماجستير غير منشورة آداب القاهرة ١٩٧١م.

٣٤- عفاف سيد صبره :

العلاقات بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى، علاقة البندقية بمصر والشام فى الفترة من ١١٠٠-١٤٠٠م، النهضة العربية، القاهرة ١٩٨٣م.

٣٥- على السيد على:

١- المجتمع المسيحى فى بلاد الشام عصر الحروب الصليبية ، ماجستير غير منشوره ، آداب القاهرة ١٩٧٩م.

٢- القدس فى العصر المملوكى، دار الفكر للدراسات، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٨٦م.

٣٦- عليه عبد السميع الجنزورى :

امارة الرها الصليبية ، القاهرة ١٩٧٥م.

٣٧- عمر كمال توفيق :

١- ملكة بيت المقدس الصليبية، الاسكندرية ١٩٥٨م.

٢- الدبلوماسية الإسلامية والعلاقات السلمية مع الصليبيين ، الاسكندرية

٣٨- فايد حماد عاشور :

العلاقات بين البندقية والشرق الأدنى الإسلامى فى العصر الأيوبي، دار المعارف.

٣٩- قاسم عبده قاسم :

١- أسواق مصر فى عصر سلاطين المماليك، القاهرة ، ١٩٧٨م.

٢- دراسات فى تاريخ مصر الاجتماعى فى عصر سلاطين المماليك، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٩م.

٣- الخلفية الأيديولوجية للحروب الصليبية، الطبعة الأولى، دار المعارف القاهرة ١٩٨٣م.

٤٠- قدرى قلعجى :

صلاح الدين الأيوبي، دار الكتاب العربى، بيروت ١٩٧٩م.

٤١- لبلى قاسمى طرشوى :

اقليم الجليل فى العصر الصليبي، دكتوراه غير منشوره، آداب القاهرة ١٩٨٨ .

٤٢- محمد خليل مرعى:

مقدمة فى النقود والبنوك ، نهضة مصر ، القاهرة ١٩٧٧ .

٤٣- محمد ضياء الدين الرئيس :

الخراج والنظم المالية للدولة الإسلامية، الطبعة الرابعة، دار الأنصار، القاهرة ، ١٩٧٧م.

٤٤- محمد جمال الدين سرور :

١- النفوذ الفاطمى فى بلاد الشام والعراق، القاهرة، ١٩٦٤م.

٢- تاريخ الحضارة الإسلامية فى الشرق، الطبعة الرابعة، القاهرة ١٩٧٦م.

٤٥- محمد عبد الستار عثمان :

المدينة الإسلامية ، سلسلة عالم المعرفة، العدد ١٢٨ ، الكويت اغسطس ١٩٨٨م.

٤٦- محمد كرد على:

خطط الشام، ٦ أجزاء ، مطبعة الترقى، دمشق ١٩٢٦م.

٤٧- محمد محمود الحورى:

الأوضاع الحضارية فى بلاد الشام عصر الحروب الصليبية، دار المعارف القاهرة ١٩٧٩م.

٤٨- محمد نافع مبروك :

تاريخ العرب - المجلد الأول، الطبعة الثانية، القاهرة ١٩٤٩م.

٤٩- محمد محمد مرسى الشيخ :

الامارات العربية فى بلاد الشام فى القرنين الحادى عشر والثانى عشر من الميلاد، الاسكندرية ، ١٩٨٠م.

٥٠- محمود ياسين التكرتلى:

الأيوبيين فى شمال الشام والجزيرة ، دكتوراه غير منشورة ، آداب القاهرة ١٩٧٥م.

٥١- مصطفى حسين محمد الكنانى:

العلاقات بين جنوا والفاطميين فى الشرق الأدنى ١٠٩٥م / ١١٧١م.

الهيئة المصرية العامة للكتاب، الاسكندرية ١٩٨١م.

٥٢- مهجة السيد عبد العال:

العلاقات الاقتصادية بين المسلمين والصليبيين فى بلاد الشام من خلال كتب الرحالة الأجانب والمسلمين ، ماجستير غير منشورة، آداب الاسكندرية ، ١٩٨٧م.

٥٣- نبيلة ابراهيم مقامى :

فرق الرهبان الفرسان فى بلاد الشام فى القرنين ١٢ ، ١٣ م ، ماجستير غير منشوره ، آداب القاهرة ١٩٧٥م .

٥٤- نظير حسان سعداوى :

١- التاريخ الحربى المصرى فى عهد صلاح الدين الأيوبي ، النهضة المصرية ١٩٥٧م .

٢- الحرب والسلام زمن العدوان الصليبي ، النهضة المصرية ، القاهرة ١٩٦١م .

٥٥- نعيم زكى فهمي :

طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب ، القاهرة ١٩٧٣م .

٥٦- يوسف حسن درويش غوانمه :

١- التاريخ الحضارى لشرق الأردن فى العصر المملوكى ، الطبعة الثانية ، عمان ، ١٩٨٢م .

٢- امارة الكرك الأيوبية ، دار الفكر ، الطبعة الثانية؛ عمان ، ١٩٨٢م .

المراجع الأجنبية المصرية :

١- آدم منتر :

الحضارة الإسلامية ، المجلد الثانى ، ترجمة د. محمد عبد الهادى أبوريدة ، الطبعة الرابعة ، بيروت ١٩٦٧م .

٢- أرشيبالد لويس :

القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ، ترجمة أحمد محمد عيسى ، النهضة المصرية ، القاهرة ١٩٧٠م .

٣- ارنست باركر :

الحروب الصليبية ، ترجمة د. السيد الباز العرنى ، النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٠ .

٤- جوستاف لوبون :

حضارة العرب ، ترجمة عادل زعبتر ، القاهرة ١٩٦٩م .

٥- ستيفان رنسيما :

تاريخ الحروب الصليبية، ثلاثة أجزاء :

الجزء الأول ترجمة د. السيد الباز العرنى ، بيروت لبنان .

الجزء الثانى ترجمة د. السيد الباز العرنى ، ط ٢ بيروت ١٩٨٢م.

الجزء الثالث ترجمة د. السيد الباز العرنى، بيروت ١٩٨٤م.

٦- سونيا . ش هار :

فى طلب التوابل ، ترجمة محمد عزيز رفعت ، مكتبة نهضة مصر، القاهرة
١٩٥٧م.

٧- سيد أمير على:

مختصر تاريخ العرب، ترجمة عفيفى البعلبكي ، الطبعة الأولى بيروت
١٩٦١م.

٨- عزيز سوربال عطية :

العلاقات بين الشرق والغرب (تجارية - ثقافية - صليبية) ترجمة د. فيليب
صابر ، طبعة أولى، دار الثقافة المسيحية، القاهرة ١٩٧٢م.

٩- فلهلم هايد:

تاريخ التجارة فى الشرق الأدنى فى العصور الوسطى، ترجمة أحمد محمد رضا
مراجعة د. عز الدين فوده، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ، ١٩٨٥م.

١٠- فيليب حتى :

١- تاريخ لبنان، ترجمة د. أنيس قريحة ، الطبعة الثانية، بيروت ١٩٧٢ .

٢- تاريخ سورية ولبنان وفلسطين، ترجمة د. كمال البازجى، بيروت ١٩٥٩م.

١١- ميخائيل زاهوروف:

الصليبيون فى الشرق ، ترجمة الياس شاهين ، دار التقدم ، موسكو ١٩٨٦ .

١٢- نورمان كانتور :

تاريخ العصور الوسطى، قصة حياة حضارة ونهايتها، جزأين :

- الجزء الأول ، ترجمة د. قاسم عبده قاسم ، مكتبة سعيد رأفت ، الطبعة الأولى ، القاهرة ١٩٧٧م.

- الجزء الثانى ، ترجمة د. قاسم عبده قاسم ، الطبقة الأولى ، دار المعارف ، القاهرة ١٩٨١م.

١٣- وول ديورانت :

قصة الحضارة ، ج٤ ، ترجمة محمد بدران ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٦٥م.

١٤- يوشع براور :

عالم الصليبيين ، ترجمة د. قاسم عبده قاسم ، د. محمد خليفة حسن ، الطبعة الأولى ، دار المعارف لقاهرة ١٩٨١م.

الدوريات :

١- المشرق ، مجلة كاثوليكية تصدر مرتين فى الشهر برسوم وتصوير عند اللزوم ، السنة الثامن ، بيروت ١٩٠٥م.

٢- المجلة التاريخية المصرية ، المجلد ١٢ لسنة ١٩٦٤ ، ١٩٦٥ ، المجلد ٢٨ ، ٢٩ لسنة ١٩٨١ ، ١٩٨٢ .

المصادر والمراجع الأجنبية

المصادر الأجنبية

- 1- Anonymous ,The City of Jerusalem , in Palestine Pilgrims Text Society (P.P.T.S.), vol ., VI London , 1896 .
- 2- Anonymous Pilgrims, in P.P.T.S, vol., VI ,London , 1987 .
- 3- Beugnot, (ed.); Assises Des Jerusalem, Tome,II, Cf Recueil Des Historiens Des Croisades, Paris, 1883 .
- 4- Burchard of Mount Sion, A Description of the Holy Land , in P.P.T.S., vol , VI, XI, London, 1896 .
- 5- Casola, P. canon Casola's Pilgrimage to Jerusalem, Manchester, 1907 .
- 6- Danial , The Pilgrimage of Russian Abbot Danial in the Holy Land 1106-1107 A.D., in P.P.T.S., vol ., IV, London, 1895 .
- 7- Downs, Norton, (ed.), Basic Documents in Medieval History New York, 1959 ..
- 8- Fabri , Filix , (Circa 1480-83), The Book of the Wandaring of Brother Filix Fabri , Translated, by Aubrey Stewart , in P.P.T.S., vol ., IV, London, 1897 .
- 9- Fetellus , Description of Jerusalem and the Holy Land , in P.P.T.S., vol ., Vi, London , 1897 .
- 10- Pulcher of Charter , A History of the Expedition to Jerusalem 1095- 1127, Translated by , F.R. Ryan, Knoxville, 1969 .
- 11- Komroff , Manuel, (ed.), The Oriental Travels of Rabbi Benjamin of Tudela (1160-1173 A.D.). London 1928 .
- 12- Matthew paris, English History from the Year 1235 to 1273. Translated by the Rev. J.A. Ciles, D.C.L. 3 vols, London, 1852 , 3,4 .

ocas , J., The Pilgrimage of J. Phocas inthe Holy land , in P.P.T.S., vol ., V, Lon-

don, 1896 .

14- Saewulf's Pilgrimage to Jerusalem and the Holy Land, in . P.P.T.S., vol ., VI, London , 1896 .

15- Sanuto , M., Secrets for true Crusaders to help them to Recover the Holy land , in . P.P.T.S., vol , XII, London , 1895 .

16- Sucheme, Ludolph von, Description of the Holy Land and the Way Thither (A.D. 1350), in. P.P.T.S., vol , XII , London , 1895 .

17- Theoderich, S., Description of the Holy places, in P.P.T.S., vol, V., London , 1896 .

18- Vitry , de . J., The History of Jerusalem, in P.P.T.S., Vol., XI, London, 1896 .

19- William of Tyre, A History of Deeds Done Beyond the Sea, 2 vols , Translated by B. Bebcock and A.C. Kery, New York, 1976 .

20- Wright , homas , (ed.), Broquire , in Early Travels in Palestine , London, 1884 .

21- Wurzburg, J., Descrion of the Holy Land , in P.P.T.S., vol, V, London , 1896 .

المراجع الأجنبية :

1- Ashtor , E., Resent Research in Levantine Trade , Cf Journal of EuropeanEconomic History, vol., 2, Number, I, Spring, 1973 .

2- Belloc, Hilaire , The Crusades, The World's Debat, London, 1937 .

3- Benvenisti, M., The Crusaders in the Holy Land , Jerusalem, 1970 .

4- Bridbury, (A.R.), markets and Freedom in the Middle Ages Cf , The Market in History , (ed)., by B.L. Andreson, London, 1984 .

5- Block , Mark , Land and Work in Medieval Europe, New York 1967 .

6- Byrne, E. H., " Easterners in Genoa ", Cf Journal of the Economic and Social History of orient, XXXVIII, (1918) , pp. 176-187 .

- " Genoese Trade with Syria in the Twelfth.

- Century Cf, American History Review XXV (1919-1920), pp. 191-219 .
- Genoese Shipping in the Twelfth and thirteenth Centuries , Cambridhe, 1930 .
- " The Genoese Colonies in Syria", in the Crusade and Other Historical essays presented to D.C. Munro ed. by L.J. paeton (New Yrok 1968).
- Century Cf, Anrican Hisory review XXV (1919-192), pp. 191-219 .
- 7- Cahen, C., La Syrie Du Nord Al Epoque De Croisades, paris, 194 .
- 8- Cipla, C.M., Mony , Prices , and Civilization in Mediterranean World , Fifth to SeventhCentury , Prencton, 1926 .
- 9- Conder , the Latin kingdom of Jerusalem 1099-1291, A.D., London, 1897 .
- The City of jerusalem, London, 1909 .
- 10- Coulton, the Medieval Scene, Cambridge, 1959.
- Life in the Middle Ages, vol, IV , Cmbridhe, 1954 .
- 11- Dahmas, J., Seven Medieval Historians , Chicago, 1982.
- 12- Heard, Niegel. , The Dominance of the East, London , 1968 .
- 13- Heaston, Herbert ., Economic History of Europe, New York , 1948 .
- 14- Heyd, W., Histoire du Commerce du Levant au Moyen Age, Tome , II, Tranlared by Furcy Ranud, Lepzig, 1923 .
- 15- Holmest , U.T., "Life Among The Europeans in Palestine and Syria in the twelfth theEuropeans in Palestine and Syria in the tewlfth and thirteenth Century" Cf, Setton (ed.), vol, IV, the University of Wisconis, 1977 .
- 16- Hously, N., The Italian Crusades, Oxford, 1982.
- 17- Larnar , John, Italy in the Age of Dante and Petrach 1216-1280, New York, 1930 .
- 18- Lopez,R.S., and I.W., Raumond , Medieval Trade in the Mediterranean World , London , 1955 .

19- Lopez, R.S.,

- "The trade of Medieval Europe ", Cf, C.E.H., vol, II, Cambridge, 1952 .

- The Commercial Revolution of the Middle Ages 950-1350, Cambridge , 1976 .

- The Dollar of Middle Ages , London , 1978 .

20- Mayer, the Crusades., Trans. by J. Cillingham. Oxford, 1972 .

21- Mearns (D.M.), Coinage of the Crusades and Latin East., London , 1983 .

22- Mundy, J.H., Europe in the High Middle Ages, 1150-1309 London , 1973 .

23- Painter , Sidney , A History of the Middle Ages, New York 1954 .

24- Pirenne, H., Medieval, Cities, Eng . Trans By F.D. Halsey, Princeton, 1939 .

- History of Europe, London 1961 .

- Economic and Social History of Europe, Eng., Trans, By I.E. Clegg, London , 1973 .

25- Pounds, N.J.G., Economic History of Medieval Europe London, 1974 .

- The Latin Kingdom of Jerusalem, London , 1973 .

- "Crusader Cities" Cf. The Medieval City, edited, by Harry, A. Miskimin, David Herlihy, A.L. Udovitch , London, 1977 .

- " Social Classes in the Crusader States" Minorities , Cf Setton, vol ., V, New Jersey, 1983, pp. 59-116 .

- "Social Classes in the Latin kingdom of Jerusalem" Franks Cf Setton, Vol ., V, pp. 117-162 .

27- Rey, E., Les Colonies Franques Du Syrie Aux XII ME Et XIII Siecles, Paris, 1883 .

28- Richard, Jean.,

- Croisades. Missionnaire et Voyageurs Les Perspectives Orientales Du Monde Latin Medieval, London , 1983 .

- "Agriculture Condition in the Crusader States" Cf, Setton, vol, V, pp. 253-94 .
- "The Political and Ecclesiastical Organization of the Crusader States"., Cf Setton, vol, V, pp. 193-252 .
- 29- Richard, D.S., Islam and Trade Asia, Oxford, 1970 .
- 30- Robbert, L.B., "Venice and the Crusade, " Cf Setton, vol . V.
- 31- Runciman (S.) , A History of the Crusades, 3 vols, cambridge, 1954 .
- 32- Russel , J.C., "The Population of the Crusader States" : Cf . Setton, vol , V, pp. 295-314 .
- 33- Smail, R.C., The Crusaders in Syria and rhe Holy Land London, 1973 .
- 34- Smith . Riley, J.,
 - The feudal Nobility , and latin Kingdom 11771277, London , 1973 .
 - " Government in Latin Syria and the Commercial privileges Foreign Merchants" in the Relations Between East and West (ed. by D. Barker). Edinburg, 1973 .
- 35- Setton, K.M., (ed.) , A History of the wiscons in University Crusades, vol , V, 1985.
- 36- Stevenson, Medivol Institutions , New York , 1954 .
- 37- Thompson, J.W.,
 - History of Middle Ages 300-1500 A.D.London , 1931 .
 - Economic and Social History of Middle Ages, 2 vols, New York, 1959 .
- 38- Thronidike, L., The History mediwval Europe, New York 1963 .
- 39- The Shorter cambridge Medieval History , vol., I (ed.) by C.W. Previte Orton, Cambridge, 1953 .
- 40- The cambridge Economic History of Europe, vol, II. (ed.) by Poston, Cambridge, 1952 .